

CODUL SI	DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : I										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina			
		SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip		
		C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce													
1.00	Semn, simbol si semnificatie in pictura contemporana I	1	0	1	0	0							Nota		130	14	14	102	5.0		DS	DOB		
2.00	Semiotica - surse arhetipale ale imaginii si semiotica lor I	1	1	0	0	0							Nota		78	14	14	50	3.0		DS	DOB		
3.00	Explorari creative in compozitia picturii I	1	0	2	0	0							Nota		130	14	28	88	5.0		DA	DOB		
4.00	Reprezentare si concept in limbajul picturii contemporane I	1	0	1	0	0							Nota		156	14	14	128	6.0		DA	DOB		
5.00	Psihologia formei si tehnicile neconventionale in pictura I	1	0	1	0	0							Nota		156	14	14	128	6.0		DA	DOB		
6.00	Explorari creative in fotografia contemporana I	2	0	1	0	0							Nota		130	28	14	88	5.0		DA	DOB		
7.00	Semn, simbol si semnificatie in pictura contemporana II						1	0	1	0	0		Nota		130	14	14	102		5.0	DS	DOB		
8.00	Semiotica - surse arhetipale ale imaginii si semiotica lor II						1	1	0	0	0		Nota		78	14	14	50		3.0	DS	DOB		
9.00	Explorari creative in compozitia picturii II						1	0	2	0	0		Nota		130	14	28	88		5.0	DA	DOB		
10.00	Reprezentare si concept in limbajul picturii contemporane II						1	0	1	0	0		Nota		156	14	14	128		6.0	DA	DOB		
11.00	Psihologia formei si tehnicile neconventionale in pictura II						1	0	1	0	0		Nota		156	14	14	128		6.0	DA	DOB		
12.00	Explorari creative in fotografia contemporana II						2	0	1	0	0		Nota		130	28	14	88		5.0	DA	DOB		
TOTAL AN		7	1	6	0	0	7	1	6	0	0		sem1 sem2	3 3	3 3	0 0	<b>1560</b>	196	196	1168	30.0	30.0		
100.00	Psihopedagogia adolescentilor, tinerilor si adultilor	2	1	0	0	0							Nota		130	28	14	88	5.0		DF	FAC		
101.00	Proiectarea si managementul programelor educationale						2	1	0	0	0		Nota		130	28	14	88		5.0	DF	FAC		
102.00	Orientari moderne in teoria si practica evaluarii						1	2	0	0	0		Nota		130	14	28	88		5.0	DS	FAC		
TOTAL AN		2	1	0	0	0	3	3	0	0	0		sem1 sem2	1 2	0 0	0 0	<b>390</b>	70	56	264	5.0	10.0		

