


UNIVERSITATEA TEHNICĂ

 DIN CLUJ-NAPOCA
FIȘA DISCIPLINEI
1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca Centrul Universitar Nord Baia Mare
1.2 Facultatea	DE LITERE
1.3 Departamentul	FILOLOGIE ȘI STUDII CULTURALE
1.4 Domeniul de studii	LIMBI ȘI LITERATURI
1.5 Ciclul de studii	MASTERAT
1.6 Programul de studii / Calificarea	LIMBA ROMÂNĂ ÎN CONTEXT EUROPEAN
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	5.00

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	ISTORIA LIMBII ROMÂNE LITERARE		
2.2 Titularul de curs	PROF. UNIV. DR. HABIL. DAIANA FELECAN – daiana18felecan@yahoo.com		
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	PROF. UNIV. DR. HABIL. DAIANA FELECAN – daiana18felecan@yahoo.com		
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	II
			2.6 Tipul de evaluare
			E
2.7 Regimul disciplinei	Categoría formativă		DA
	Opționalitate		DO

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	2	3.3 Laborator	0	3.3 Proiect	0
3.4 Număr de ore pe semestru	56	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	28	3.6 Laborator	0	3.6 Proiect	0
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										52
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										40
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										40
(d) Tutoriat										10
(e) Examinări										2
(f) Alte activități:										0
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))							144			
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)							200			
3.10 Numărul de credite							8.0			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Istoria literaturii române vechi Limba română contemporană. Fonetica Limba română contemporană. Lexicologie Limba română contemporană. Morfologie Limba română contemporană. Sintaxă Dialectologie Stilistică funcțională
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

str. Memorandumului nr. 28, 400114 Cluj-Napoca, România

tel. +40-264-401200, fax +40-264-592055, secretariat tel. +40-264-202209, fax +40-264-202280

www.utcluj.ro

**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**

DIN CLUJ-NAPOCA

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului/proiectului	

6. Competențele specifice acumulate

**CUNOȘTINȚE:**

- Cunoașterea, înțelegerea conceptelor, teoriilor și metodelor de bază ale domeniului și ale ariei de specializare; utilizarea lor adecvată în comunicarea profesională
- utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al limbii române contemporane și al stilisticii:
- definirea conceptelor, identificarea și exemplificarea limbajului specific lingvisticii generale, limbii române contemporane, stilisticii; cunoașterea unor metode de analiză specifice studiului interdisciplinar al științelor umaniste
- comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba română:
- definirea principalelor trăsături ale comunicării orale și scrise, ale receptării și producerii de texte (inclusiv a textelor științifice din domeniul umanist)
- descrierea sincronică și dia-cronică a fenomenului lingvistic românesc:
- definirea și exemplificarea conceptelor, domeniilor și metodelor lingvistice de bază, a structurii și funcționării limbii române în sincronie și dia-cronie
- prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului lingvistic:
- descrierea și exemplificarea evoluției lingvistice românești și internaționale
- descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbii române și utilizarea acestuia în interacțiunea verbală:
- descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii române în varianta sa standard și definirea conceptelor lingvistice de bază specifice limbii române
- analiza textelor (non)literare în limba română, în contextul tradițiilor literare din cultura de referință:
- precizarea specificului epocilor și curentelor lingvistice din spațiul românesc, european și transatlantic și descrierea acestora pe fundalul evoluției culturii și civilizației țării/țărilor din acest spațiu lingvistic.

- Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concepte, situații, procese, proiecte etc. asociate domeniului de cercetare
- utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al limbii române contemporane și al stilisticii:
- explicarea și interpretarea formelor de evoluție și a temelor esențiale ale lingvisticii românești și universale, explicarea transformărilor produse în lingvistica generală și interpretarea conceptelor, perspectivelor și metodelor utilizate în lingvistica modernă
- comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba română:
- interpretarea relației dintre mesajul oral sau scris și contextul său, explicarea tehnicilor argumentative și de construcție a mesajului în limba română și în limbile europene
- descrierea sincronică și dia-cronică a fenomenului lingvistic românesc:
- explicarea și interpretarea realității lingvistice contemporane; explicarea principalelor linii de evoluție a limbii române, a diferențelor dintre normă și uz
- prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului lingvistic:
- explicarea formelor de evoluție a limbii române (epoci, curente etc.) și interpretarea fenomenului lingvistic în context istoric și cultural; explicarea unor concepte cheie în înțelegerea lingvisticii
- descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbii române și utilizarea acestuia în interacțiunea verbală:
- explicarea clasificărilor morfologice, sintactice, semantice, pragmatice și analiza discursurilor orale și scrise în limba română, utilizând aparatul conceptual al lingvisticii.

