


**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**  
 DIN CLUJ-NAPOCA

**Curriculum vitae**  
**Europass**
**INFORMAȚII**  
**PERSONALE**

Nume / Prenume

**Delia D. SUIOGAN**

Adresă(e)

Baia Mare, Maramureș, Romania

Telefon(oane)

(mobil)

E-mail(uri)

Naționalitate(-tăți)

Română

Data nașterii

28.01.1966

Sex

Feminin

**Locul de muncă /**  
**Domeniul**  
**ocupațional**
**prezent**  
**CONFERENȚIAR UNIVERSITAR DR.**  
**ÎNVĂȚĂMÂNT UNIVERSITAR**
**EXPERIENȚA**  
**PROFESIONALĂ**

Perioada

**2020 - 2024 Membru al Senatului Universității Tehnice din Cluj-Napoca**  
 Membru în Consiliul Facultății de Litere, CUNBM, UTCN  
 Membru în Biroul Departamentului de Filologie și Studii culturale, Facultatea de Litere,  
 CUNBM

Perioada

**2012- 2020**  
 Prodecan Facultatea de Litere, CUNBM

 Funcția sau postul  
 ocupat
**2008 - prezent****Conferențiar universitar doctor**

Coordonator al domeniului de studii: STUDII CULTURALE, CUNBM, UTCN

Coordonator Specializarea ETNOLOGIE, CUNBM – nivel licență

Coordonator program studii masterale ETNOTURISM/ETNOLOGIA ȘI TURISMUL CULTURAL, CUNBM, UTCN

Membru în Consiliul Facultății de Litere, CUNBM, UTCN

Membru în Biroul Departamentului de Filologie și Studii culturale, Facultatea de Litere, CUNBM



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

Activități și responsabilități principale	Coordonator curs: <i>Literatură orală și civilizație românească; Texte etnologice fundamentale; Estetica folclorului; Hermeneutica; Meșteșug și artă populară; Introducere în studiul patrimoniului cultural; Mitologie generală și comparată, Estetică folclorică</i>
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Tehnică din Cluj Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere - 62A, Victor Babeș, 430 083, Baia Mare, Maramureș, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ
PERIOADA	2014 – 2019 ; 2022 - 2023
Numele și adresa angajatorului	Ministerul Culturii
Tipul activității sau sectorul de activitate	cultura
Funcția sau postul ocupat	Membru Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (Ordinul Ministrului Culturii nr. 2103 din 19.02.2014)
Activități și responsabilități principale	<p>Membru Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (Ordinul Ministrului Culturii nr. 2615/10.02. 2022) 4</p> <p>Comisia are următoarele atribuții:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) coordonează activitățile de protejare și promovare a patrimoniului cultural imaterial, în baza politicilor culturale ale Ministerului Culturii;</li> <li>(2) elaborează Programul național de salvagardare, protejare și punere în valoare a patrimoniului cultural imaterial;</li> <li>(3) propune și analizează propunerile privind elementele care urmează a fi cuprinse în Registrul național al patrimoniului cultural imaterial;</li> <li>(4) analizează dosarele de candidatură și acordă titlul de Tezaur Uman Viu persoanelor prevăzute la Art. 7, alin. (1) din Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial;</li> <li>(5) alcătuiește listele care constituie Registrul național al patrimoniului cultural imaterial, conform prevederilor art. 15 din Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial;</li> <li>(6) recomandă în scris Institutului Național al Patrimoniului acordarea mărcii tradiționale distinctive, conform prevederilor art. 8 alin. (1), (2) și (3) din Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial;</li> <li>(7) elaborează și propune Ministerului Culturii strategii de salvagardare a elementelor de patrimoniu cultural imaterial;</li> <li>(8) propune criterii de identificare și evaluare, standarde de conservare și procedee de punere în valoare a expresiilor culturale ale comunităților;</li> <li>(9) propune măsuri de informare cu privire la patrimoniul cultural imaterial</li> <li>(10) propune Ministerului Culturii inițierea unor proiecte editoriale (volume, broșuri, culegeri, antologii, cataloage, manuale) în domeniile patrimoniului cultural imaterial.</li> </ol>
Numele și adresa angajatorului	Ministerul Culturii


