# FIȘA DISCIPLINEI

## 1. Date despre program

| | |
|---|---|
| 1.1 Instituția de învățământ superior | Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca |
| 1.2 Facultatea | DE LITERE |
| 1.3 Departamentul | FILOLOGIE ȘI STUDII CULTURALE |
| 1.4 Domeniul de studii | LIMBĂ ȘI LITERATURĂ |
| 1.5 Ciclul de studii | LICENȚĂ |
| 1.6 Programul de studii / Calificarea | LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ – O LIMBĂ ȘI LITERATURĂ MODERNĂ (ENGLEZĂ) |
| 1.7 Forma de învățământ | IF – învățământ cu frecvență |

## 2. Date despre disciplină

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.1 Denumirea disciplinei | **Analiza discursului E** | | | | Codul disciplinei | 26.20 |
| 2.2 Titularul de curs | | | | | | |
| 2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect / practică | *Conf. dr. Anamaria Fălăuș – Anamaria.FALAUS@fsc.utcluj.ro* | | | | | |
| 2.4 Anul de studiu | 1 | 2.5 Semestrul | 1 | 2.6 Tipul de evaluare | | C |
| 2.7 Regimul disciplinei | Categoria formativă | | | | | DS |
| | Opționalitate | | | | | DOP |

## 3. Timpul total estimat

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 2 | din care: | 3.2 Curs | - | 3.3 Seminar | 2 | 3.3 Laborator | - | 3.3 Proiect | - | 3.3 Practică | - |
| 3.4 Număr de ore pe semestru | 28 | din care: | 3.5 Curs | - | 3.6 Seminar | 28 | 3.6 Laborator | - | 3.6 Proiect | - | 3.3 Practică | - |

| | |
|---|---|
| 3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru studiu individual și evaluare: | |
| (a) Evaluare | 2 |
| (b) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe | 6 |
| (c) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren | 4 |
| (d) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | 8 |
| (e) Tutoriat | 2 |
| (f) Alte activități | |
| 3.8 Total ore studiu individual și evaluare (suma (3.7(a)…3.7(f)) | 22 |
| 3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8) | 50 |
| 3.10 Numărul de credite | 2.0 |

## 4. **Precondiții** (acolo unde este cazul)

| | |
|---|---|
| 4.1 de curriculum | • Nu este cazul |
| 4.2 de competențe | • Înțelegerea și interpretarea corectă a enunțurilor în limba engleză, prin audiere și lectură.<br>• Producerea de enunțuri corecte în limba engleza. |

## 5. **Condiții** (acolo unde este cazul)

| | |
|---|---|
| 5.1. de desfășurare a cursului | |

| | |
|---|---|
| 5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului | • Sala de clasa și On-line (Google Meet & kb.cunbm.utcluj.ro) |

**6. Competențele specifice acumulate**

| | |
|---|---|
| Competențe profesionale | CP1. Aplica metode stiintifice;<br>CP3. Aplica reguli de gramatica si ortografie;<br>CP7. Consulta surse de informare;<br>CP15. Efectueaza cercetare stiintifica;<br>CP30. Publica lucrari de cercetare academice;<br>CP36. Studiază învățarea limbilor. |
| Competențe transversale | CT1. Da dovada de initiativa;<br>CT2. Își asuma responsabilitatea;<br>CT3. Lucreaza în echipe;<br>CT4. Gandeste analitic; |

**7. Rezultatele așteptate ale învățării**

| | |
|---|---|
| Cunoștințe | 1. Studentul/absolventul descrie conceptele fundamentale din lingvistica generală și din teoria literară și le corelează cu elemente dintr-o limbă/literatură particulară.<br>2. Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene lingvistice și construcții gramaticale din limbile A și B și analizează texte în limbile A și B. |
| Abilități | 1. Studentul/absolventul aplică modele metodologice și teoretice specifice studiului limbilor naturale și studiului literaturii.<br>2. Studentul/absolventul aplică normele lingvistice atât în limba maternă, cât și în limbile străine studiate. |
| Responsabilitate și autonomie | 1. Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul.<br>2. Studentul/absolventul utilizează expresiile și cuvintele adecvate în producerea textelor orale și scrise. |

