



CENTRUL UNIVERSITAR NORD DIN BAIJA MARE  
FACULTATEA DE LITERE

FINALIZARE STUDII  
nivel licență  
sesiunea *Iulie 2018*

**Tematica pentru proba scrisă**

**LIMBA ȘI LITERATURA FRANCEZĂ**

**Sujets pour l'examen de fin d'études (niveau licence)**

**Langue française contemporaine**

1. La formation du féminin pour les noms et les adjectifs
2. Les relations lexicales (synonymie, antonymie, paronymie, homonymie) et la dérivation affixale (famille de mots)
3. L'accord du participe passé
4. La pronominalisation
5. Le choix du mode verbal dans les phrases subordonnées
6. La concordance des temps (à l'indicatif)

conf. univ. dr. Mihaela Munteanu Siserman

Notă : Toate aspectele gramaticale vizate vor fi evaluate exclusiv sub formă aplicativă (exerciții / traducere gramaticală).

**Bibliografie:**

1. Jeanrenaud, Alfred, 1996, *Langue française contemporaine. Morphologie et syntaxe*, Iași, Polirom.
2. Munteanu Siserman, Mihaela, 2008, *Morphologie du groupe nominal. Théorie et pratique*, Baia Mare, Ed. Universității de Nord Baia Mare.
3. Munteanu Siserman, Mihaela, 2016, *1001 Questions à choix multiple*, Cluj-Napoca, Mega, Argonaut.
4. Riegel, M., Pellat, J.-C., Rioul, R., 1994, *Grammaire méthodique du français* ; Paris, PUF.
5. Saraș, Marcel, Ștefănescu, Mihai, 1972, *Gramatica limbii franceze prin exerciții structurale*, București, Ed. Științifică.



### Littérature française

1. Le roman réaliste du XIXe siècle: Balzac, *Eugénie Grandet* et Flaubert, *Madame Bovary*.
2. Innovateurs du roman : Marcel Proust, *À la recherche du temps perdu*; André Gide, *Les faux monnayeurs*.
3. Tradition et modernité dans la poésie de Guillaume Apollinaire.
4. Le roman de la condition humaine: Camus, *L'Étranger*, *La Peste*; Sartre, *La nausée*.
5. Le théâtre de l'absurde chez Beckett et Ionesco.
6. La réécriture des mythes dans le théâtre moderne: Giraudoux, *La guerre de Troie n'aura pas lieu*; Anouilh, *Antigone*.

lect. univ. dr. Marcela Oțoiu

#### **Bibliographie:**

1. Albérès, R. M., *Métamorphoses du roman*, Albin Michel, Paris, 1967.
2. Brunel, Patrick, *La littérature française du XXe siècle*, Nathan, Paris, 2002.
3. Ion, Angela, *Histoire de la littérature française*, tome 2, Ed. Didactică și pedagogică, București, 1980.
4. Lagarde et Michard, *XIXe siècle : Les grands auteurs français du programme*, Bordas, Paris, 1976.
5. Picon, Gaëtan, *Panorama de la nouvelle littérature française*, Gallimard, Paris, 1976.
6. Puiu, Dana, *Roman français & lecture*, Ed. Verba, Baia Mare, 2002.
7. Raymond, Marcel, *De Baudelaire au Surréalisme*, José Corti, Paris, 1969.