



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	DE LITERE
1.3 Departamentul	Științe Socio -umane, Teologie, Arte
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	22.10

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Fenomenologie						
2.2 Aria de conținut	Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concepte, situații, procese, asociate domeniului.						
2.3 Responsabil de curs	Conf. univ. dr Vasile Cătălin Bobb						
2.4 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	Conf. univ. dr Vasile Cătălin Bobb						
2.5 Anul de studiu	II	2.6 Semestrul	1	2.7 Tipul de evaluare	examen	2.8 Regimul disciplinei	DS/DO

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar / laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar / laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					30
Pregătire seminar / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					28
Tutoriat					0
Examinări					2
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	88				
3.8 Total ore pe semestru	130				
3.9 Numărul de credite	5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Prezența la orele de curs nu este obligatorie. Prezentarea la examen nu este condiționată de număr minim de prezențe.
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Activitatea la seminar este obligatorie. Seminarele pierdute se pot recupera.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	CP1 – Identificarea și explicarea conceptelor fundamentale ale fenomenologiei (intenționalitate, conștiință, reducere, fenomen, trăire), precum și a etapelor istorice ale dezvoltării fenomenologiei clasice și post-clasice. CP2 – Analiza critică a textelor fenomenologice majore (Husserl, Heidegger, Merleau-Ponty, Levinas, Ricoeur) și integrarea lor în contextul filosofiei contemporane. CP3 – Aplicarea metodelor fenomenologice în interpretarea experienței, a conștiinței și a fenomenelor culturale, sociale și existențiale. CP4 – Compararea și evaluarea diferitelor orientări fenomenologice (transcendentală, existențială, hermeneutică, etică) și a implicațiilor lor teoretice. CP5 – Formularea și comunicarea unor interpretări proprii asupra fenomenelor studiate, prin utilizarea adecvată a limbajului fenomenologic și a instrumentelor analitice specifice. CP6 – Identificarea și analiza critică a raporturilor dintre fenomenologie și alte tradiții filosofice (hermeneutică, existențialism, structuralism, deconstrucție).
Competențe transversale	CT1 – Abordarea realistă și argumentată a unor situații-problemă cu grad mediu de dificultate, prin utilizarea metodelor analitice și interpretative specifice fenomenologiei. CT2 – Aplicarea eficientă a tehnicilor de lucru într-o echipă multidisciplinară, prin dialog, interpretare comună a textelor și gestionarea diferențelor de perspectivă. CT3 – Autoevaluarea nevoilor de formare profesională și dezvoltarea autonomiei personale în raport cu cerințele pieței muncii, prin cultivarea reflecției critice, a responsabilității și a adaptabilității.

7. Rezultatele așteptate ale învățării

Cunoștințe	Studentul identifică și explică principalele concepte fenomenologice (intenționalitate, reducere, fenomen, trăire, conștiință) și descrie modul în care acestea structurează demersul fenomenologic. Studentul distinge între diferitele orientări fenomenologice (transcendentală, existențială, hermeneutică, etică) și explică evoluția lor istorică. Studentul descrie contribuțiile majore ale autorilor fundamentali (Husserl, Heidegger, Merleau-Ponty, Levinas, Ricoeur) și modul în care acestea au influențat filosofia secolului XX. Studentul explică relația dintre fenomenologie și alte discipline filosofice (ontologie, hermeneutică, etică, filosofia culturii). Studentul identifică implicațiile fenomenologice asupra conceptelor de experiență, sens, corporalitate, alteritate și lume trăită.
Abilități	Studentul analizează critic texte fenomenologice complexe și extrage structura conceptuală relevantă. Studentul aplică metode fenomenologice (descriere, reducere, analiza intenționalității) în interpretarea unor situații, experiențe sau fenomene culturale. Studentul formulează argumente coerente și riguroase privind validitatea și limitele diferitelor teorii fenomenologice. Studentul compară perspective fenomenologice distincte și identifică diferențele metodologice și ontologice dintre ele. Studentul utilizează adecvat limbajul fenomenologic în comunicarea orală și scrisă, în contexte academice și profesionale.
Responsabilitate și autonomie	Studentul aplică autonom concepte și metode fenomenologice în analiza unor situații teoretice sau practice, demonstrând rigoare și coerență. Studentul evaluează critic presuposițiile fenomenologice ale teoriilor filosofice și ale interpretărilor culturale contemporane. Studentul își asumă responsabilitatea pentru formularea unor interpretări proprii, respectând normele deontologiei academice și evitând simplificările nejustificate. Studentul manifestă deschidere față de pluralitatea perspectivelor fenomenologice și își ajustează pozițiile în funcție de argumente și dovezi. Studentul acționează responsabil în contexte de dialog, analiză și dezbateri, cultivând modestia intelectuală, atenția la alteritate și respectul față de diversitatea interpretărilor.

8. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

8.1 Obiectivul general al disciplinei	Acest curs este o prezentare generală și o dezbateri asupra contribuțiilor majore ale fenomenologiei, ale etape și direcții principale. Cursul este conceput ca un parcurs prin lectură al celor mai semnificative texte ale fondatorului fenomenologiei, Edmund Husserl, la care se adaugă referiri la dezvoltările ulterioare și dezbateri și controverse actuale.
8.2 Obiectivele specifice	- utilizarea în mod adecvat a conceptelor majore din sfera fenomenologiei; - înțelegerea specificului diferitelor discursuri asupra domeniului; - înțelegerea, compararea și chestionarea fundamentelor diferitelor teorii fenomenologice; - formarea unei raportări conștiente, critice la pluralitatea și diferențele de valori politico-juridice manifeste în sec. XX și în prezent.

9. Conținuturi

9.1 Curs	Metode de predare	Observații
1.Ce este fenomenologia? Originea termenului. Polisemia constitutivă. Survol istoric.	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
2. Constituire tematică. Secolul XIX și problema științelor spiritului: neokantianism, romantism și științele naturii.	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
3. Dilthey și legitimizarea epistemologică a științelor spiritului. Problema istoriei. Tematizarea trăirii.	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
4. Ideea de fenomenologie între Cercetări logice și Idei pentru o fenomenologie	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
5. Intenție, intenționalitate, conștiință	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
6. Conștiința a „...”	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
7. Reducție, destrucție și construcție	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
8. Conceptul de fenomen	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
9. Ricoeur și fenomenologia	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
10. Levinas și fenomenologia	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
11. Merlau-Ponty și fenomenologia	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
12. Fenomenologie și hermeneutică	curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	

13. Fenomenologie și deconstrucție	curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
14. Fenomenologia astăzi	-curs interactiv cu fundament de prelegere -discuții pe baza unor exemple	
<u>Bibliografie:</u> Dermot Moran, Timothy Mooney (eds.), The Phenomenology Reader, Routledge, London / New York, 2002. Franz Brentano, Psihologia din punct de vedere empiric, în Ion Tănăsescu (ed.), Conceptul de intenționalitate la Brentano, Paideia, 2002, pp. 23-55. E. Husserl, Meditații carteziene, Humanitas, București, 1994. E. Husserl, Idei privitoare la o fenomenologie pură și la o filozofie fenomenologică, Humanitas, București, 2011. M. Heidegger, Problemele fundamentale ale fenomenologiei, Humanitas, București, 2006. M. Heidegger, Ființă și timp, Humanitas, București, 2003. M. Heidegger, Prolegomene la istoria conceptului de timp, trad. rom. Humanitas, 2005. Jean Grondin, Le tournant herméneutique de la phénoménologie, PUF, Paris, 2003. Hans-Georg Gadamer, Adevăr și metodă, Teora, București, 2001. Paul Ricoeur, Eseuri de hermeneutică, Humanitas, București, 1995		
9.2 Seminar / laborator / proiect	Metode de predare	Observații
1.Ce este fenomenologia? Originea termenului. Polisemia constitutivă. Survol istoric.	seminar interactiv pe bază de discuții -comentariu text, dezbateri	
2. Constituire tematică. Secolul XIX și problema științelor spiritului: neokantianism, romantism și științele naturii.	seminar interactiv pe bază de discuții -comentariu text, dezbateri	
3. Dilthey și legitimizarea epistemologică a științelor spiritului. Problema istoriei. Tematizarea trăirii.	seminar interactiv pe bază de discuții -comentariu text, dezbateri	
4. Ideea de fenomenologie între Cercetări logice și Idei pentru o fenomenologie	seminar interactiv pe bază de discuții -comentariu text, dezbateri	
5. Intenție, intenționalitate, conștiință	seminar interactiv pe bază de discuții -comentariu text, dezbateri	
6. Conștiința a „...”	seminar interactiv pe bază de discuții -comentariu text, dezbateri	
7. Reducție, destrucție și construcție	seminar interactiv pe bază de discuții -comentariu text, dezbateri	