**EDUCAȚIE ȘI  
FORMARE**

Perioada	<b>2015, octombrie</b>
Calificarea / diploma obținută	<b>Curs de specializare formator</b> POSDRU 144/6.3/S/127928, Academia Română, Filiala Iași
Perioada	<b>2015, septembrie</b>
	<b>Curs de perfecționare competențe antreprenoriale</b> POSDRU 144/6.3/S/127928, Academia Română, Filiala Iași
Perioada	<b>decembrie 2014-iunie 2015</b>
Calificarea / diploma obținută	<b>Curs de calificare introducere și validare date</b> POSDRU 144/6.3/S/127928, Academia Română, Filiala Iași
Perioada	<b>2010, martie - 2012, martie</b>
Calificarea / diploma obținută	<b>STUDII POSTDOCTORALE</b> Bursier postdoctoral în cadrul proiectului " <b>Societatea bazată pe cunoaștere – cercetări, dezbateri, perspective</b> " ID 56815, proiect cofinanțat din Fondul European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Antropologia culturală, Filosofia culturii; competențe științifice în domeniul studiilor culturale, competențe de cercetare interdisciplinară a fenomenelor culturale; competențe de comunicare interculturală
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia Română, Filiala Iași, ICES „Ghe. Zane”, Universitatea de Nord din Baia Mare
Perioada	2008
Calificarea / diploma obținută	<b>Modulul de formare <i>Sciere de proiecte</i> Programul <i>Tineret în acțiune</i> organizat de U. E., D.G. Educație și Cultură, 2008, Baia Mare</b>
Perioada	<b>1999-2005</b>
Calificarea / diploma obținută	<b>DOCTOR ÎN FILOLOGIE</b> <b>Studii postuniversitare</b>





**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**

DIN CLUJ-NAPOCA

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Cultură și civilizație românească, Literatură română, Mitologie populară, Mitologie generală și comparată, Estetică generală, Estetica folclorică, Hermeneutică, Metode de cercetare de teren; competențe științifice în domeniul științelor etnologice, în special, în domeniul studiilor culturale, în general; competențe științifice în domeniul literaturii române; competențe științifice în domeniul cercetării de teren
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	<b>Universitatea "Alexandru Ioan Cuza", Iași</b>
Perioada	<b>1986-1990</b>
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de absolvire a Facultății de Filologie și Licență în limba și literatura română-limba și literatura franceză
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Limba și literatura română, Folclor, Mitologie, Estetică, Teoria literaturii; competențe științifice și competențe de predare a limbii și literaturii române și a limbii și literaturii franceze
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Timișoara
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	
Perioada	<b>1980-1982// 1982-1984</b>
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Bacalaureat, profilul Filologie-Istorie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Filologie; Aptitudine ocupațională: stenodactilografia
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul Pedagogic din Drobeta Turnu-Severin, secția Filologie // Liceul de matematică-fizică "Traian" din Drobeta Turnu-Severin, secția Filologie
<b>APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PERSONALE</b>	
Limba(i) maternă(e) Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	<b>română</b>



**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**

DIN CLUJ-NAPOCA

Autoevaluare  
Nivel european (\*)

Limba franceză

Limba engleză

Limba italiană

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C1	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent
A2	Utilizator elementar	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar
B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar

(\*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale

Competențe și aptitudini organizatorice

Competențe de comunicare, spirit de echipă, adaptare la medii multiculturale; o bună comunicare cu elevii, studenții, profesorii; competențe dovedite în activitatea de profesor; prin participarea la conferințe internaționale, vizite periodice în Germania, Italia. Capacitate de integrare în medii culturale diferite și în echipe interdisciplinare

