FIŞA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	de Litere
1.3 Departamentul	Științe Socio-umane, Teologie, Arte
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Masterat
1.6 Programul de studii / Calificarea	Drepturile omului
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	14.00

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei				Introducere în tehnologiile informației și comunicării	
2.2 Titularul de curs				*Lect. univ. dr. Farcaș Ioan-Claudiu – ioan.farcas@ssuta.utcluj.ro*	
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect				*Lect. univ. dr. Farcaș Ioan-Claudiu – ioan.farcas@ssuta.utcluj.ro*	
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	C
2.7 Regimul disciplinei	Categoria formativă				DC
	Opționalitate				DI

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	1	3.3 Seminar	1	3.3 Laborator		3.3 Proiect	
3.4 Număr de ore pe semestru	28	din care:	3.5 Curs	14	3.6 Seminar	14	3.6 Laborator		3.6 Proiect	
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										20
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate şi pe teren										30
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										40
(d) Tutoriat										5
(e) Examinări										2
(f) Alte activități:										

3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)…3.7(f)))	97
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)	125
3.10 Numărul de credite	5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	

6. Competențele specifice acumulate

Competenţe profesionale	1.Producerea/ proiectarea și comunicarea de idei/cunoștințe filosofice privind drepturile omului 2. Medierea interumană și interculturală prin identificarea, analiza și soluționarea problemelor specifice 3. Producerea de principii, valori, etici, modalități de gândire și practici privind drepturile omului 4. Cunoașterea elementelor de filosofie a drepturilor omului, a problemelor legate de ordinea morală, crizele sociale și securitatea socială 5. Cunoașterea și aprofundarea aspectelor ce țin de egalitate și nediscriminare, regimul minorităților 6. Cunoașterea doctrinelor politice, a regimurilor sociale și a paradigmelor ideologice 7. Înțelegerea acurată a politicilor publice și a mecanismelor sociale specifice regimurilor politice 8. Aplicarea metodologiei elementelor de jurisprudență a CEDO 9. Capacitatea de a transmite cunoștințe specifice domeniului umanist 10. Activități de cercetare în cadrul institutelor de cercetare specifice domeniului
Competenţe transversale	1. Gândire critică, obiectivă, argumentată 2. Capacitatea de a gândi autonom, precis și acurat 3. Identificarea prin analiză și evaluare logică a punctelor tari și slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări alternative de probleme 4. Capacitatea de înțelegere a fenomenelor complexe din viața social-politică 5. Capacitatea de analiză axiologică a domeniilor vieții sociale (politic, economic, cultural) 6. Perspectivă plurală asupra realității 7. Înțelegerea locului și rolului drepturilor omului în societatea contemporană 8. Analiza critică a practicilor privind drepturile omului 9. Evidențierea semnificațiilor acțiunilor social-politice

7. Rezultatele așteptate ale învățării

Cunoștințe	Studentul va demonstra: • înțelegerea conceptelor fundamentale privind tehnologiile informației și comunicării, precum și a modului în care acestea influențează drepturile omului în era digitală; • cunoașterea principalelor aplicații digitale, platforme online și instrumente specifice Web 2.0 și social media; • înțelegerea aspectelor legate de protecția datelor personale, securitatea online, libertatea de exprimare și etica în mediul digital; • familiarizarea cu elemente de tehnoredactare computerizată, editare digitală a imaginii și dezvoltare web; • cunoașterea principiilor de funcționare ale sistemelor de management de conținut și ale platformelor utilizate pentru crearea și administrarea paginilor web.
Abilități	Studentul va fi capabil să: • utilizeze în mod adecvat aplicații digitale pentru redactare, editare și publicare de conținut; • aplice tehnici de editare digitală a imaginii și de pregătire a materialelor pentru tipar sau pentru mediul online; • dezvolte pagini web simple, utilizând platforme dedicate și instrumente de optimizare pentru motoarele de căutare; • analizeze situații legate de securitatea online, cyberbullying, protecția datelor și alte provocări ale mediului digital; • utilizeze instrumente specifice mediului digital pentru comunicare, documentare și prezentare; • integreze cunoștințele tehnice în contexte interdisciplinare, în special în raport cu problematica drepturilor omului.