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Ioan Mircea Farcas

Director departament,  
Conf. dr. Stefan Pomian

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : II					Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina								
	SEM 1		14 sapt			SEM 2		14 sapt			E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip		
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce													
13.00 Semn, simbol si semnificatie in pictura contemporana III	1	0	1	0	0								Nota	130	14	14	102	5.0		DS	DOB		
14.00 Structuri ale imaginii in arta contemporana I	2	0	0	0	0								Nota	78	28	0	50	3.0		DS	DOB		
15.00 Explorari creative in compozitia picturii III	1	0	1	0	0								Nota	130	14	14	102	5.0		DA	DOB		
16.00 Reprezentare si concept in limbajul picturii contemporane III	2	0	0	0	0								Nota	156	28	0	128	6.0		DA	DOB		
17.00 Psihologia formei si tehnicile neconventionale in pictura III	2	0	0	0	0								Nota	156	28	0	128	6.0		DA	DOB		
18.00 Explorari creative in fotografia contemporana III	1	0	1	0	0								Nota	78	14	14	50	3.0		DA	DOB		
19.10 Patrimoniul, pictura si conservarea ei I	1	0	1	0	0								Nota	52	14	14	24	2.0		DID	DOP		
19.20 Arte interactive - Mixed media I	1	0	1	0	0								Nota	52	14	14	24	2.0		DID	DOP		
20.00 Semiotica - surse arhetipale ale imaginii si semiotica lor III						0	0	1	0	0			Nota	52	0	14	38		2.0	DS	DOB		
21.00 Structuri ale imaginii in arta contemporana II						0	0	2	0	0			Nota	52	0	28	24		2.0	DS	DOB		
22.00 Reprezentare si concept in limbajul picturii contemporane IV						0	0	2	0	0			Nota	156	0	28	128		6.0	DA	DOB		
23.00 Psihologia formei si tehnicile neconventionale in pictura IV						0	0	2	0	0			Nota	156	0	28	128		6.0	DA	DOB		
24.00 Practica de specialitate pentru elaborarea proiectului final						0	0	0	0	6			Nota	312	0	84	228		12.0	DA	DOB		
25.10 Patrimoniul, pictura si conservarea ei II						0	0	1	0	0			Nota	52	0	14	38		2.0	DID	DOP		
25.20 Arte interactive - Mixed media II						0	0	1	0	0			Nota	52	0	14	38		2.0	DID	DOP		
26.00 Sustinerea lucrarii de disertatie						0	0	0	0	0			Nota	0	0	0	0		10.0	DS	DOB		
<b>TOTAL AN</b>	10	0	4	0	0	0	0	8	0	6			sem1	4	3	0	<b>1560</b>	140	252	1168	30.0	30.0	
				14.00				8.00					sem2	3	3	0						+ 10	
103.00 Didactica domeniului si dezvoltarii in didactica specialitatii (invatamant liceal, postliceal si universitar)	2	1	0	0	0								Nota	130	28	14	88	5.0		DS	FAC		
104.00 Educatie metacognitiva	1	2	0	0	0								Nota	130	14	28	88	5.0		DC	FAC		
105.00 Practica pedagogica (in invatamantul liceal, postliceal si universitar)						0	3	0	0	0			Nota	130	0	42	88		5.0	DS	FAC		

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Ioan Mircea Farcas

Director departament,  
Conf. dr. Stefan Pomian

FACULTATE FACULTATEA DE LITERE

DOMENIU ARTE PLASTICE, DECORATIVE SI DESIGN

SPECIALIZARE VALORI PLASTICE SI REFLEXIVE ALE IMAGINII IN PICTURA CONTEMPORANA

Nivel de studii MASTER

PLAN DE INVATAMANT PENTRU ANUL UNIVERSITAR

2016-2017

Pag. 3

universitar)																				
TOTAL AN	3	3	0	0	0	0	3	0	0	0	sem1	2	0	0	390	42	84	264	10.0	5.0
			6.00					3.00			sem2	0	1	0						

UNIVERSITATEA TEHNICA CLUJ-NAPOCA

Listat la : 25/11/2016

FACULTATE FACULTATEA DE LITERE

DOMENIU ARTE PLASTICE, DECORATIVE SI DESIGN

SPECIALIZARE VALORI PLASTICE SI REFLEXIVE ALE IMAGINII IN PICTURA CONTEMPORANA

Nivel de studii MASTER

PLAN DE INVATAMANT PENTRU ANUL UNIVERSITAR

2016-2017

Pag. 3

	C	S	L	P	Pr/Ce	Credite	Examene	Colocvii si verificari	Total evaluari	Nr.examene/tot.evaluari
Anul I	196	28	168	0	0	60	6	6	12	50 %
Anul II	140	0	168	0	84	60	7	6	13	54 %
TOTAL	336	28	336	0	84	120	13	12	25	52 %

NUMAR ORE TOTAL 784 DIN CARE 84.00 ORE CERCETARE

TOTAL ORE CURS, SEMINAR, LAB., PROIECT 700

TOTAL ORE CURS 336

TOTAL ORE ACTIVITATI APLICATIVE 448

RAPORT CURS / ACTIVITATI PRACTICE 0.75 cf.standard intre 1 si 2

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Ioan Mircea Farcas

Director departament,  
Conf. dr. Stefan Pomian

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Ioan Mircea Farcas

Director departament,  
Conf. dr. Stefan Pomian