**Președinte** Asociația pentru Cultură, Comunicare și Dezvoltare Durabilă  
**Coordonator** Arhiva de Folclor a Facultății de Litere, CUNBM, Baia Mare 2000 - prezent  
**Coordonator** al Ansamblului folcloric studentesc "Nord" din Baia Mare, CUNBM 2005- prezent  
**Coordonator** Cercul studentesc de etnologie și antropologie culturală "Ion Chiș Șter", Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, 2010 – prezent

**AFILIERI**

**Membri** Asociația de Științe Etnologice din România (ASER)

**Membri** Societatea maramureșeană de onomastică și dialectologie (SMOD) - membru

**MEMBRU ECHIPĂ DE COORDONARE CERCETĂRI DE TEREN**

- **Lumea satului de odinioară** – cercetare de teren, Suci de Jos , 20 aprilie 2017
- **În clacă. La secerat** – cercetare de teren, 28 iulie 2018, Suci de Jos, Maramureș
- **Joc la șură - Suci de Jos** – cercetare de teren, 9 aprilie 2018, Suci de Jos
- **Pregătiri pentru Sfintele Sărbători Pascale, Rogoz, Maramureș**, cercetare de teren, 23 martie, 2018, Rogoz
- **Drumul lânii** – cercetare de teren, 9 martie 2019, Rogoz
- **Sărbători Pascale în Rogoz, Țara Lăpușului** – cercetare de teren, 21 aprilie, 2019, Rogoz
- **"Împistritul ouălor", "Moșii de Florii"** - Cupșeni, Maramureș – cercetare de teren, 21 aprilie, 2019, Cupșeni
- **Lumea satului de odinioară – Sângeorzul, Cultul Moșilor, Sărbătorile Pascale în Costeni, Țara Lăpușului** – cercetare de teren, 23 aprilie 2019, Costeni
- **Cusutul steagului, Sâmedrul**– cercetare de teren, 26 octombrie 2019, Costeni
- **Joc de Lăsată** – cercetare de teren, 22 februarie 2020, Suci de Jos, Maramureș
- **Pe urmele rochiei de Rogoz** – cercetare de teren, 22 februarie 2020, Rogoz, Maramureș,
- **Satul de odinioară - satul de azi - satul de mâine**, Cupșeni, Maramureș – cercetare
- **Rânduială și sens în satul maramureșean** – cercetare de teren, 20/21 martie 2021, leud, Maramureș
- **Rânduială și sens în satul maramureșean** – cercetare de teren, 10/11 aprilie




**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**  
 DIN CLUJ-NAPOCA

2021, Groșii Țibleșului, Maramureș

- **Clacă la Aurelu` Tașului, Suciu de Sus – cercetare** de teren, 24 iulie 2021, Suciu de Sus, Maramureș
- **Clacă la secerat, Suciu de Jos – cercetare** de teren - 24 iulie 2021, Suciu de Jos, Maramureș
- **Joc la Șură – cercetare** de teren – locație „la Pepinieră”, comuna Suciu de Sus, Maramureș
- **Cercetare de teren, desfășurată în cadrul proiectului „Cercetăr interdisciplinar în Cheile Lăpușului: arheologie, etnologie, geologie, speologie, floră și faună”**, inițiat de Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș; Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca / CUNBM – Facultatea de Litere Baia Mare, Domeniul Studii Culturale; Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca / Facultatea de Biologie și Geologie; Clubul de speologie „Montana” din Baia Mare și dr. Viorel Coroian, în zona Preluca Veche – Dealu Corbului – Sălănița, iulie 2022
- **Cercetare de teren, cu următoarele teme: LOCURI ȘI OAMENI – istorie, poveste, legendă și mit – CETATEA ARDUDULUI; POVEȘTEA VINULUI – tehnologie, credințe, gastronomie și vin – dealurile Beltiugului – CRAMA FAMILIEI JURCHIȘ, CRAMA NACHBIL; CASE MUZEU IN SITU – CHILIA ȘI SOCONZEL, Ardud, jud. Satu Mare, iulie 2022**
- **Șezătoarea. Perspective contemporane. Cercetare de teren desfășurată în mai multe localități din cele 4 Țări ale județului Maramureș, noiembrie-decembrie 2023**