ABILITĂȚI:

- Aplicarea unor principii și metode de bază pentru rezolvarea de probleme/situații bine definite, tipice domeniului în condiții de asistență calificată:
- aplicarea conceptelor de lingvistică generală, limbă română contemporană în investigarea dinamică și interrelaționarea fenomenelor lingvistice/culturale
- receptarea critică și producerea de mesaje orale sau scrise specifice comunicării științifice la nivel universitar (prezentări de proiecte, referate, recenzii, comunicări, lucrări de licență etc.)
- analiza sub aspect lingvistic a oricărui act de comunicare orală sau scrisă; utilizarea informației teoretice în aplicații practice (predarea limbii române, monitorizarea și optimizarea comunicării verbale etc.)
- relaționarea textelor și contextelor diverse, operarea cu tehnicile de analiză textuală; abordarea din diverse perspective interpretative a unui text literar, precum și aplicarea conceptelor și metodelor lingvisticii generale în investigarea fenomenelor
- receptarea corectă a discursurilor orale și scrise la nivel C2*(C1); producerea fluentă și spontană de texte orale și scrise (inclusiv traduceri) la nivel C1*(B2), adaptând vocabularul și stilul în funcție de destinatar, de tipul de text și de subiectul tratat
- Utilizarea adecvată de criterii și metode standard de evaluare pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor procese, programe, proiecte, concepte, metode și teorii:
- abordarea critică a ideilor și orientărilor teoretice în studiul lingvisticii
- utilizarea cu discernământ și probitate științifică a surselor de informare



UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizarea componentelor domeniului istoriei limbii române literare în deplină concordanță cu etica profesională. - Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și a sumarea de roluri specifice. - Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională <p>Descriptori de nivel ai competențelor transversale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Executarea responsabilă a sarcinilor profesionale, în condiții de autonomie restrânsă și a asistență calificată - utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională - Familiarizarea cu rolurile și activitățile specifice muncii în echipă și distribuirea de sarcini pentru nivelurile subordonate - relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și a sumarea de roluri specifice - Conștientizarea nevoii de formare continuă; utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare pentru dezvoltarea personală și profesională - organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.
-------------------------	---

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul își propune să ofere masterandului <i>o perspectivă sintetică asupra evoluției limbii române literare, cu popasuri în momentele sale cele mai semnificative.</i>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> - <i>posibilitatea ca masterandul să-ți îmbogățească informațiile însușite la cursul de Istoria literaturii române vechi cu argumente practice, oferite de studiul aplicat pe texte;</i> - <i>studiul complet al operei unui autor necesită îmbinarea informațiilor provenind, deopotrivă, din spațiul limbii literare și cel al istoriei literare;</i> - <i>cultura generală filologică indispensabilă unui absolvent de filologie;</i> - <i>istoria limbii române literare e domeniul care înglobează toate disciplinele din același trunchi pe care le-a studiat în anii anteriori (lingvistică generală, limbă română contemporană, istoria literaturii române, istoria limbii române, stilistică).</i>

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Limba literară. Definiția și sfera noțiunii. Limba literară și limba artistică 2. Epoca de formare a limbii române literare. Teoriile cu privire la epoca de formare a limbii române literare 3. Baza dialectală a limbii române literare. Principalele teorii 4. Epoca veche. Dezvoltarea românei literare până la 1640 5. Epoca veche. Dezvoltarea românei literare în perioada 1640-1780 6. Epoca modernă. Evoluția limbii române literare în perioada 1780-1840. Școala Ardeleană și problemele limbii române literare 7. Epoca modernă. Evoluția limbii române literare în perioada 1780-1840. Momentul Ion Heliade Rădulescu 8. Dezvoltarea limbii române literare în a doua perioadă a epocii moderne (1840-1880). Tendințe și perspective de	28	Prelegerea, explicația	