**8. Obiectivele disciplinei** (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

| | |
|---|---|
| 8.1 Obiectivul general al disciplinei | Studenții vor înțelege impactul practicilor sociale şi instituționale asupra folosirii limbajului în diverse contexte. |
| 8.2 Obiectivele specifice | • Studenţii vor identifica trăsături fundamentale ale discursului oral (conversaţie) şi scris (discurs jurnalistic, discurs politic, discurs academic etc.);<br>• Studenţii vor înţelege funcţiile comunicaţionale ale diverselor tipuri de discurs ilustrate la curs;<br>• Studenții vor analiza la nivel de bază caracteristicile textuale ale diverselor tipuri de discurs ilustrate la curs (vocabular, structuri gramaticale, texte). |

**9. Conținuturi**

| 9.1 Curs | Nr. ore | Metode de predare | Observaţii |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| Bibliografie | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9.2 Seminar / laborator / proiect | Nr. ore | Metode de predare | Observaţii |
| **1. Introduction and overview of meaning and discourse**<br>Definition, functions of language, discourse, text, context, inference, deixis. | 2 | Expunere, prezentarea logică și deductivă, problematizarea, demonstrația prezentării multimedia, studii de caz, discuții. | Calculatoare, Video-proiector, Software |
| **2. Discourse and texts**<br>Cohesion, cohesive devices. | 2 | | |
| **3. Types of text_1**<br>Text genres, manner of production style and register. | 2 | | |
| **4. Types of text_2**<br>Participants and processes; Constructing relationships; Information structure. | 2 | | |
| **5. Spoken discourse**<br>Functional view on language, co-operative principle and inferences, conversational implicatures. | 2 | | |
| **6. Politeness.**<br>Definition, the conversational-maxim view, the face-saving view. | 2 | | |
| **7. Speech act theory.**<br>Declarations and performatives, direct and indirect speech acts, underlying force. | 2 | | |
| Bibliografie:<br>• Gee, J. P. 1999. *An Introduction to Discourse Analysis. Theory and Method*. London: Routledge.<br>• Hyland, K. and Paltridge, B. (eds.). 2011. *Continuum Companion to Discourse Analysis*. London: Continuum.<br>• Schiffrin, D., Tannen D., Hamilton, H.E. (eds.) 2001. *The Handbook of Discourse Analysis*. London: Blackwell.<br>• Yule, G. (2010). *The study of language*. Fourth edition. Cambridge University Press<br>• Gee, J.P. (2011) *How to do discourse analysis. A toolkit*. London/N.Y.: Routledge. | | | |

**10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

Parcurgerea materiei și asimilarea cunoștințelor cuprinse în programă îi vor asigura studentului competențe lingvistice în limba modernă studiată, astfel încât să poată comunica corect și eficient, atât oral, cât și în scris. Conținutul cursului va fi adaptat la competențele și așteptările semnalate de colaboratorii facultății pentru stagiile de practică și de către viitorii angajatori.

**11. Evaluare**

| **Tip activitate** | **11.1 Criterii de evaluare** | **11.2 Metode de evaluare (și forma evaluare: continuă/sumativă)** | **11.3 Pondere din nota finală** |
|---|---|---|---|
| 11.4 Curs | | | |
| 11.5 Seminar/Laborator /Proiect / practică | Implicarea în seminar cu întrebări, comentarii, exemple de analiza<br><br>Rezolvarea temelor (scris și oral) de seminar, prezența constantă la seminarii. | | 50%<br><br>50% |
| 11.6 Standard minim de performanţă: | | | |

| |
|---|
| Cerințe minime pentru nota 5 (sau cum se acordă nota 5): activitate și prezență la orele de seminar; cunoștințe de bază în ceea ce privește disciplina studiată. |

| Data completării: | Titulari | grad didactic, titlu Prenume NUME | Semnătura |
|---|---|---|---|
| 20.07.2026 | Curs | | |
| | Aplicații | Conf. dr. Anamaria FĂLĂUȘ | |
| | | | |

| | |
|---|---|
| Avizul Directorului departamentului care coordonează disciplina, doar dacă acesta diferă de departamentul organizator al programului de studii | Director Departament .....<br>grad didactic, titlu Prenume NUME |

| | |
|---|---|
| Data avizării în Consiliul Departamentului de Filologie și Studii culturale<br><br>_____22.07.2026_____ | Director Departament Filologie și Studii culturale<br>Lector dr. Ramona DEMARCSEK |
| Data aprobării în Consiliul Facultății de Litere<br><br>_____24.07.2027_____ | Decan,<br>Conf. dr. Anamaria FĂLĂUȘ |