**MEMBRU COLECTIVE DE REDACȚIE/COLEGI ȘTIINȚIFICE**

**Redactor-șef adjunct Buletinului Științific**, Fascicula Filologie, Facultatea de Litere, CUNBM, Fascicula Filologie, Seria A, revistă indexată BDI

**Membru colectiv de redacție Memoria ethnologica**, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, Baia Mare, revistă BDI,

**Membru colectiv de redacție Studia Universitatis Septentrionis - Theologia Orthodoxa**,

**Revista specializărilor Teologie ortodoxă și Asistență socială - Baia Mare, revistă BDI**

**Membru colegiul științific EON**, revistă semestrială editată de Editura Agnos din Sibiu, revistă indexată BDI

**Membru Colegiu științific Ethno Marmația**, Anuarul Muzeului Județean de etnografie și Artă Populară Maramureș

**Membru colegiul științific Studia Caiete Silvane, Publicația științifică a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj ISSN 3008 – 6523 ISSN-L 3008 – 6523**

**Bursă de mobilitate ERASMUS** Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Moldova

**Domeniul Studii culturale, mai-iunie, 2019**

**Stagiu de cercetare și documentare la Universitatea de Studii Roma Tre, Italia – februarie-martie 2012**

**Domeniul Studii culturale, Filosofia culturii**

**Stagiu de cercetare și documentare pe lângă Academia di Romania in Roma, Italia – februarie-martie, 2011**

**STAGII DE  
CERCETARE,  
MOBILITĂȚI**




**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**

DIN CLUJ-NAPOCA

MEMBRU  
COMITETE  
ȘTIINȚIFICE ȘI DE  
ORGANIZARE A  
UNOR  
MANIFESTĂRI  
ȘTIINȚIFICE

**Domeniul: Studii culturale, Filosofia culturii**

**Bursă de mobilitate**

**Universitatea Liberă din Bruxelles, Belgia – martie-aprilie 1994**

**Domeniul: Studii culturale**

**Conferințe**

**Membru Comitet științific și de organizare** Conferința cu participare Internațională *Patrimoniul cultural imaterial în contextul păstrării și valorizării peisajului cultural*, cu ocazia marcării a 20 de ani de la semnarea Convenției UNESCO privind salvagardarea patrimoniului cultural imaterial, organizatori Consiliul Județean Maramureș, Ministerul Culturii prin Comisia Națională de Salvagardare a Patrimoniului Cultural Imaterial, Universitatea Tehnică Cluj Napoca Centrul Universitar Nord Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Institutul Patrimoniului Cultural Republica Moldova, eveniment organizat sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO, Baia Mare, 20-23 septembrie 2023

**Membru Comitet științific și de organizare** **Simpozionul Științific Național** *Valorile satului românesc – trecut, prezent și viitor*, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, în parteneriat cu Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, 18 noiembrie, 2022

**Membru Comitet științific și de organizare** **Conferința** Națională *Lumea ca'n Codru*, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul Studii culturale, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii tradiționale, Satu Mare, Primăria orașului Arduș, Casa de Cultură Dr. Augustin Mircea, Arduș, 28-29 mai 2022

**Membru Comitet științific** Conferința națională cu participare internațională, cu tema *Patrimoniul cultural imaterial - noi provocări de receptare și diseminare a culturii tradiționale*, organizată de Consiliul Județean Argeș, Școala Populară de Arte și Meserii Pitești, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Universitatea Constantin Brâncoveanu, Pitești, 7-8 mai 2022

