

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA TEHNICĂ DIN CLUJ-NAPOCA, CENTRUL UNIVERSITAR NORD BAIA MARE
1.2 Facultatea	LITERE
1.3 Departamentul	ȘTIINȚE SOCIO-UMANE, TEOLOGIE, ARTE
1.4 Domeniul de studii	Științe ale comunicării
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii / Calificarea	JURNALISM
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	RETORICĂ				Codul disciplinei	JUR 31.10
2.2 Titularul de curs	Prof.univ.dr. Daniela Dunca daniela.dunca@ssuta.utcluj.ro					
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect / practică	Prof.univ.dr. Daniela Dunca daniela.dunca@ssuta.utcluj.ro					
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E	
2.7 Regimul disciplinei	Categoría formativă					DS
	Opționalitate					DA

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	2	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-	3.3 Practică	-
3.4 Număr de ore pe semestru	56	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	28	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-	3.3 Practică	-
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru studiu individual și evaluare:												
(a) Evaluare												2
(b) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe												25
(c) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren												20
(d) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri												20
(e) Tutoriat												2
(f) Alte activități												0
3.8 Total ore studiu individual și evaluare (suma (3.7(a))...3.7(f))								69				
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)								125				
3.10 Numărul de credite								5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu sunt
4.2 de competențe	• Nu sunt

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Prezența la curs (conform Regulamentului ECTS). Sală dotată cu tehnică de calcul, proiector, ecran.
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Prezența la laborator (conform Regulamentului ECTS). Sală dotată cu tehnică de calcul.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	• Consultă sursele de informare. • Utilizează tehnici de scriere specifice. • Intervievează persoane. • Aplică reguli de gramatică și ortografie. • Urmează un cod de conduită etică al jurnaliștilor
Competențe transversale	• Dă dovadă de curiozitate. • Gândește analitic. • Se adresează unui public. • Este atent la detalii.

7. Rezultatele așteptate ale învățării

Cunoștințe	Abilități	Responsabilitate și autonomie
tudentul/Absolventul: C.4.1. clasifică diferitele surse de informare în diferite categorii (cum ar fi date primare și secundare) și pe baza conținutului acestora, a caracteristicilor materiale, a autorilor etc.; C.4.2. diferențiază între probleme sau formulări descriptive și probleme sau formulări prescriptive în contextul evaluării afirmațiilor în comunicarea profesională; C.4.3. diferențiază între tipuri de narațiuni, tipuri de raționamente, elemente de logică, Teoria argumentării și retorică sau discurs public pentru a clasifica perspective diferite, respective evalua argumente în contextul comunicării profesionale.	Studentul/Absolventul: A.4.1. aplică procese pentru verificarea unor informații în contextul comunicării profesionale; A.4.2. descoperă erori în argumentație, cadre sau scheme de interpretare distincte oferite de diferite surse în contextul comunicării profesionale; A.4.3. analizează cuvinte, expresii, semne și simboluri, precum și relația dintre acestea în raport cu conceptele fundamentale ale semioticii și teoriei narative în contextul analizei profesionale a mesajelor media textuale, vizuale, audiovizuale și multimodale; A.4.4. interpretează valorile și mesajele ideologice și culturale încorporate în produsele media	R.4.2. evaluează sursele informațiilor și corectitudinea informațiilor receptate; R.4.3. analizează critic evenimentele curente în politică, economie, comunitățile sociale, sectoarele culturale, pe plan internațional și în sport, precum și tendințele culturale populare, cum ar fi cultura pop și argoul cultural și social și mesajele publice ale persoanele de pe rețelele de socializare / platformele digitale cele mai utilizate în contextul său sociocultural și profesional.

8. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

8.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul are un pronunțat caracter formativ pentru activitatea practică a viitorului jurnalist, conturând atât aspectele logice, cât și psihologice ale discursului retoric din orice domeniu de activitate (politică, jurnalism, diplomație, învățământ etc.).
8.2 Obiectivele specifice	Cursul își propune:

	1. Cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice retoricii. 2. Explicarea și interpretarea conținuturilor teoretice și practice ale retoricii 3. Utilizarea corectă a metodelor și tehnicilor retorice în structurarea discursurilor
--	--

9. Conținuturi

9.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Introducere în studiul retoricii	2	• curs interactiv cu fundament de prelegere • discuții pe baza unor exemple	
2. Retorica: geneză și evoluție	2		
3. Discursul retoric	2		
4. Opinia – instrument al discursului retoric	2		
5. Principiile retoricii (I)	2		
6. Principiile retoricii (II)	2		
7. Credibilitatea retorică	2		
8. Eficiența discursului retoric (discursul retoric persuasiv, seductiv, incitativ) I	2		
9. Eficiența discursului retoric (discursul retoric persuasiv, seductiv, incitativ) II	2		
10. Organizarea discursului retoric (I)	2		
11. Organizarea discursului retoric (II)	2		
12. Retorică și argumentare.	2		
13. Figurile retorice (I)	2		
14. Figurile retorice (II).	2		
Total ore:	28		

Bibliografie:

Aristotel, Retorica, Trad. și studiu introductiv, Maria Andrieș, Ed. IRI, București, 2004

Cicero, Opere alese, vol. I, II, III, Ediție îngrijită de G. Guțu, Editura Univers, București, 1975

Dubois, Jacques, Retorică generală, Editura Univers, București, 1974

Eminescu, Pledoarii celebre, București, 1973

Florescu, Vasile, Retorică și neoretică, Editura Academiei, București, 1973

Fontanier, Pierre, Figurile limbajului, Editura Univers, București, 1977

Goia, Vistian, Retorică și argumentare, Ed. Dacia, Cluj-Napoca, 2007

Marga, Andrei, Argumentarea, Editura Studiilor Europene, Cluj Napoca, 2006

Meyer, Michel, Principia Rhetorica, Ed. Fayard, Paris, 2008

Mihai, Gheorghe, Retorica tradițională și retorici moderne, Editura All, București, 1998

Moulin de Labarthete, Arnauld, Manipularea în relațiile publice, Ed. Antet, B, 2010

Nătășel, Eugen; Ioana, Ursu, Argumentul sau despre cuvântul bine gândit, Editura Științifică și enciclopedică, București, 1980

Biberi, Ion, Arta de a scrie și a vorbi în public, Ed. Enciclopedică Română, București, 1972

Pacout, Nathalie, Arta de a vorbi în public, Editura Alma Tip, București, 1998

Perelman, C., Lucie, Olbrecht-Tzeca, La nouvelle retorique. Traite de l'argumentation, Presses Universitaire de France, Paris, 1958

Pierce, Gh., S., Semnificație și acțiune, Editura Univers, București, 1990

Platon, Opere, vol. I, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1975

Quintilian, Arta oratorică, vol. I, II, III, Editura Univers, București, 1974

Retorică generală, Grupul de la Liege, Editura Univers, București, 1974

Slama-Cazacu, Tatiana, Stratageme comunicative și manipularea, Ed. Polirom, Iași, 2000

Stănciugelu, Ștefan, Logica manipulării, Ed. C.H. Beck, B, 2010

Stoetzel, J., Theorie des opinions, PUF, Paris, 1943

9.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
9.2 Seminar / laborator / proiect / practică	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Geneza retoricii și evoluția ei	4	seminar interactiv pe bază de discuții -comentariu text, dezbateri	
2. Speciile discursului retoric - analiză de text	4		
3. Principiile retoricii	4		
4. Credibilitatea retorică	4		
5. Eficiența discursului retoric - analiză de text	4		
6. Organizarea discursului retoric - elaborare proiect	4		
7. Susținerea proiectelor.	4		
	28		
Bibliografie: Aristotel, Retorica, Trad. și studiu introductiv, Maria Andrieș, Ed. IRI, București, 2004 Cicero, Opere alese, vol.I, II, III, Editura Univers, București, 1975 Dubois, Jacques, Retorică generală, Editura Univers, București 1974 Eminescu, Pledoarii celebre, București, 1973 Florescu, Vasile, Retorică și neoretorică, Editura Academiei, București, 1973 Fontanier, Pierre, Figurile limbajului, Editura Univers, București, 1977 Quintilian, Arta oratorică, vol.I, II, III, Editura Univers, București, 1974 Retorică generală, Grupul de la Liege, Editura Univers, București, 1974 Slama-Cazacu, Tatiana, Strategeme comunicative și manipularea, Ed. Polirom, Iași, 2000 Stănciugelu, Ștefan, Logica manipulării, Ed. C.H. Beck, B, 2010			

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Tematica cursului permite însușirea cunoștințelor necesare ocupațiilor posibile de pe piața muncii în domeniul Științelor comunicării conform COR.

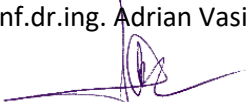
11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare (și forma evaluare: continuă/sumativă)	11.3 Pondere din nota finală
11.4 Curs	- Capacitatea de analiză și sinteză; - Respectarea în cadrul aplicațiilor a temelor; - Gradul de cooperare student-cadru didactic;	Examen scris	70%

11.5 Seminar / Laborator /Proiect / Practică	capacitatea de problematizare și analiză a textelor de seminar	Evaluarea se va face atât pe parcursul semestrului cât și în timpul examinării finale	30%
11.6 Standard minim de performanță - Curs: cel puțin nota 5 la examenul scris. - Participarea activă la cursuri și la seminarii și cunoașterea conceptelor de bază ale disciplinei			

	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
Data completării: 20 iulie 2026	Curs	Prof.univ.dr. Daniela Dunca	
	Aplicații	Prof.univ.dr. Daniela Dunca	

Avizul Directorului departamentului care coordonează disciplina, doar dacă acesta diferă de departamentul organizator al programului de studii	Director Departament grad didactic, titlu Prenume NUME
--	---

Data avizării în Consiliul Departamentului SSUTA 22 iulie 2026	Director Departament SSUTA, Conf.dr.ing. Adrian Vasile CHIRA 
Data aprobării în Consiliul Facultății de Litere 24 iulie 2026	Decan, Conf.dr. Anamaria FĂLĂUȘ 