

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA TEHNICĂ DIN CLUJ-NAPOCA, CENTRUL UNIVERSITAR NORD BAIA MARE
1.2 Facultatea	DE LITERE
1.3 Departamentul	Științe Socio-Umane, Teologie, Arte
1.4 Domeniul de studii	FILSOFIE
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii / Calificarea	FILOSOFIE
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	25.10

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	FILOSOFIA ISTORIEI				
2.2 Titularul de curs	Dr. Dan-Viorel SISERMAN (dan.siserman@yahoo.de)				
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	Dr. Dan-Viorel SISERMAN (dan.siserman@yahoo.de)				
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E
2.7 Regimul disciplinei	Categorica formativă				DS
	Opționalitate				DO

3. Timpul total estimate

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	2	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-
3.4 Număr de ore pe semestru	56	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	28	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										39
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										27
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										17
(d) Tutoriat										5
(e) Examinări										6
(f) Alte activități:										0
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a))...3.7(f)))						94				
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)						150				
3.10 Numărul de credite						6				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Nu sunt
4.2 de competențe	Nu sunt

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Nu sunt
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Nu sunt

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	• Identificarea fundamentelor filosofiei – „identificarea și aplicarea adecvată a fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei: presupuziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici” • Formularea problemelor filosofice – ordonarea și formularea de idei, teme și probleme filosofice generale și de ramură. • Analiză critică – identificarea punctelor tari și slabe ale soluțiilor și concluziilor. • Interpretarea existenței umane – evidențierea cauzelor și semnificațiilor acțiunilor și experienței umane. • Comunicarea discursului filosofic – producerea și comunicarea de idei filosofice. • Mediere interculturală – soluționarea problemelor interumane și interculturale. Fișa disciplinei reia explicit competențele programului, confirmând integrarea lor directă în curs: „Identificarea și aplicarea adecvată a fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei... Ordonarea și formularea de idei, teme și probleme filosofice... Producerea/ proiectarea și comunicarea de idei/cunoștințe filosofice... Mediarea interumană și interculturală... Identificarea prin gândire critică... Evidențierea cauzelor, principiilor și semnificațiilor acțiunilor, experienței și existenței umane.”
Competențe transversale	• Argumentare realistă – abordarea situațiilor-problemă cu argumentare teoretică și practică. • Lucru în echipă multidisciplinară. • Autonomie profesională – autoevaluarea nevoii de formare. Fișa disciplinei confirmă exact aceleași competențe: „Abordarea în mod realist și prin argumentare... Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă într-o echipă multidisciplinară... Autoevaluarea nevoii de formare profesională...”

7. Rezultatele așteptate ale învățării

Cunoștințe	• Teorii despre cunoaștere, adevăr, realitate, identitate, existență. • Concepte logice, etice, epistemologice. • Interpretarea fenomenelor sociale, politice, culturale. • Conexiuni între tradiții filosofice. • Cunoașterea antropologică ca problemă de metodă. • Omul ca subiect al cunoașterii istorice. • Reductibilitate / ireductibilitate umană. • Tentative de definire a omului („homo ludens”, „homo religiosus”, „homo faber” etc.). • Evoluția ideii de om. • Natura umană vs condiție umană. • Solitaritate și solidaritate.
------------	---

Abilități	• Analiză critică a perspectivelor teoretice. • Formulare de argumente solide. • Interpretarea dilemelor morale. • Utilizarea conceptelor filosofice complexe. • prezentarea de referate; • dezbateri argumentată; • comentariu de text antropologic; • analiză conceptuală (ex.: natura umană, condiție umană, evoluția ideii de om).
Responsabilitate și autonomie	• Gândire critică autonomă. • Evaluarea presupuzițiilor teoriilor. • Modestie intelectuală. • Respectarea deontologiei profesionale. Fișa disciplinei prevede: „Respectarea cerințelor de realizare a unor texte scurte... prezentări individuale... evitarea plagiatului...”

8. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

8.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul își propune să formeze interese pentru cunoașterea și înțelegerea problematicii disciplinei, să dezvolte competențele specifice acesteia,
8.2 Obiectivele specifice	Cursul își propune să edifice cunoașterea antropologică prin conceptualizarea ideii de om ca autocunoaștere și evoluție istorică, să antreneze participarea la identificarea relației dintre scop și mijloc spre a desprinde autenticul ființării umane, să aducă viziunea științelor despre om și principiile metafizice ce se desprind, în finalitatea recunoașterii unității valorice a vieții.

9. Conținuturi

9.1 Curs	Metode de predare	Observații
Cunoașterea antropologică ca problemă de metodă și omul–concept de explicat.	Expunere; problematizare	2 ore
Omul ca subiect al cunoașterii antropologice	Expunere; problematizare	2 ore
Reductibilitate sau ireductibilitate umană?	Expunere; problematizare	2 ore
Tentative de definire a omului: omul ca ”homo _____”	Expunere; problematizare	2 ore
Evoluția ideii de om.	Expunere; problematizare	2 ore
Natură umană <i>versus</i> condiție umană	Expunere; problematizare	2 ore
Solitaritate și solidaritate umană	Expunere; problematizare	2 ore
TOTAL ORE	28 ore	
Bibliografie		
1. Bergson, Henri, <i>Evoluția creatoare</i> , Ed. Institutul European, Iași, 1998		
2. Blaga, Lucian, <i>Aspecte antropologice</i> , Ed. Facla, Timișoara, 1976		
3. Blaga, Lucian, <i>Geneza metaforei și sensul culturii</i> , Ed. Humanitas, București, 1994		
4. Cassirer, Ernst, <i>Eseu despre om</i> , Ed. Humanitas, București, 1994,		
5. Dodds, E. R., <i>Grecii și iraționalul</i> , Ed. II, Polirom, Iași, 1998,		
6. Eliade, Mircea, <i>Sacru și profanul</i> , Ed. Humanitas, București, 2002		
7. Freud, Sigmund, <i>Opere</i> , vol. I Ed. St. si Enciclopedică, București, 1991		

