



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

CENTRUL UNIVERSITAR NORD DIN BAIA MARE

FACULTATEA DE LITERE

### **Tematica și bibliografia probei de evaluare a cunoștințelor fundamentale și de specialitate Limba și literatura franceză**

#### **Limba franceză**

- 1. Les catégories du GN.**
- 2. Les mécanismes grammaticaux de la pronominalisation en français.**
- 3. Les catégories grammaticales du GV.**
- 4. Les types de phrases: interrogative, exclamative, injonctive, négative, impersonnelle.**
- 5. Concordance des temps à l'indicatif et au subjonctif.**

#### **Bibliographie:**

- CONDEI, Cecilia, 2003, *Grammaire du français contemporain. Le groupe nominal et ses substituts*, Craiova ; Ed. Universitaria
- CRISTEA, Teodora, 2000, *Grammaire française. Le nom et le groupe nominal*, București Editura Fundației România de mâine
- DOSPINESCU, Vasile, 2000, *Le verbe en français contemporain*, Ed. Junimea, Iași
- FLOREA, Ligia-Stela, 1996, *Le verbe français. 1axima cor, conjugaison, construction*, Babel, București
- MUNTEANU SISERMAN, Mihaela, 2018, *Le français à l'usage des théologiens. Choix de textes*, Târgu-Lăpuș: Ed. Galaxia Gutenberg
- MUNTEANU SISERMAN, Mihaela, 2018, *Morphologie du groupe nominal* (théorie et pratique), deuxième édition révisée et augmentée, Berlin, Presses Universitaires Européennes
- MUNTEANU, M., 2006, *Semantica textului și problema referinței nominale*, Cluj-Napoca, Ed. Accent
- RIEGEL, M., PELLAT, J-C., RIOUL, R., 1996, *Grammaire méthodique du français*, Paris, PUF, 1996

#### **Literatura franceză**

- 1. Le discours narratif : Rousseau, Hugo, Balzac, Stendhal, Flaubert, Gide, Proust, Camus, Tournier.**
- 2. Le discours lyrique : Lamartine, Baudelaire, Rimbaud, Apollinaire**
- 3. Le discours dramatique : Racine, Molière, Sartre, Becket, Ionesco.**

#### **Bibliographie:**

- ALBÉRES, M., 1967, *Histoire du roman moderne*, Paris, Albin Michel.
- BACIU, V., 1998, *Albert Camus et la condamnation a mort*, Iași, Ed. Junimea.
- BÉGUIN, A., 1970, *L'âme romantique et le rêve*, Bucarest, Univers.
- BRATU, F., 1998, *Le réalisme français. Balzac et Stendhal*, Iași, Junimea.
- GIRARD, R., 1961, *Mensonge romantique et vérité romanesque*, Paris, Grasset.
- GOGA, Y., 1998, *Tendances du roman français au XXe siècle*, Cluj, EuroTami Press.
- POULET, G., 1976, *Études sur le temps humain*, Paris, Ed. du Rocher.
- RICHARD, J-P., 1975, *Études sur le romantisme*, Paris, Seuil.
- SABATIER, R., 1988, *Histoire de la poésie française*, Paris, Albin Michel.