**Membru Comitet științific și de organizare** **Conferința** Națională *Tradiția în vreme și sub vremuri*, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul Studii culturale și Centrul de Cercetări teologice-filosofice al obiceiurilor românești din Maramureș, cu sprijinul Primăriei Dragomirești, 12-13 iunie, 2021

**Membru Comitet științific și de organizare** **Conferința** *La înnoirea timpului. Polisemia unei sărbători. Sfântul Andrei/Indreiu/Sânandrei/Moș Andrei*. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul: Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnologia și turismul cultural/Etnoturism, Cercul de etnologie și antropologie „Ion Chiș Șter”, în parteneriat cu Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Maramureșului din Sighetu Marmăției, 30 noiembrie, 2020, online

**Membru Comitet științific și de organizare** **Conferința științifică internațională** *„Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului”*, organizatori Ministerul Educației, Culturii și Cercetării și Institutul Patrimoniului Cultural din Republica Moldova, în parteneriat cu Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare și Facultatea de Litere, Facultatea de Filologie și Istorie, Facultatea de Arte plastice și Design, UPS „Ion Creangă”, Facultatea de Istorie și Filosofie a USM, **8-9**




**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**

DIN CLUJ-NAPOCA

**OCTOMBRIE, Chișinău. 2020**

**Membru Comitet de organizare** Conferința anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), Conferința națională, cu participare internațională, "Patrimoniul cultural - abordări teoretice și praxiologice", ediția a XIII-a, 8-12 noiembrie, Baia Mare, 2017

**Membru Comitet de organizare** "LE XXIE CONGRÈS INTERNATIONAL DE L'ATLAS LINGUISTIQUE ROMAN (ALIR)", BAIAMARE, 28 SEPTEMBRE – 1 OCTOBRE 2016

**Membru Comitet de organizare** Conferința Internațională Spații culturale și fond arhaic Conferință internațională de studii interculturale și comparatisme, Baia Mare, 2010

**Membru Comitet de organizare** Conferința Internațională Spații culturale și fond arhaic Conferință internațională de studii interculturale și comparatisme, Baia Mare, 2010

**Workshop-uri/Simpozioane**

**Membru Comitet de organizare** Workshop – cu participare internațională *Rolu comunităților în prezervarea și promovarea elementelor de Patrimoniul Cultural Imaterial*. Workshop-ul s-a realizat ca o „călătorie a cunoașterii” prin Maramureș: Desești; Săcel – Vasile Șușca și Dumitru Mecleş – Tezaur Uman Vii; Sighetu Marmăției, Muzeul Satului Maramureșean „Mihai Dăncuș”; Săpânța – „In memoriam Dumitru Pop Tincu – Tezaur Uman Vii 2021”, eveniment organizat în cadrul manifestării Gala „Tezaur Uman Vii 2023” organizatori Consiliul Județean Maramureș, Ministerul Culturii prin Comisia Națională de Salvagardare a Patrimoniului Cultural Imaterial, Universitatea Tehnică Cluj Napoca Centrul Universitar Nord Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Institutul Patrimoniului Cultural Republica Moldova, eveniment organizat sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO, Maramureș, 2023

**Membru Comitet de organizare** Workshop – cu participare internațională - *Mărțișorul – reper identitar și element de patrimoniu cultural imaterial*. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, domeniul Studii Culturale și Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Facultatea de Arte și Design Chișinău, Moldova, în parteneriat cu Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Științe a Moldovei, Muzeul de Etnografie și Artă populară Maramureș, Muzeul Maramureșului - Sighetu Marmăției, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău, Școala rădăcinilor străbune, 1 martie, 2021, online

**Membru Comitet de organizare** Workshop – cu participare internațională - *Ziua românilor de pretutindeni*. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul: Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnoturism/Etnologia și turismul cultural, Cercul de etnologie și antropologie „Ion Chiș Șter”, Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, în parteneriat cu Consatul General al României la Gyula, Ungaria, Consatul României la Sotolovino, Ucraina, Asociația A-DOR, Paris, Ansamblul Folcloric Național Transilvania, Ansamblul Folcloric Studentesc Nord al CUNBM, 31 mai 2020, online