8. Conceptul de fenomen	seminar interactiv pe bază de discuții -comentariu text, dezbateri	
9. Ricoeur și fenomenologia	seminar interactiv pe bază de discuții -comentariu text, dezbateri	
10. Merleau-Ponty și fenomenologia	seminar interactiv pe bază de discuții -comentariu text, dezbateri	
11. Levinas și fenomenologia	seminar interactiv pe bază de discuții -comentariu text, dezbateri	
12. Hermeneutică și fenomenologie	seminar interactiv pe bază de discuții -comentariu text, dezbateri	

Bibliografie:

Dermot Moran, Timothy Mooney (eds.), The Phenomenology Reader, Routledge, London / New York, 2002.
 Franz Brentano, Psihologia din punct de vedere empiric, în Ion Tănăsescu (ed.), Conceptul de intenționalitate la Brentano, Paideia, 2002, pp. 23-55.
 E. Husserl, Meditații carteziene, Humanitas, București, 1994.
 E. Husserl, Idei privitoare la o fenomenologie pură și la o filozofie fenomenologică, Humanitas, București, 2011.
 M. Heidegger, Problemele fundamentale ale fenomenologiei, Humanitas, București, 2006.
 M. Heidegger, Ființă și timp, Humanitas, București, 2003.
 M. Heidegger, Prolegomene la istoria conceptului de timp, trad. rom. Humanitas, 2005.
 Jean Grondin, Le tournant herméneutique de la phénoménologie, PUF, Paris, 2003.
 Hans-Georg Gadamer, Adevăr și metodă, Teora, București, 2001.
 Paul Ricoeur, Eseuri de hermeneutică, Humanitas, București, 1995

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul cursului este compatibil cu conținutul cursurilor predate la nivel „undergraduate” în universități de prestigiu din Europa și SUA, precum și cu cerințele comunității profesionale

11. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
11.4 Curs	- însușirea cunoștințelor predate la curs; capacitatea de a opera în mod corect și adecvat cu acestea	Evaluarea se va face atât pe parcursul semestrului cât și în timpul examinării finale	70%
11.5 Seminar/Laborator	- capacitatea de problematizare și analiză a textelor de seminar	Evaluarea se va face atât pe parcursul semestrului cât și în timpul examinării finale	30%
11.6 Standard minim de performanță			

Respectarea cerințelor de realizare a unor texte scurte în timpul examenului scris
 Planificarea și realizarea unor prezentări individuale orale și scrise la seminarii (dezbateri, analiză-comentariu de text, eseu academic)
 Plagiat se va considera orice lucrare care se constată a fi în proporție de cel puțin 30% copiată dintr-o altă sursă, iar utilizarea plagiatului va determina anularea evaluării. Orice contestație a notei obținute la examen va trebui însoțită de o cerere din partea studentului pentru reevaluarea lucrării. Rezultatul acestei reevaluări se va face de față cu studenții în decurs de 2 zile de la data contestației.

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
10.07.2026	Curs	Conf. dr. Vasile Cătălin Bobb	
	Aplicații	Conf. dr. Vasile Cătălin Bobb	

Data avizării în Consiliul Departamentului 22.07.2026	Director Departament conf. univ. dr. Adrian CHIRA
Data aprobării în Consiliul Facultății 24.07.2026	Decan conf. univ. dr. Anamaria Fălăuș