Responsabilitate și autonomie	Studentul va demonstra: • capacitatea de a utiliza tehnologiile digitale în mod responsabil, etic și în conformitate cu principiile protecției datelor și ale drepturilor omului; • autonomie în gestionarea proiectelor digitale, de la redactare și editare până la publicare și administrare online; • responsabilitate în evaluarea riscurilor asociate mediului digital și în adoptarea unor măsuri adecvate de securitate; • implicare activă în utilizarea tehnologiilor informației pentru documentare, comunicare și dezvoltare profesională; • capacitatea de a formula soluții și de a adapta instrumentele digitale la nevoile specifice ale unor contexte academice sau profesionale; • autonomie în învățarea continuă și în actualizarea competențelor digitale într-un domeniu aflat în permanentă evoluție.

8. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

8.1 Obiectivul general al disciplinei	• Înțelegerea noilor aplicații digitale şi a tehnologiilor Internet (instrumentele şi tehnologiile social media și Web 2.0) în relație cu problematica drepturilor omului.
8.2 Obiectivele specifice	• Formarea şi perfecţionarea competenţelor specifice interacțiunii cu mediului digital; orientarea studenţilor în integrarea interdisciplinară a cunoştinţelor. • Familiarizarea cu tehnici şi procedee specifice mediului digital și online pentru operarea corectă, la nivel teoretic şi practic, cu conceptele cheie şi operaţionale specifice.

9. Conținuturi

9.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Drepturile omului în era digitală: libertatea de exprimare şi informare; protecţia vieţii private şi a datelor cu caracter personal; accesul şi nediscriminarea; etica în spațiul virtual; securitatea în mediul online; social media.	4	Expunere, prezentarea logică şi deductivă, problematizarea, demonstrația prezentării multimedia, studii de caz, discuții	
Elemente de tehnoredactare computerizată a diferitor proiecte pentru tipar.	2		
Editarea digitală a imaginii.	4		
Elemente de web-design: de la text la hypermedia; optimizarea pentru motoarele de căutare; dezvoltarea paginilor web.	4		

Bibliografie

1. ***, *Ghidul drepturilor omului pentru utilizatorii de internet*, Recomandarea CM/Rec(2014)6 a Comitetului de Miniştri către statele membre cu privire la Ghidul drepturilor omului pentru utilizatorii de Internet şi expunerea de motiveadoptat de Comitetul de Miniştri la 16 aprilie 2014.
2. Bădău, H.M., *Tehnici de comunicare în social media*. Editura Polirom, Iași, 2011.
3. Bosoteanu, I.C., *New media*. Editura Institutul European, Iași, 2012.
4. Daniels, Matthew. *Human Liberty 2.0: Advancing Universal Rights in the Digital Age*, Post Hill Press, 2019.
5. Klang, Mathias (Ed.). *Human Rights in the Digital Age*, Routledge-Cavendish, 2004.
6. Perry, Susan. Claudia Roda. *Human Rights and Digital Technology*. Digital Tightrope, Palgrave Macmillan, 2017.

7. Pilgrim, Mark. *HTML 5: Ghidul începătorului*, Ed. 3 D Media Communications, București, 2011.
8. Sfetcu, Nicolae. *Ghid WordPress pentru începători*, CreateSpace Independent Publishing Platform, 2015.
9. Ziccardi, Giovanni. *Resistance, liberation technology and human rights in the digital age*, Springer,
2013.

9.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Drepturile omului și internetul: cybersecurity, cyberbullying în social media.	2	Studiu de caz, pregătire și susținere de referate, aplicații	
Programe pentru tehnoredactare computerizată: aplicații.	2		
Aplicații de editare digitală a imaginii: pregătirea imaginii pentru tipar și/sau pentru internet.	2		
Dezvoltarea paginilor de internet. Utilizarea platformelor online dedicate.	4		
Sisteme de management de conținut: WordPress.	4		
Bibliografie *A se vedea bibliografia cursului*			

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

11. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
11.4 Curs			
11.5 Seminar/Laborator /Proiect			
10.6 Standard minim de performanță			

Data completării: 05.07.2026	**Titulari**	**Titlu Prenume NUME**	**Semnătura**
	Curs	Lect. univ. dr. Ioan-Claudiu FARCAȘ	
	Aplicații	Lect. univ. dr. Ioan-Claudiu FARCAȘ	

Data avizării în Consiliul Departamentului SSUTA
22 iulie 2026

Director Departament SSUTA,
Conf.dr.ing. Adrian Vasile CHIRA

Data aprobării în Consiliul Facultății de Litere

Decan,

24 iulie 2026 Conf.dr. Anamaria FĂLĂUŞ