**Membru Comitet de organizare** Workshop online *De la student la specialist... muzeograf, conservator, restaurator... Un dialog altfel*, în cadrul cursului și seminarului de *Muzeologie. Patrimoniul. Restaurare*. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul: Studii Culturale, Specializarea Etnologie. Parteneri: Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș – Bastionul Măcelarilor, Revista „Vatra Chioreană”, online, 12 mai 2020

**Membru Comitet de organizare** Workshop *Etnologie, chiar și în pandemie. Ziua Națională a Costumului Tradițional din România*. Organizatori: • Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul - Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnoturism/ Etnologia și turismul cultural, Cercul de etnologie și antropologie „Ion Chiș Șter”, online, 10 mai 2020

**Membru Comitet de organizare** Workshop – cu participare internațională -, *Crăciunul*





## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

*bătrân, Crăciunul nou în Țara Maramureșului. O abordare etnologică – workshop* cu participare internațională, în parteneriat cu: Uniunea Regională a Românilor din Transcarpatia „Dacia”, președinte Ion Botoș, Fundația Ucrainenilor Huțuli din România președinte Vasile Popovici, Asociația transfrontalieră de etnografie și artă „Așșita” președinte Maria Lavriuk, Parohia ortodoxă ucraineană Repedea, pr. Petru Rahovan Centrul Cultural al Românilor din Transcarpatia, coord. Ileana Botoș, Liga Studenților „Pintea Viteazul”, Bibliotecă, sala de conferințe, Facultatea de Litere, CUNBM, 10 ianuarie 2020

**Membru Comitet de organizare** Workshop *Biserica – element de patrimoniu cultural* parteneri: Episcopia Ortodoxă Română a Maramureșului și Sătmarului, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale «LIVIU BORLAN» Maramureș Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș, Ordinul Arhitecților din România – Filiala Nord-Vest, ASCOR filiala Baia Mare, Asociația SSTOR dir Baia Mare, Facultatea de Litere, CUNBM, sala A59, Str. Victoriei, nr. 76, 17 decembrie, 2019

**Membru Comitet de organizare** Workshop *Cămeșa – structuri de comunicare*, Organizatori: • Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul - Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnoturism/ Etnologia și turismul cultural, Cercul de etnologie și antropologie „Ion Chiș Șter”, Muzeul de Etnografie și Artă populară Maramureș, 24 iunie 2019

**Membru Comitet științific** Workshop național *Chipul autentic al satului în Maramureșul voievodal: tradiție și identitate românească*, parteneri eveniment cultural și științific: Universitatea Tehnică, Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, Facultatea de Litere, Baia Mare, Episcopia Ortodoxă Română a Maramureșului și Sătmarului, Baia Mare, Domeniul de Teologie Ortodoxă „Justinian Arhiepiscopul”, Baia Mare, Asociația „Societatea de Studii Teologice Ortodoxe din România” (SSTOR), Baia Mare, Fundația „Arhiepiscopul Justinian”, Baia Mare, Ansamblul folcloric studentesc „Nord” al C.U.N., Baia Mare, Facultatea de Litere, Str. Victoriei, nr. 76, 15-16 mai 2019

**Membru Comitet științific și de organizare** Workshop *Suferința din adâncuri. Ziua națională de cinstire a martirilor din temnițele comuniste*, parteneri eveniment cultural și științific: Asociația „Pro-Activ Memoria”, Baia Sprie, Biroul de Tineret Episcopia Maramureșului și Sătmarului, Asociația „Societatea de Studii Teologice din România” (SSTOR), Fundația „Arhiepiscopul Justinian”, Asociația „Om pentru Om”, Baia Mare, Amfiteatrul A59, Facultatea de Litere, 14.05.2019