8. Heidegger, Martin, <i>Repere pe drumul gândirii</i> , Ed. Politică, București, 1988		
9. Huizinga, Johan, <i>Homo ludens</i> , Humanitas, București, 2003		
10. Mill, John Stuart, <i>Despre libertate</i> , Ed. Humanitas, București, 2001		
11. Jung, Carl Gustav, <i>Imaginea omului și imaginea lui Dumnezeu</i> , Teora, București, 1997		
12. Morin, Edgar, <i>Paradigma pierdută: natura umană</i> , Ed. Universității Al. I. Cuza, Iași, 1999		
13. Morris, Desmond, <i>Maimuța goală</i> , Ed. Art, București, 2008		
14. Nietzsche, Friedrich, <i>Așa grăit-a Zarathustra</i> , Ed. Humanitas, București, 2000		
15. Noica, Constantin, <i>Povestiri despre om</i> , După o carte a lui Hegel, Cartea Românească, București, 1980		
16. Patapievici, Horia-Roman, <i>Om recent</i> , Ed. Humanitas, București, 2002		
17. Popper, Karl, <i>Societatea deschisă și dușmanii ei</i> , Ed. Humanitas, București, 1990		
18. Sartre, Jean Paul, <i>Existențialismul este un umanism</i> , Ed. George Coșbuc, Bistrița, 1994		
9.2 Seminar / laborator / proiect	Metode de predare	Observații
Cunoașterea antropologică ca problemă de metodă și omul–concept de explicat.	Prezentare de referate; dezbateri	2 ore
Om ca subiect al cunoașterii antropologice	Prezentare de referate; dezbateri	2 ore
Reductibilitate sau ireductibilitate umană?	Prezentare de referate; dezbateri	2 ore
Tentative de definire a omului: omul ca ”homo _____”	Prezentare de referate; dezbateri	2 ore
Evoluția ideii de om.	Prezentare de referate; dezbateri	2 ore
Natură umană <i>versus</i> condiție umană	Prezentare de referate; dezbateri	2 ore
Solitaritate și solidaritate umană	Prezentare de referate; dezbateri	2 ore
TOTAL ORE	28 ore	
Bibliografie:		
19. Bergson, Henri, <i>Evoluția creatoare</i> , Ed. Institutul European, Iași, 1998		
20. Blaga, Lucian, <i>Aspecte antropologice</i> , Ed. Facla, Timișoara, 1976		
21. Blaga, Lucian, <i>Geneza metaforei și sensul culturii</i> , Ed. Humanitas, București, 1994		
22. Cassirer, Ernst, <i>Eseu despre om</i> , Ed. Humanitas, București, 1994,		
23. Dodds, E. R., <i>Grecii și iraționalul</i> , Ed. II, Polirom, Iași, 1998,		
24. Eliade, Mircea, <i>Sacru și profanul</i> , Ed. Humanitas, București, 2002		
25. Freud, Sigmund, <i>Opere</i> , vol. I Ed. St. si Enciclopedică, București, 1991		
26. Heidegger, Martin, <i>Repere pe drumul gândirii</i> , Ed. Politică, București, 1988		
27. Huizinga, Johan, <i>Homo ludens</i> , Humanitas, București, 2003		
28. Mill, John Stuart, <i>Despre libertate</i> , Ed. Humanitas, București, 2001		
29. Jung, Carl Gustav, <i>Imaginea omului și imaginea lui Dumnezeu</i> , Teora, București, 1997		
30. Morin, Edgar, <i>Paradigma pierdută: natura umană</i> , Ed. Universității Al. I. Cuza, Iași, 1999		
31. Morris, Desmond, <i>Maimuța goală</i> , Ed. Art, București, 2008		
32. Nietzsche, Friedrich, <i>Așa grăit-a Zarathustra</i> , Ed. Humanitas, București, 2000		
33. Noica, Constantin, <i>Povestiri despre om</i> , După o carte a lui Hegel, Cartea Românească, București, 1980		
34. Patapievici, Horia-Roman, <i>Om recent</i> , Ed. Humanitas, București, 2002		
35. Popper, Karl, <i>Societatea deschisă și dușmanii ei</i> , Ed. Humanitas, București, 1990		
36. Sartre, Jean Paul, <i>Existențialismul este un umanism</i> , Ed. George Coșbuc, Bistrița, 1994		

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul cursului este compatibil cu conținutul cursurilor predate la nivel „undergraduate” în universități de prestigiu din Europa și SUA, precum și cu cerințele comunității profesionale

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare	11.3 Pondere din nota finală
11.4 Curs	- însușirea cunoștințelor predate la curs; capacitatea de a opera în mod corect și adecvat cu acestea	Evaluarea se va face atât pe parcursul semestrului cât și în timpul examinării finale	70%
11.5 Seminar/Laborator	- capacitatea de problematizare și analiză a textelor de seminar	Evaluarea se va face atât pe parcursul semestrului cât și în timpul examinării finale	30%
11.6 Standard minim de performanță			
Respectarea cerințelor de realizare a unor texte scurte în timpul examenului scris Planificarea și realizarea unor prezentări individuale orale și scrise la seminarii (dezbateri, analiză-comentariu de text, eseu academic) Plagiat se va considera orice lucrare care se constată a fi în proporție de cel puțin 30% copiată dintr-o altă sursă, iar utilizarea plagiatului va determina anularea evaluării. Orice contestație a notei obținute la examen va trebui însoțită de o cerere din partea studentului pentru reevaluarea lucrării. Rezultatul acestei reevaluări se va face de față cu studenții în decurs de 2 zile de la data contestației.			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
10.07..2026	Curs	dr. Dan-Viorel SISERMAN	
	Seminar	dr. Dan-Viorel SISERMAN	

Data avizării în Consiliul Departamentului SSUTA 22.07 2026	Director Departament SSUTA, Conf.dr.ing. Adrian Vasile CHIRA
Data aprobării în Consiliul Facultății de Litere 24.07 2026	Decan, Conf.dr. Anamaria FĂLĂUȘ