FIŞA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituţia de învăţământ superior	**UNIVERSITATEA TEHNICĂ DIN CLUJ-NAPOCA, CENTRUL UNIVERSITAR NORD BAIA MARE**
1.2 Facultatea	**LITERE**
1.3 Departamentul	**ŞTIINŢE SOCIO-UMANE, TEOLOGIE, ARTE**
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Masterat
1.6 Programul de studii / Calificarea	Drepturile omului
1.7 Forma de învăţământ	**IF – învăţământ cu frecvenţă**
1.8 Codul disciplinei	9.00

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei			Filosofia războiului și a păcii		
2.2 Titularul de curs			**lect. univ. dr. Andrei Alexandru Achim andrei.achim@cunbm.utcluj.ro**		
2.3 Titularul activităţilor de seminar / laborator / proiect			**lect. univ. dr. Andrei Alexandru Achim andrei.achim@cunbm.utcluj.ro**		
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	E
2.7 Regimul disciplinei	Categoria formativă				DS
	Opționalitate				DI

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	1	3.3 Seminar	1	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-
3.4 Număr de ore pe semestru	28	din care:	3.5 Curs	14	3.6 Seminar	14	3.6 Laborator		3.6 Proiect	
3.7 Distribuţia fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe										30
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate şi pe teren										70
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii şi eseuri										18
(d) Tutoriat										2
(e) Examinări										2
(f) Alte activităţi:										

3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)…3.7(f)))	122
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)	150
3.10 Numărul de credite	6

4. Precondiţii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competenţe	

5. Condiţii (acolo unde este cazul)

5.1. de desfăşurare a cursului	
5.2. de desfăşurare a seminarului / laboratorului / proiectului	

6. Competenţele specifice acumulate

Competenţe profesionale	1.Producerea/ proiectarea și comunicarea de idei/cunoștințe filosofice privind drepturile omului 2. Medierea interumană și interculturală prin identificarea, analiza și soluționarea problemelor specifice 3. Producerea de principii, valori, etici, modalități de gândire și practici privind drepturile omului 4. Cunoașterea elementelor de filosofie a drepturilor omului, a problemelor legate de ordinea morală, crizele sociale și securitatea socială 5. Cunoașterea și aprofundarea aspectelor ce țin de egalitate și nediscriminare, regimul minorităților 6. Cunoașterea doctrinelor politice, a regimurilor sociale și a paradigmelor ideologice 7. Înțelegerea acurată a politicilor publice și a mecanismelor sociale specifice regimurilor politice 8. Aplicarea metodologiei elementelor de jurisprudență a CEDO 9. Capacitatea de a transmite cunoștințe specifice domeniului umanist 10. Activități de cercetare în cadrul institutelor de cercetare specifice domeniului
Competenţe transversale	1. Gândire critică, obiectivă, argumentată 2. Capacitatea de a gândi autonom, precis și acurat 3. Identificarea prin analiză și evaluare logică a punctelor tari și slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări alternative de probleme 4. Capacitatea de înțelegere a fenomenelor complexe din viața social-politică 5. Capacitatea de analiză axiologică a domeniilor vieții sociale (politic, economic, cultural) 6. Perspectivă plurală asupra realității 7. Înțelegerea locului și rolului drepturilor omului în societatea contemporană 8. Analiza critică a practicilor privind drepturile omului 9. Evidențierea semnificațiilor acțiunilor social-politice

7. Rezultatele aşteptate ale învăţării

Cunoştinţe	cunoașterea principalelor teorii filosofice despre război și pace; înțelegerea fundamentelor morale, politice și juridice ale conflictului armat; cunoașterea relației dintre război, securitate, drept internațional și drepturile omului; înțelegerea provocărilor contemporane privind pacea durabilă.
Abilităţi	analiza critică a teoriilor clasice și contemporane privind războiul și pacea; aplicarea gândirii filosofice în interpretarea conflictelor armate; evaluarea etică și politică a deciziilor privind utilizarea forței; formularea de argumente coerente privind posibilitatea și limitele păcii; comunicarea clară a concluziilor în contexte academice și civice.
Responsabilitate şi autonomie	manifestarea autonomiei intelectuale în evaluarea fenomenului războiului; asumarea responsabilității etice în raport cu violența, conflictul și pacea; respectarea valorilor democrației, drepturilor omului și păcii; implicarea reflexivă și responsabilă în dezbateri academice și civice privind securitatea și pacea.

