

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA TEHNICĂ DIN CLUJ-NAPOCA, CENTRUL UNIVERSITAR NORD BAIA MARE
1.2 Facultatea	LITERE
1.3 Departamentul	ȘTIINȚE SOCIO-UMANE, TEOLOGIE, ARTE
1.4 Domeniul de studii	Științe ale comunicării
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii / Calificarea	JURNALISM
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	TEHNICI DE ARGUMENTARE			Codul disciplinei	JUR 26.10
2.2 Titularul de curs	Prof.univ.dr. Daniela Dunca daniela.dunca@ssuta.utcluj.ro				
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect / practică	Prof.univ.dr. Daniela Dunca daniela.dunca@ssuta.utcluj.ro				
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	E
2.7 Regimul disciplinei	Categoría formativă				DS
	Opționalitate				DOP

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	2	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-	3.3 Practică	-
3.4 Număr de ore pe semestru	56	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	28	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-	3.3 Practică	-
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru studiu individual și evaluare:												
(a) Evaluare												2
(b) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe												25
(c) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren												20
(d) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri												20
(e) Tutoriat												2
(f) Alte activități												0
3.8 Total ore studiu individual și evaluare (suma (3.7(a))...3.7(f))								69				
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)								125				
3.10 Numărul de credite								5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu sunt
4.2 de competențe	• Nu sunt

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Prezența la curs (conform Regulamentului ECTS). Sală dotată cu tehnică de calcul, proiector, ecran.
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Prezența la laborator (conform Regulamentului ECTS). Sală dotată cu tehnică de calcul.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	• Consultă sursele de informare. • Utilizează tehnici de scriere specifice. • Intervievează persoane. • Aplică reguli de gramatică și ortografie. • Urmează un cod de conduită etică al jurnaliștilor
Competențe transversale	• Dă dovadă de curiozitate. • Gândește analitic. • Se adresează unui public. • Este atent la detalii.

7. Rezultatele așteptate ale învățării

Cunoștințe	Abilități	Responsabilitate și autonomie
tudentul/Absolventul: C.4.1. clasifică diferitele surse de informare în diferite categorii (cum ar fi date primare și secundare) și pe baza conținutului acestora, a caracteristicilor materiale, a autorilor etc.; C.4.2. diferențiază între probleme sau formulări descriptive și probleme sau formulări prescriptive în contextul evaluării afirmațiilor în comunicarea profesională; C.4.3. diferențiază între tipuri de narațiuni, tipuri de raționamente, elemente de logică, Teoria argumentării și retorică sau discurs public pentru a clasifica perspective diferite, respective evalua argumente în contextul comunicării profesionale.	Studentul/Absolventul: A.4.1. aplică procese pentru verificarea unor informații în contextul comunicării profesionale; A.4.2. descoperă erori în argumentație, cadre sau scheme de interpretare distincte oferite de diferite surse în contextul comunicării profesionale; A.4.3. analizează cuvinte, expresii, semne și simboluri, precum și relația dintre acestea în raport cu conceptele fundamentale ale semioticii și teoriei narative în contextul analizei profesionale a mesajelor media textuale, vizuale, audiovizuale și multimodale; A.4.4. interpretează valorile și mesajele ideologice și culturale încorporate în produsele media	R.4.2. evaluează sursele informațiilor și corectitudinea informațiilor receptate; R.4.3. analizează critic evenimentele curente în politică, economie, comunitățile sociale, sectoarele culturale, pe plan internațional și în sport, precum și tendințele culturale populare, cum ar fi cultura pop și argoul cultural și social și mesajele publice ale persoanele de pe rețelele de socializare / platformele digitale cele mai utilizate în contextul său sociocultural și profesional.

8. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

8.1 Obiectivul general al disciplinei	Înțelegerea conceptului de argumentare și a mecanismelor argumentării; formarea deprinderilor de utilizare a unor tehnici de argumentare; formarea capacităților de a distinge între argumentările corecte/incorecte
8.2 Obiectivele specifice	Cursul își propune:

	1. Cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice teoriei argumentării 2. Explicarea și interpretarea conținuturilor teoretice și practice și problematicii teoriei argumentării. 3. Utilizarea metodelor și tehnicilor proprii teoriei argumentării
--	---

9. Conținuturi

9.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Argumentarea ca practica logico-discursiva.	2	• curs interactiv cu fundament de prelegere • discuții pe baza unor exemple	
2. Dimensiunile argumentării	2		
3. Mărcile argumentării	2		
4. Structura logica a argumentării	2		
5. Scopurile argumentării	2		
6. Domeniile argumentării	2		
7. Conținutul argumentării: tipuri de argumente (I)	2		
8. Conținutul argumentării: tipuri de argumente (II)	2		
9. Tehnicile de argumentare	2		
10. Ce sunt tehnicile de argumentare?	2		
11. Tipologia tehnicilor de argumentare Expunere,Problematizare.	2		
12.Tehnici de susținere a argumentării	2		
13. Tehnici de respingere a argumentării	2		
14. Erori ale argumentării: sofisme.	2		
Total ore:	28		

