


UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

FIȘA DISCIPLINEI
1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	DE LITERE
1.3 Departamentul	FILOLOGIE ȘI STUDII CULTURALE
1.4 Domeniul de studii	STUDII CULTURALE
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii / Calificarea	ETNOLOGIE
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	9.00

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Fundamentele comunicării				
2.2 Titularul de curs	Lector dr. Alina-Elisabeta Bugheșiu alina.bughesiu@gmail.com				
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	—				
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	C
2.7 Regimul disciplinei	Categoría formativă				DS
	Opționalitate				DO

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	-	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-
3.4 Număr de ore pe semestru	28	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	-	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										16
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										23
(c) Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										-
(d) Tutoriat										4
(e) Examinări										4
(f) Alte activități:										-
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a))...3.7(f)))					47					
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)					75					
3.10 Numărul de credite					3					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Nu sunt.
4.2 de competențe	Nu sunt.

**5. Condiții** (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală dotată cu calculator / laptop, proiector, ecran de proiecție (pentru predarea <i>on-site</i>). Calculator / laptop dotat cu programul Cisco Webex, <i>webcam</i> și microfon (pentru predarea <i>on-line</i>).
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului / proiectului	Nu este cazul.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoștințe: cunoașterea, înțelegerea și utilizarea adecvată a limbajului de specialitate în comunicarea profesională, în contextul domeniului în care se înscrie disciplina studiată. • Abilități: folosirea cunoștințelor de bază pentru interpretarea diferitor tipuri de texte; aplicarea conceptelor și a principiilor însușite în rezolvarea unor probleme specifice disciplinei; receptarea critică și producerea de mesaje orale sau scrise specifice comunicării științifice la nivel universitar, în limba română.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Executarea responsabilă a sarcinilor de lucru, în deplină concordanță cu etica profesională; • Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea rolurilor specifice; • Utilizarea eficientă a resurselor și a tehnicilor de învățare pentru dezvoltarea personală și profesională.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cunoașterea terminologiei și a paradigmatelor teoretice tradiționale și moderne fundamentale.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea, înțelegerea și corelarea noțiunilor esențiale: comunicare (verbală, nonverbală, paraverbală, mixtă), act de comunicare / act de limbaj, funcție a limbajului, registru lingvistic vs stil funcțional etc.; • Cunoașterea principalelor etape din evoluția științei comunicării; • Definirea și caracterizarea principalelor teorii ale comunicării; • Cunoașterea celor mai importante modele ale comunicării; • Interpretarea unor exemple propuse de teoreticieni români și străini; • Aplicarea tiparelor de analiză însușite în investigarea unor situații de comunicare date și în construirea unor exemple proprii.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Comunicarea: definiții și tipologii	2	Expunerea, explicația, demonstrația, exercițiul	
2. Scurt istoric al științei comunicării, din perspectivă inter- și pluridisciplinară	3		
3. Principalele teorii ale comunicării 3.1. Teorii tradiționale: teoria informației, teoriile semnelor, teoriile comportamentale, teoriile difuzării 3.2. Noile teorii ale comunicării: psihoclinice, antroposociologice, pragmalingvistice	6		
4. Actul de comunicare: structură și realizare. Modele ale comunicării (Aristotel, H. D. Lasswell, C. E. Shannon, W.	3		



UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

Weaver, D. Berlo, S. Becker, C. E. Osgood, W. Schramm)			
5. Actul de comunicare – act de limbaj (J. L. Austin). Tipologia actelor de limbaj. Principiul cooperării și maximele conversaționale (H. P. Grice). Exerciții aplicative	3		
6. Funcțiile limbajului în comunicarea interpersonală (R. Jakobson). Exerciții aplicative	2		
7. Registrele limbii române actuale în comunicarea scrisă și orală. Exerciții aplicative	4		
8. Comunicare eficientă și conflict comunicațional. Bunele maniere în comunicare	3		
9. Recapitulare	2		
Bibliografie selectivă Bidu-Vrănceanu, Angela, Cristina Călărășu, Liliana Ionescu-Ruxăndoiu, Mihaela Mancaș, Gabriela Pană Dindelegan. 2005. <i>Dicționar de științe ale limbii</i> . București: Nemira. Cabin, Philippe, Jean-François Dortier (coord.). 2010. <i>Comunicarea: perspective actuale</i> . Traducere de Luminița Roșca și Romina Surugiu. Iași: Polirom. Dinu, Mihai. 2007. <i>Comunicarea. Repere fundamentale</i> . București: Editura Orizonturi. Maingueneau, Dominique. 2007. <i>Analiza textelor de comunicare</i> . Traducere de Mariana Șovea. Iași: Institutul European. Marinescu, Aurelia. 2004 / 2015. <i>Codul bunelor maniere astăzi</i> . București: Humanitas. Mucchielli, Alex. 2015. <i>Arta de a comunica. Metode, forme și psihologia situațiilor de comunicare</i> , ediția a II-a. Iași: Polirom. Pânișoară, Ion-Ovidiu. 2015. <i>Comunicarea eficientă</i> , ediția a IV-a, revăzută și adăugită. Iași: Polirom. Zafiu, Rodica. 2001. <i>Diversitate stilistică în româna actuală</i> . București: Editura Universității din București.			
8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Bibliografie			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina pune accentul pe dezvoltarea competențelor comunicative ale studenților, atât la nivel teoretic, cât și la nivel practic, venind astfel în întâmpinarea așteptărilor comunității epistemice și ale angajatorilor din domeniul aferent programului.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Realizarea unui referat pe o temă discutată la curs	Referat de evaluare (transmis în format electronic)	100%
10.5 Seminar/Laborator/Proiect	—	—	—
10.6 Standard minim de performanță Se acordă nota 5 pentru realizarea corectă (din punct de vedere conceptual și metodologic) a referatului de evaluare.			

**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**

DIN CLUJ-NAPOCA

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
	Curs	Lector dr. Alina-Elisabeta BUGHEȘIU	
	Aplicații	—	—

Data avizării în Consiliul Departamentului	Director Departament Lector dr. Anamaria FĂLĂUȘ
Data aprobării în Consiliul Facultății	Decan Conf. univ. dr. Ioan-Mircea FARCAȘ