

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA TEHNICĂ DIN CLUJ-NAPOCA, CENTRUL UNIVERSITAR NORD BAIA MARE
1.2 Facultatea	DE LITERE
1.3 Departamentul	Științe Socio-Umane, Teologie, Arte
1.4 Domeniul de studii	FILSOFIE
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii / Calificarea	FILOSOFIE
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	25.10

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	ANTROPOLOGIE FILOSOFICĂ				
2.2 Titularul de curs	Lect. univ. dr. Dan-Viorel SISERMAN (dan.siserman@ssuta.utcluj.ro)				
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	Lect. univ. dr. Dan-Viorel SISERMAN (dan.siserman@ssuta.utcluj.ro)				
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	E
2.7 Regimul disciplinei	Categoria formativă				DS
	Opționalitate				DO

3. Timpul total estimate

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	2	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-
3.4 Număr de ore pe semestru	56	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	28	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										39
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										27
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										17
(d) Tutoriat										5
(e) Examinări										6
(f) Alte activități:										0
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a))...3.7(f)))					94					
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)					150					
3.10 Numărul de credite					6					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Nu sunt
4.2 de competențe	Nu sunt

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Nu sunt
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Nu sunt

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	1. Analiza conceptuală a ideii de om și a fundamentelor antropologice Studentul identifică și aplică adecvat fundamentele teoretice și istorice ale antropologiei filosofice, în acord cu competența programului C1. 2. Formularea și ordonarea temelor antropologice majore Studentul ordonează și formulează idei, teme și probleme specifice antropologiei filosofice (natura umană, condiția umană, evoluția ideii de om, reductibilitate/ireductibilitate), în acord cu C2. 3. Analiza critică a teoriilor despre om Studentul identifică, analizează și evaluează logic perspective antropologice diferite (biologică, culturală, metafizică, existențială), în acord cu C3. 4. Interpretarea cauzelor, principiilor și semnificațiilor existenței umane Studentul evidențiază cauzele, principiile și semnificațiile acțiunilor și experienței umane, în acord cu C4. 5. Producerea și comunicarea discursului antropologic Studentul produce și comunică idei antropologice coerente, utilizând adecvat limbajul filosofic, în acord cu C5. 6. Medierea interumană și interculturală pe baza conceptului de om Studentul identifică și analizează conflicte interumane și interculturale, utilizând concepte antropologice (solitaritate/solidaritate, natură/condiție), în acord cu C6.
Competențe transversale	1. Abordarea realistă și argumentată a situațiilor-problemă privind condiția umană Studentul aplică argumentare teoretică și practică în analiza situațiilor antropologice cu grad mediu de dificultate, în acord cu CT1. 2. Lucrul eficient în echipe multidisciplinare Studentul colaborează în contexte de seminar, dezbateri și analiză de text, în acord cu CT2. 3. Autonomie în dezvoltarea profesională Studentul își autoevaluează nevoile de formare și își dezvoltă autonomia intelectuală în raport cu studiul antropologiei filosofice, în acord cu CT3.

7. Rezultatele așteptate ale învățării

Cunoștințe	1. Înțelegerea conceptelor fundamentale ale antropologiei filosofice Studentul descrie principalele teorii despre natura și condiția umană, reductibilitate/ireductibilitate, evoluția ideii de om, în acord cu rezultatele programului privind conexiunile între teorii filosofice. 2. Distincția între perspectivele filosofice asupra omului Studentul distinge între perspective biologice, culturale, existențiale, metafizice și axiologice asupra omului, în acord cu rezultatele programului privind analiza teoriilor despre realitate, identitate, conștiință. 3. Înțelegerea principiilor logice și metodologice ale cunoașterii antropologice Studentul descrie principiile logice ale raționamentului antropologic și identifică erori de argumentare în definirea conceptului de om.
Abilități	1. Analiza critică a textelor antropologice Studentul analizează critic texte și perspective teoretice diferite (Blaga, Cassirer, Morin, Huizinga, Heidegger), în acord cu abilitățile programului de analiză critică și evaluare logică. 2. Utilizarea conceptelor antropologice cu grad ridicat de dificultate Studentul utilizează concepte precum natură umană, condiție umană, homo ludens, homo religiosus, homo faber, homo symbolicus, în acord cu abilitățile programului de operare cu concepte complexe. 3. Formularea argumentelor solide privind condiția umană Studentul formulează argumente coerente despre natura omului, evoluția sa istorică și raportul dintre solitaritate și solidaritate.
Responsabilitate și autonomie	1. Aplicarea autonomă a teoriilor antropologice Studentul aplică autonom teorii antropologice în analiza fenomenelor culturale, sociale și existențiale, în acord cu rezultatele programului privind autonomia intelectuală. 2. Evaluarea critică a presupuzițiilor despre om Studentul analizează critic presupuzițiile ontologice și axiologice ale teoriilor despre om (biologism, culturalism, existențialism, structuralism). 3. Responsabilitate etică în interpretarea fenomenelor umane Studentul adoptă o atitudine responsabilă în interpretarea fenomenelor antropologice, respectând normele deontologiei profesionale și evitând stereotipiile.

8. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

8.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul își propune să formeze interese pentru cunoașterea și înțelegerea problematicii disciplinei filosofiei antropologice și să dezvolte competențele specifice acesteia,
8.2 Obiectivele specifice	Cursul își propune să edifice cunoașterea antropologică prin conceptualizarea ideii de om ca autocunoaștere și evoluție istorică, să antreneze participarea la identificarea relației dintre scop și mijloc spre a desprinde autenticul ființării umane, să aducă viziunea științelor despre om și principiile metafizice ce se desprind, în finalitatea recunoașterii unității valorice a vieții.

9. Conținuturi

9.1 Curs	Metode de predare	Observații
----------	-------------------	------------

Cunoașterea antropologică ca problemă de metodă și omul– concept de explicat.	Expunere; problematizare	2 ore
Omul ca subiect al cunoașterii antropologice	Expunere; problematizare	2 ore
Reductibilitate sau ireductibilitate umană?	Expunere; problematizare	2 ore
Tentative de definire a omului: omul ca "homo _____"	Expunere; problematizare	2 ore
Evoluția ideii de om.	Expunere; problematizare	2 ore
Natură umană <i>versus</i> condiție umană	Expunere; problematizare	2 ore
Solitaritate și solidaritate umană	Expunere; problematizare	2 ore
TOTAL ORE	28 ore	
Bibliografie		
1. Bergson, Henri, <i>Evoluția creatoare</i>, Ed. Institutul European, Iași, 1998 2. Blaga, Lucian, <i>Aspecte antropologice</i>, Ed. Facla, Timișoara, 1976 3. Blaga, Lucian, <i>Geneza metaforei și sensul culturii</i>, Ed. Humanitas, București, 1994 4. Cassirer, Ernst, <i>Eseu despre om</i>, Ed. Humanitas, București, 1994, 5. Dodds, E. R., <i>Grecii și iraționalul</i>, Ed. II, Polirom, Iași, 1998, 6. Eliade, Mircea, <i>Sacral și profanul</i>, Ed. Humanitas, București, 2002 7. Freud, Sigmund, <i>Opere</i>, vol. I Ed. St. si Enciclopedică, București, 1991 8. Heidegger, Martin, <i>Repere pe drumul gândirii</i>, Ed. Politică, București, 1988 9. Huizinga, Johan, <i>Homo ludens</i>, Humanitas, București, 2003 10. Mill, John Stuart, <i>Despre libertate</i>, Ed. Humanitas, București, 2001 11. Jung, Carl Gustav, <i>Imaginea omului și imaginea lui Dumnezeu</i>, Teora, București,1997 12. Morin, Edgar, <i>Paradigma pierdută: natura umană</i>, Ed. Universității Al. I. Cuza, Iași, 1999 13. Morris, Desmond, <i>Maimuța goală</i>, Ed. Art, București, 2008 14. Nietzsche, Friedrich, <i>Așa grăit-a Zarathustra</i>, Ed. Humanitas, București, 2000 15. Noica, Constantin, <i>Povestiri despre om</i>, După o carte a lui Hegel, Cartea Românească, București, 1980 16. Patapievici, Horia-Roman, <i>Om recent</i>, Ed. Humanitas, București, 2002 17. Popper, Karl, <i>Societatea deschisă și dușmanii ei</i>, Ed. Humanitas, București, 1990 18. Sartre, Jean Paul, <i>Existențialismul este un umanism</i>, Ed. George Coșbuc, Bistrița, 1994 19. Scruton, Roger, <i>Despre natura umană</i>, Humanitas, București, 2023.		
8.2 Seminar / laborator / proiect	Metode de predare	Observații
Cunoașterea antropologică ca problemă de metodă și omul– concept de explicat.	Prezentare de referate; dezbateri	2 ore
Omul ca subiect al cunoașterii antropologice	Prezentare de referate; dezbateri	2 ore
Reductibilitate sau ireductibilitate umană?	Prezentare de referate; dezbateri	2 ore
Tentative de definire a omului: omul ca "homo _____"	Prezentare de referate; dezbateri	2 ore
Evoluția ideii de om.	Prezentare de referate; dezbateri	2 ore
Natură umană <i>versus</i> condiție umană	Prezentare de referate; dezbateri	2 ore
Solitaritate și solidaritate umană	Prezentare de referate; dezbateri	2 ore
TOTAL ORE	28 ore	

