



UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	DE LITERE
1.3 Departamentul	FILOLOGIE ȘI STUDII CULTURALE
1.4 Domeniul de studii	LIMBĂ ȘI LITERATURĂ
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii / Calificarea	LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	25.20

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	etică și integritate academică				
2.2 Titularul de curs	Lector dr. Alina-Elisabeta BUGHEȘIU alina.bughesiu@gmail.com				
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	—				
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	C
2.7 Regimul disciplinei	Categoría formativă				DS
	Opționalitate				DO

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	1	din care:	3.2 Curs	1	3.3 Seminar	-	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-
3.4 Număr de ore pe semestru	14	din care:	3.5 Curs	14	3.6 Seminar	-	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe									10	
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren									20	
(c) Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri									-	
(d) Tutoriat									2	
(e) Examinări									4	
(f) Alte activități:									-	
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a))...3.7(f))					36					
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)					50					
3.10 Numărul de credite					2					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Nu sunt.
4.2 de competențe	Nu sunt.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală dotată cu calculator / laptop, proiector, ecran de proiecție (pentru predarea <i>on-site</i>).
--------------------------------	--

	Calculator / laptop dotat cu programul Cisco Webex, <i>webcam</i> și microfon (pentru predarea <i>on-line</i>).
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Nu este cazul.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1. Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate.</p> <p>C2. Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba română.</p> <p>C3. Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic românesc.</p> <p>C4. Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar românesc și a culturii populare.</p>
Competențe transversale	<p>CT1. Utilizarea componentelor domeniului limba și literatură în deplină concordanță cu etica profesională.</p> <p>CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în echipă; dezvoltarea capacităților empatice de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă, având drept scop eficientizarea activității grupului și economisirea resurselor, inclusiv a celor umane.</p> <p>CT3. Identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Cunoașterea noțiunilor de etică și integritate academică și aplicarea acestora în conduita profesională și științifică.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> Cunoașterea, înțelegerea și și recunoașterea părților constitutive ale unui text științific; Definirea și caracterizarea conceptelor <i>etică</i>, <i>moralitate</i> și <i>integritate</i> în context academic; Însușirea unor reguli morale și de etichetă în spațiul academic; Cunoașterea, înțelegerea și însușirea principiilor de bază ale noțiunii de proprietate intelectuală; Cunoașterea, recunoașterea și evitarea plagiatului; Dobândirea de către studenți a cunoștințelor teoretice de bază necesare procesului de perfecționare permanentă, conștientă și argumentată a exprimării proprii.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Delimitări conceptuale: <i>etică</i> , <i>moralitate</i> , <i>integritate</i>	2	Expunere, explicații, exerciții	
2. Regulile morale și de etichetă în spațiul academic: Carta Universității Tehnice din Cluj-Napoca, Regulamentul de organizare și funcționare a Comisiei de etică universitară în cadrul UTCN, Codul universitar al drepturilor și obligațiilor studenților din UTCN. Abateri de la normele de conduită și evitarea / soluționarea acestora	2		
3. Proprietatea intelectuală: definiții, trăsături, clasificări. Asigurarea protecției proprietății intelectuale	4		
4. Plagiatul: definiții, trăsături, clasificări. Evitarea plagiatului	4		
5. Recapitulare	2		

<p>Bibliografie:</p> <p><i>Carta Universității Tehnice din Cluj-Napoca (UTCN)</i>, https://www.utcluj.ro/media/documents/2021/carta UTCN 2021.pdf (accesat în septembrie 2022).</p> <p><i>Codul universitar al drepturilor și obligațiilor studentului din Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca</i>, https://www.utcluj.ro/media/page_document/157/Codul drepturilor si obligatiilor studentului din UTCN..pdf (accesat în septembrie 2022).</p> <p>Hennig, Jean-Luc. 2009. <i>Apologia plagiatului</i>. București: Art.</p> <p>Rad, Ilie. 2017. <i>Cum se scrie un text științific: disciplinele umaniste</i>. Iași: Polirom.</p> <p><i>Regulamentul de organizare și funcționare a Comisiei de etică universitară</i> (UTCN), https://www.utcluj.ro/media/page_document/258/ROFCEU 2022.pdf (accesat în septembrie 2022).</p> <p>Socaciu, Emanuel, Constantin Vică, Emilian Mihailov, Toni Gibea, Valentin Mureșan, Mihaela Constantinescu. 2018. <i>Etică și integritate academică</i>. București: Editura Universității din București.</p> <p>Vătăman, Dan. 2019. <i>Etică și integritate academică. Caiet de seminar pentru studiile universitare de licență</i>. București: Editura Pro Universitaria.</p> <p>Vătăman, Dan. 2019. <i>Etică și integritate academică. Suport de curs pentru studiile universitare de licență</i>. București: Editura Pro Universitaria.</p>			
8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Bibliografie			

9. Coroborarea/validarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei sunt selectate și organizate astfel încât să le asigure studenților o bază teoretică și un inventar terminologic fundamental, care să le faciliteze desfășurarea activităților profesionale și de învățare în domeniul în care se încadrează programul de studii. Disciplina îi pregătește pe studenți atât în vederea continuării studiilor universitare și postuniversitare, cât și a angajării în domeniul ocupațiilor înscrise în RNCIS pentru calificarea Limba și literatura română (264305 – secretar literar, 264315 – asistent de cercetare în filologie) sau în învățământ, dacă studenții parcurg și modulul psihopedagogic nivelul I (licență).

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen scris / oral pe baza cunoștințelor acumulate.	Examen scris (predare <i>on-site</i>) / examen oral (predare <i>on-line</i>).	80%
	Activitatea la orele de curs.	Activitate: evaluare pe parcursul semestrului.	20%
10.5 Seminar/Laborator/Proiect	—	—	—
10.6 Standard minim de performanță			
Se acordă nota 5 pentru rezolvarea corectă a cel puțin jumătate dintre sarcinile de lucru cuprinse în colocviu.			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
09.07.2023	Curs	Lector dr. Alina-Elisabeta BUGHEȘIU	
	Aplicații	—	—

Data avizării în Consiliul Departamentului 10.07.2023	Director Departament Lector dr. Anamaria FĂLĂUȘ
Data aprobării în Consiliul Facultății 13.07.2023	Decan Conf. univ. dr. Ioan-Mircea FARCAȘ