**Membru Comitet științific și de organizare** Workshop, *De la satul tradițional la provocările lumii moderne, În cadrul Workshopului s-a desfășurat Masa rotundă: Satul între tradiție, supraviețuire și renaștere*, parteneri: Facultatea de Litere, CUNBM, specializările: ETNOLOGIE ȘI ETNOLOGIA ȘI TURISMUL CULTURAL – ETNOTURISM, Muzeul de Etnografie și Artă Populară Baia Mare, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale „LIVIU BORLAN” Maramureș, Facultatea de Litere, Sala MM, str. Victoriei, nr. 76, Baia Mare, 10.05.2019

**Coorganizator** Workshop, *Despre patrimoniu și patrimonializare. Despre tradiție și identitate în Țara Oașului*, parteneri: Muzeul în aer liber al Țării Oașului, Primăria orașului Negrești-Oaș, Consiliul local al orașului Negrești-Oaș, Casa Orășenească de Cultură Negrești-Oaș, CNIPT Negrești-Oaș, Centrul de informare turistică Târgu Lăpuș, Muzeul Țării Oașului, Negrești-Oaș, jud. Satu Mare, 26.03.2019

**Membru Comitet științific și de organizare** Workshop internațional *Cultură și identitate românească în anul Centenarului Marii Uniri*, Parteneri: Mitropolia Ortodoxă Română a Europei Centrale și Meridionale cu sediul la Limours, Paris Universitatea Tehnică Cluj-Napoca Ambasada României în Republica Franceză, Paris, Franța Domeniul de Teologie Ortodoxă al Facultății de Litere, Centrul Universitar Nord, Baia Mare Asociația




**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**

DIN CLUJ-NAPOCA

"Societateade Studii Teologie Ortodoxe din România" (SSTOR), Baia Mare, Asociații socio-culturală "Țara Oașului", Satu Mare Ansamblul folcloric studentesc "Nord" al C.U.N Baia Mare Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Trei Ierarhi” din Romainville (Paris), France Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril” din Certeze, Oaș, 19-2 octombrie 2018, Baia Mare-Paris

**Membru Comitet de organizare** Workshop internațional, *Plurilingvism și multiculturalitate Europeană. Emigrație și imigrație*, 28.06.2018, Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN

**Membru Comitet științific și de organizare** Workshop internațional „Familia creștină în diaspora și Biserica în contemporaneitate” Ediția a II-a (2018), Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Trei Ierarhi” din Romainville (Paris), France - reprezentată prin Mircea FILIP, preot paroh Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril” din Certeze, Oaș, România, Facultatea de Litere, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca Domeniul de Teologie Ortodoxă a Centrului Universitar Nord, Baia Mare, 2-4 mai 2018 la Paris, Franța, 8-9 noiembrie 2018, Baia Mare și Certeze, România

**Membru Comitet de organizare** "ATLAS LINGUARUM EUROPAE (ALE) " THE 51st ALE-SYMPOSIUM, Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, 27 iunie – 1 iulie, 2018

**Coorganizator** Workshop *Arheologie experimentală. Meșteșug în lut. Semn și simbol*, 29.10.2018, Facultatea de Litere, CUNBM și Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș

**Coorganizator** Workshop *Meșteșug și artă în arhitectura tradițională maramureșeană. Ieri și azi*, 22.10.2018, Facultatea de Litere, CUNBM

**Coorganizator** Conferința Națională a ASER, *Patrimoniu cultural: abordări teoretice și praxiologice*, Asociația de Științe Etnologice din România (ASER) , Facultatea de Litere, Centrul Universitar de Nord din Baia Mare, din cadrul Universității Tehnice din Cluj-Napoca, Baia Mare, 2017