<p>dezvoltare</p> <p>9. Dezvoltarea limbii române literare moderne. Direcția latino-romanică. Curentul latinist</p> <p>10. Dezvoltarea limbii române literare moderne. Influența franceză. Tendința italianizantă</p> <p>11. Dezvoltarea limbii române literare moderne. Tendința analogistă. Direcția națională</p> <p>12. Curentul istoric și popular. Momentul 1840 și „Dacia literară”</p> <p>13. Unificarea și modernizarea normelor limbii literare în perioada modernă. Influențele neologice în lexicul românei din sec. al XIX-lea</p> <p>14. Unificarea și modernizarea normelor limbii literare în perioada modernă. Adaptarea neologismelor. Calcuri și traduceri</p>			
<p>Bibliografie</p> <p>BULGAR, GH., 1971, <i>Studii de stilistică și limbă literară</i>, București, E.D.P.</p> <p>BYCK, JACQUES, 1967, <i>Studii și articole</i>, București, Editura Științifică.</p> <p>Chivu, Gh., Gabriela Pană Dindelegan, Adina Dragomirescu, Isabela Nedelcu, Irina Nicula (coord.), 2015, <i>Studii de istorie a limbii române. Morfosintaxa limbii literare în secolele al XIX-lea și al XX-lea</i>, Ediție revăzută și adăugită, București, Editura Academiei Române.</p> <p><i>Contribuții la istoria limbii române literare în secolul al XIX-lea</i>, 1956, vol. I, București, Editura Academiei R.S.R.</p> <p><i>Contribuții la istoria limbii române literare în secolul al XIX-lea</i>, 1958, vol. al III-lea, București, Editura Academiei R.S.R.</p> <p>CORNEA, PAUL, 1966, <i>De la Alexandrescu la Eminescu (Aspecte – Figuri – Idei)</i>, [București], Editura de Stat pentru Literatură.</p> <p>CORNEA, PAUL, 1968, <i>Istoria literaturii române</i>, II, <i>De la Școala Ardeleană la Junimea</i>, Partea a II-a: <i>Literatura română între 1830 și 1860</i>, București, Editura Academiei R.S.R.</p> <p>DAVID, DOINA, 1984, <i>Sinteze de limbă literară</i>, I, Timișoara, Universitatea din Timișoara, Facultatea de Filologie.</p> <p>DAVID, DOINA, 1988, <i>Sinteze de limbă literară</i>, II, Timișoara, Universitatea din Timișoara, Facultatea de Filologie.</p> <p><i>De la Varlaam la Sadoveanu. Studii despre limba și stilul scriitorilor</i>, 1958, [București], Editura de Stat pentru Literatură și Artă.</p> <p>DIACONESCU, PAULA, 1975, <i>Elemente de istorie a limbii române literare moderne</i>, Partea a II-a, <i>Evoluția stilului artistic în secolul al XIX-lea</i>, București, Universitatea din București.</p> <p>GHEȚIE I., 1978, <i>Istoria limbii române literare. Privire sintetică</i>, București, Editura Științifică și Enciclopedică.</p> <p>GHEȚIE, I., 1975, <i>Baza dialectală a românei literare</i>, București, Editura Academiei R.S.R.</p> <p>GHEȚIE, I., 1982, <i>Introducere în studiul limbii române literare</i>, București, Editura Științifică și Enciclopedică.</p> <p>Gheție, Ion (coord.), 1997, <i>Istoria limbii române literare, Epoca veche (1532-1780)</i>, București, Editura Academiei Române.</p> <p>IBRĂILEANU, G., 1976, <i>Studii literare</i>, [București], Editura Albatros.</p> <p>IORDAN, IORGU, 1977, <i>Limba literară</i>, Craiova, Editura „Scrisul</p>			



UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

<p>românesc”.</p> <p>ISTRATE, GAVRIL, 1970, <i>Limba română literară. Studii și articole</i>, București, Editura Minerva.</p> <p>IVĂNESCU, G., 1980, <i>Istoria limbii române</i>, Iași, Editura Junimea.</p> <p>MACREA, D., 1982, <i>Probleme ale structurii și evoluției limbii române</i>, București, Editura Științifică și Enciclopedică.</p> <p>MANCAȘ, MIHAELA, 1974, <i>Istoria limbii române literare. Perioada modernă (secolul al XIX-lea)</i>, București, Universitatea din București.</p> <p>MANCAȘ, MIHAELA, 1983, <i>Limba artistică românească în secolul al XIX-lea</i>, București, Editura Științifică și Enciclopedică.</p> <p>MUNTEANU, ȘTEFAN, ȚĂRA, VASILE D., 1983, <i>Istoria limbii române literare</i>, ediția a II-a, București</p> <p>NICULESCU, AL., 1978, <i>Individualitatea limbii române între limbile romanice. Vol. 2. Contribuții socioculturale</i>, București, Editura Științifică și Enciclopedică.</p> <p>ROSETTI, AL., CAZACU, B., ONU, LIVIU, 1971, <i>Istoria limbii române literare</i>, vol. I. <i>De la origini până la începutul secolului al XIX-lea</i>. Ediția a II-a, revăzută și adăugită, București, Editura Minerva.</p> <p>ROSETTI, AL., 1965, <i>Limba română în secolele al XIII-lea – al XIV-lea</i>, [București], Editura Academiei.</p> <p>ȚEPELEA, GABRIEL, BULGĂR, GH., 1973, <i>Momente din evoluția limbii române literare</i>, București, E.D.P.</p> <p>VIANU, TUDOR, 1955, <i>Studii literare. Probleme de stil și artă literară</i>, București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă.</p> <p>ZUGUN, PETRU, 1977, <i>Unitate și varietate în evoluția limbii române literare</i>, Iași, Editura Junimea.</p>			
8.2 Seminar / laborator / proiect			
Bibliografie			
Aceași de la curs.			
Analiza lingvistică a diferite fragmente extrase din texte de limbă literară veche sau modernă.	Nr. ore	Metode de predare	Observații
	28	Interpretarea, explicația	

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

10. Evaluare

str. Memorandumului nr. 28, 400114 Cluj-Napoca, România

tel. +40-264-401200, fax +40-264-592055, secretariat tel. +40-264-202209, fax +40-264-202280

www.utcluj.ro



UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<p>Cursul semestrial se încheie cu <i>examen scris</i>, care constituie 80% din notă. 20% din nota finală o reprezintă activitatea masterandului de la seminar.</p> <p>Pentru a putea promova examenul, masterandul trebuie să îndeplinească <i>standardul minim de performanță</i> constând în abilitatea de a realiza o analiză lingvistică a textelor literare din diverse perioade din evoluția românei literare.</p>	Examen scris	80%
10.5 Seminar/Laborator /Proiect	Verificare pe parcursul semestrului		20%
<p>10.6 Standard minim de performanță</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standarde minime de performanță pentru evaluarea competenței <ul style="list-style-type: none"> - elaborarea unui discurs oral/scris complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic, pe o temă de istoria limbii române literare. - elaborarea unui discurs oral/scris complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic pe o temă dată. - redactarea unui document scris la nivel C1*(B2) pentru argumentarea unui punct de vedere pe o anumită temă, coerent și corect din punct de vedere lingvistic, adaptat contextului și domeniului de interes; argumentarea orală fluentă, corect articulată, la nivel minim C1*(B2). - cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice disciplinei; - explicarea și interpretarea conținuturilor teoretice și practice ale disciplinei; - deținerea de abilități de exprimare corectă și nuanțată; - manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile față de domeniul științific; - valorificarea optimă și creativă a propriului potențial în activitățile științifice; - participarea la propria dezvoltare profesională. 			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
	Curs	Prof. univ. dr. habil. Daiana Felecan	
	Aplicații	Prof. univ. dr. habil. Daiana Felecan	



UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

Data avizării în Consiliul Departamentului	Director Departament Lector univ. dr. Anamaria Fălăuș

Data aprobării în Consiliul Facultății	Decan Conf. univ. dr. Mircea Farcaș