Bibliografie:

Arisotel, Organon, II , Editura Iri, Bucuresti, 1998

Belanger, Jean, Technique et pratique de l'argumentation. Comment discuter, convaincre, refuter, persuader, Dunod, Paris, 1970

Blackburn, Pierre, Logique de l'argumentation, Editions du Renouveau Pedagogique Inc., Saint-Laurent(Quebec), 1994

Cazacu, M., Aurel, Teoria argumentării, Ed. România Press, București, 2007

Cazacu, M., Aurel, Argumentarea. Teorie și Aplicații, Ed. Fundației România de Măine, B., 2007

Marga Andrei, Raționalitate, Comunicare, Argumentare, Ed. Dacia, Cluj, 1991

Marga Andrei, Argumentarea, Ed. Fundației Studiilor Europene, Cluj-Napoca, 2006

Năstășel, Eugen, Ursu, Ioana, Argumentul sau despre cuvântul bine gândit, Ed. Științifică și Enciclopedică, București, 1980

Platon, Opere, III, Ed. Științifică și Enciclopedică, București, 1978

Perelman, Chaim, Olbrecht-Tyteca, Lucie, La nouvelle rhetorique. Traite de l'argumentation, PUF, Paris, 1958

Sălăvaștru, Constantin, Teoria și practica argumentării, Ed. Polirom, Iași, 2001

Sălăvaștru, Constantin , Modelele argumentative în discursul educațional, Ed. Academiei , Bucuresti, 1996

Sălăvaștru, Constantin, Critica raționalității discursive, Ed. Polirom, Iași, 2001

Toulmin, Stephen, The Uses of Argument, Cambridge University Press, 1958

Warnick, Barbara, Edward S. Inch, Critical Thinking and Communication. The Use of Reason in Argument, MacMillan Publishing Company, New York, 1989.

9.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
9.2 Seminar / laborator / proiect / practică	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Argumentarea ca practica logico-discursiva.	4	seminar interactiv pe bază de discuții -comentariu text, dezbateri	
2. Conținutul argumentării: tipuri de argumente	4		
3. Aplicații	4		
4. Tipologia tehnicilor de argumentare	4		
5. Tehnici de susținere/respingere a argumentării	4		
6. Sofismele: aplicații	4		
7. Susținere proiect	4		
	28		
Bibliografie: Arisotel, Organon, II , Editura Iri, Bucuresti, 1998 Cazacu, M.,Aurel, Teoria argumentării, Ed. România Press, București, 2007 Cazacu, M.,Aurel, Argumentarea. Teorie și Aplicații, Ed. Fundației România de Măine,B.,2007 Marga Andrei, Argumentarea, Ed. Fundației Studiilor Europene, Cluj-Napoca, 2006 Platon, Opere, III, Ed. Științifică și Enciclopedică, București, 1978 Sălăvastru, Constantin, Teoria și practica argumentării, Ed. Polirom, Iași, 2001 Sălăvastru, Constantin, Critica raționalității discursive, Ed. Polirom, Iași, 2001 Toulmin, Stephen, The Uses of Argument, Cambridge University Press, 1958			

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Tematica cursului permite însușirea cunoștințelor necesare ocupațiilor posibile de pe piața muncii în domeniul Științelor comunicării conform COR.

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare (și forma evaluare: continuă/sumativă)	11.3 Pondere din nota finală
11.4 Curs	- Capacitatea de analiză și sinteză; - Respectarea în cadrul aplicațiilor a temelor; - Gradul de cooperare student-cadru didactic;	Examen scris	70%
11.5 Seminar / Laborator /Proiect / Practică	capacitatea de problematizare și analiză a textelor de seminar	Evaluarea se va face atât pe parcursul semestrului cât și în timpul examinării finale	30%

11.6 Standard minim de performanță

- Curs: cel puțin nota 5 la examenul scris.
- Participarea activă la cursuri și la seminarii și cunoașterea conceptelor de bază ale disciplinei

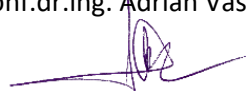
Data completării: <i>20 iulie 2026</i>	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
	Curs	Prof.univ.dr. Daniela Dunca	
	Aplicații	Prof.univ.dr. Daniela Dunca	

Avizul Directorului departamentului care coordonează
disciplina, doar dacă acesta diferă de departamentul
organizator al programului de studii

Director Departament
grad didactic, titlu Prenume NUME

Data avizării în Consiliul Departamentului SSUTA
22 iulie 2026

Director Departament SSUTA,
Conf.dr.ing. Adrian Vasile CHIRA



Data aprobării în Consiliul Facultății de Litere
24 iulie 2026

Decan,
Conf.dr. Anamaria FĂLĂUȘ