**Membru Comitet științific și de organizare** Workshop internațional *Familia creștină în diaspora și Biserica în contemporaneitate*, Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Trei Ierarhi” din Romainville (Paris), France - reprezentată prin Mircea FILIP, preot paroh Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril” din Certeze, Oaș, România, Facultatea de Litere, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca Domeniul de Teologie Ortodoxă a Centrului Universitar Nord, Baia Mare, 19-22 septembrie 2017 la Paris, Franța ,10-12 noiembrie 2017, Baia Mare și Certeze, România

**Coorganizator** *Sesiunea națională de comunicări științifice studențești – cu participare internațională*, Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, partener Universitatea Națională din Ujgorod, Ucraina, 2017, 2018

**Membru Comitet de organizare** Workshop-ul *Valori culturale românești*, organizat de către Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, octombrie 2017

**Membru Comitet de organizare** Conferința „Monumentele României în patrimoniul UNESCO”, susținută de academician Răzvan THEODORESCU, Conferința face parte din Workshop-ul „Valori culturale românești”, organizat de către Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, 26 octombrie, 2017

**Coordonare  
lucrări științifice**

Coordonarea a numeroase lucrări de licență și disertații  
Coordonarea a numeroase lucrări pentru obținerea gradului didactic I

**Referent în comisii  
de doctorat**

Referent în mai multe comisii de susținerea tezelor de doctorat: Timișoara, Oradea, Cluj-Napoca, Târgu Mureș




**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**  
 DIN CLUJ-NAPOCA

<b>Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului</b>	Competențe de lucru pe calculator: o bună stăpânire a programelor Word, Excel, Power Point; tehnoredactare, navigare pe Internet.
<b>Competențe și aptitudini artistice</b>	Dansul popular
<b>Competențe informatice</b>	Microsoft Office, utilizarea pachetului ZOOM, Utilizare internet, Google drive
<b>Alte competențe și aptitudini</b>	Utilizarea aparaturii media: videoproiector, aparat de filmat, aparat de fotografiat

Domeniile de interes: Folclorul, Mitologia, Simbologia, Imagologia, Hermeneutica, Arta populară, Patrimoniul cultural.

Este autorul unor volume de autor: *Simbolica riturilor de trecere, Forme de interacțiune între cult și popular*, contribuie la volume colective precum: *Străinul schiță imagologică, Măncarea între ritual și simbol*. Este, de asemenea, colaborator la volume de cercetare filologică și editor a două volume ale unor conferințe internaționale, cu titlul **Cultural spaces and arhaic background**.

Studiile și articolele sale vizează în principal interpretări ale unor acțiuni ritualico-magice și religioase, ale unor discursuri și texte aparținând mentalității tradiționale, în termeni de interdisciplinaritate.

Activitatea de cercetare de teren din ultimii ani a fost foarte bogată, cu acoperirea unor zone destul de extinse din Maramureșul Istoric, din Țara Lăpușului, din Țara Chioarului, dar și din Plaiul Cloșani, județul Mehedinți. Temele de cercetare fundamentale au fost cele stabilite la nivelul Grupului de cercetare interdisciplinar din cadrul domeniului Studii Culturale, Facultatea de Litere, CUNBM, între care amintim: **Rânduială și sens în satul maramureșean; Rochia de Rogoz; De la satul tradițional la provocările lumii contemporane; Despre patrimoniu și patrimonializare, tradiție și identitate în spațiul cultural al Maramureșului și în spațiul românesc**. Teme de cercetare pe termen lung, individuale, dar și de grup: **Riturile de trecere - structuri simbolice, reprezentări mitice perspective comparative - Maramureș, Mehedinți -; Valori etice și estetice în societățile de tip tradițional; Forme de cunoaștere și de reprezentare a lumii în mentalitatea tradițională românească – arhetip, mit, magie, religie**.

Organizatorul mai multor conferințe internaționale; membru în colectivele de redacție și în colegiile științifice ale mai multor reviste de specialitate; consultant științific pentru mai multe proiecte de cercetare.

Baia Mare  
2023