8. Obiectivele disciplinei (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

8.1 Obiectivul general al disciplinei	Analiza și sinteza principalelor teorii cu privire la război și manierelor în care se raportează la pace.
8.2 Obiectivele specifice	Prezentarea și problematizarea principalelor teorii cu privire la necesitatea, scopurile, tipurile și mijloacele de purtarea a războiului, în contextul căilor de a atinge și a menține pacea durabilă.

9. Conţinuturi

9.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observaţii
1. Locul și rolul filosofiei războiului și a păcii	2	Prelegere, problematizare	
2. Necesitate v. posibilitate în problematica războiului	2		
3. ”Filosofi” ai războiului sau ”filosofi ai războiului”: Sun Tzu, Machiavelli, Clausewitz, John Boyd	2		
4. Perspective asupra războiului în istorie: de la vilificare la exaltare și retur	2		
5. ”Jocurile de război” ca ”experimente” în filosofia istoriei	2		
6. Pacea durabilă ca deziderat al omului (?)	2		
7. Provocările la adresa păcii în secolul 21	2		
Total ore:			

Bibliografie

Clausewitz, Carl von, *Despre război*, Ed. Antet, Bucureşti, an neprecizat;
Freedman, Lawrence, *Strategia. O istorie completă*, Ed. Litera, București, 2018;
Freedman, Lawrence, *Viitorul războiului. O istorie*, Ed. Litera, București, 2019;
Grotius, Hugo, *Despre dreptul războiului și al păcii*, Ed. Științifică, București, 1968
Kant, Immanuel, *Spre pacea eternă*, Ed. All, București, 2008;
Howard, Michael, *Războiul in istoria Europei*, Sedona, Timișoara, 1997;
Machiavelli, Niccolo, *Arta războiului*, Editura Cartex, Bucureşti , 2017;
Sabin, Philip, *Simulating War*, Bloomsbury, 2014;
Sun Tzu, *Arta războiului*, Ed. Antet, Bucureşti, 2007

9.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observaţii
Locul și rolul filosofiei războiului și a păcii	4	Dezbatere, problematizare	
Necesitate v. posibilitate în problematica războiului	4		
”Filosofi” ai războiului sau ”filosofi ai războiului”: Sun Tzu, Machiavelli, Clausewitz, John Boyd	4		
Perspective asupra războiului în istorie: de la vilificare la exaltare și retur	4		
”Jocurile de război” ca ”experimente” în filosofia istoriei	4		
Pacea durabilă ca deziderat omului (?)	4		
Provocările la adresa păcii în secolul 21	4		
Total ore:			

Bibliografie

Clausewitz, Carl von, *Despre război*, Ed. Antet, Bucureşti, an neprecizat;
Freedman, Lawrence, *Strategia. O istorie completă*, Ed. Litera, București, 2018;
Freedman, Lawrence, *Viitorul războiului. O istorie*, Ed. Litera, București, 2019;
Grotius, Hugo, *Despre dreptul războiului și al păcii*, Ed. Științifică, București, 1968
Kant, Immanuel, *Spre pacea eternă*, Ed. All, București, 2008;
Howard, Michael, *Războiul in istoria Europei*, Sedona, Timișoara, 1997;
Machiavelli, Niccolo, *Arta războiului*, Editura Cartex, Bucureşti , 2017;
Sabin, Philip, *Simulating War*, Bloomsbury, 2014;

Sun Tzu, *Arta războiului*, Ed. Antet, Bucureşti, 2007
.

10. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei sunt coroborate cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul drepturilor omului

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare	11.3 Pondere din nota finală
11.4 Curs	Fixarea principalelor informații relevante din curs, dezvoltarea unor opinii proprii argumentate cu privire la problematică	Eseu academic	70%
11.5 Seminar/Laborator /Proiect	**Prezența, activitate susținută**	Evaluare pe tot parcursul semestrului	30%
11.6 Standard minim de performanţă • Pentru nota 5: - prezența la seminarii - informaţiile din materialele de studiu să fie aprofundate şi asimilate în proporţie de 50% • Pentru nota 10: - prezența la seminarii - intervenţii în cadrul seminariilor			

Data completării: *03.07.2026*	**Titulari**	**Titlu Prenume NUME**	**Semnătura**
	Curs	Lect. univ. dr. Andrei Alexandru Achim	
	Aplicații	Lect. univ. dr. Andrei Alexandru Achim	

Data avizării în Consiliul Departamentului SSUTA
22 Iulie 2026

Director Departament SSUTA,
Conf.dr.ing. Adrian Vasile CHIRA

Data aprobării în Consiliul Facultății de Litere
24 iulie 2026

Decan,
Conf.dr. Anamaria FĂLĂUŞ