Bibliografie:

20. Bergson, Henri, *Evoluția creatoare*, Ed. Institutul European, Iași, 1998
21. Blaga, Lucian, *Aspecte antropologice*, Ed. Facla, Timișoara, 1976
22. Blaga, Lucian, *Geneza metaforei și sensul culturii*, Ed. Humanitas, București, 1994
23. Cassirer, Ernst, *Eseu despre om*, Ed. Humanitas, București, 1994,
24. Dodds, E. R., *Grecii și iraționalul*, Ed. II, Polirom, Iași, 1998,
25. Eliade, Mircea, *Sacru și profanul*, Ed. Humanitas, București, 2002
26. Freud, Sigmund, *Opere*, vol. I Ed. St. și Enciclopedică, București, 1991
27. Heidegger, Martin, *Repere pe drumul gândirii*, Ed. Politică, București, 1988
28. Huizinga, Johan, *Homo ludens*, Humanitas, București, 2003
29. Mill, John Stuart, *Despre libertate*, Ed. Humanitas, București, 2001
30. Jung, Carl Gustav, *Imaginea omului și imaginea lui Dumnezeu*, Teora, București, 1997
31. Morin, Edgar, *Paradigma pierdută: natura umană*, Ed. Universității Al. I. Cuza, Iași, 1999
32. Morris, Desmond, *Maimuța goală*, Ed. Art, București, 2008
33. Nietzsche, Friedrich, *Așa grăit-a Zarathustra*, Ed. Humanitas, București, 2000
34. Noica, Constantin, *Povestiri despre om*, După o carte a lui Hegel, Cartea Românească, București, 1980
35. Patapievici, Horia-Roman, *Omul recent*, Ed. Humanitas, București, 2002
36. Popper, Karl, *Societatea deschisă și dușmanii ei*, Ed. Humanitas, București, 1990
37. Sartre, Jean Paul, *Existențialismul este un umanism*, Ed. George Coșbuc, Bistrița, 1994
38. Scruton, Roger, *Despre natura umană*, Humanitas, București, 2023.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul cursului este compatibil cu conținutul cursurilor predate la nivel „undergraduate” în universități de prestigiu din Europa și SUA, precum și cu cerințele comunității profesionale

11. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
11.4 Curs	- însușirea cunoștințelor predate la curs; capacitatea de a opera în mod corect și adecvat cu acestea	Evaluarea se va face atât pe parcursul semestrului cât și în timpul examinării finale	70%
11.5 Seminar/Laborator	- capacitatea de problematizare și analiză a textelor de seminar	Evaluarea se va face atât pe parcursul semestrului cât și în timpul examinării finale	30%
11.6 Standard minim de performanță			
Respectarea cerințelor de realizare a unor texte scurte în timpul examenului scris Planificarea și realizarea unor prezentări individuale orale și scrise la seminarii (dezbateri, analiză-comentariu de text, eseu academic) Plagiat se va considera orice lucrare care se constată a fi în proporție de cel puțin 30% copiată dintr-o altă sursă, iar utilizarea plagiatului va determina anularea evaluării. Orice contestație a notei obținute la examen va trebui însoțită de o cerere din partea studentului pentru reevaluarea lucrării. Rezultatul acestei reevaluări se va face de față cu studenții în decurs de 2 zile de la data contestației.			

Data completării: <i>03.07.2026</i>	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
	Curs	Lect. univ. dr. Dan-Viorel SISERMAN	
	Seminar	Lect. univ. dr. Dan-Viorel SISERMAN	

Data avizării în Consiliul Departamentului SSUTA <i>22.07.2026</i>	Director Departament SSUTA, Conf.dr.ing. Adrian Vasile CHIRA
Data aprobării în Consiliul Facultății de Litere <i>24.07.2026</i>	Decan, Conf.dr. Anamaria FĂLĂUȘ