


UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

FIȘA DISCIPLINEI
1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca Centrul Universitar Nord Baia Mare
1.2 Facultatea	DE LITERE
1.3 Departamentul	FILOLOGIE ȘI STUDII CULTURALE
1.4 Domeniul de studii	LIMBĂ ȘI LITERATURĂ
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii / Calificarea	LRE
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	39.00

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LIMBA ROMÂNĂ CONTEMPORANĂ: STILISTICĂ		
2.2 Titularul de curs	PROF. UNIV. DR. HABIL. FELECAN DAIANA – daiana18felecan@yahoo.com		
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	LECTOR. DR. BUGHEȘIU ALINA alina.bughesiu@gmail.com		
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	I
		2.6 Tipul de evaluare	E
2.7 Regimul disciplinei	Categorica formativă		DF
	Opționalitate		DOB

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	1	3.3 Laborator		3.3 Proiect	
3.4 Număr de ore pe semestru	42	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	14	3.6 Laborator		3.6 Proiect	
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	20									
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren	14									
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	12									
(d) Tutoriat	10									
(e) Examinări	2									
(f) Alte activități:	0									
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))	58									
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)	100									
3.10 Numărul de credite	4.0									

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Limba română contemporană. Fonetica Limba română contemporană. Lexicologie Limba română contemporană. Morfologie Limba română contemporană. Sintaxă
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

str. Memorandumului nr. 28, 400114 Cluj-Napoca, România

tel. +40-264-401200, fax +40-264-592055, secretariat tel. +40-264-202209, fax +40-264-202280

www.utcluj.ro



5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	CUNOȘTINȚE: <ul style="list-style-type: none"> • Cunoștințe: cunoașterea și utilizarea adecvată a conceptelor specifice disciplinei; Abilități: folosirea cunoștințelor în prezentarea sintetică și analitică a temelor discutate la cursuri; aplicarea conceptelor și a principiilor însușite în interpretarea diferitor tipuri de texte.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Executarea responsabilă a sarcinilor de lucru, în deplină concordanță cu etica profesională; Utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare pentru dezvoltarea personală și profesională.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Obiectivul general al disciplinei este de a le oferi studenților o bază informațională și metodologică la care să poată apela în analiza stilistică a mai multor tipuri de texte.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea principalelor definiții ale stilisticii și ale stilului (din perspectivă inter- și pluridisciplinară: lingvistică, literară, retorică etc.); • Cunoașterea principalelor direcții de cercetare din stilistica românească și străină; • Încadrarea corectă a unor texte date în stilul funcțional potrivit; • Utilizarea eficientă a conceptelor și principiilor asimilate, pentru investigarea complexă (pe mai multe niveluri) a unor texte din genuri și specii diferite; • Identificarea și interpretarea figurilor de stil dintr-un text beletristic.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
I-II Stilul – definiții și descriere. Stilistica. Tipologia stilisticii (literară, lingvistică, funcțională)	4	Expunerea, explicația	
III-IV Limbaj, stil, context	4		
V-VII Tipuri de limbaje. Scris vs oral. Limbajul familiar (colocvial) / limbaj popular (regional) / limbaj cult	6		
VIII-XI Stilul ca interacțiune. Stilul și funcțiile limbii	8		
XII-XIV Stilistica funcțională	6		
Bibliografie orientativă Bidu-Vrânceanu, Angela, Cristina Călărășu, Liliana Ionescu-Ruxândoiu, Mihaela Mancaș, Gabriela Pană Dindelegan. 2005. <i>Dicționar de științe ale limbii</i> . București: Nemira. Blaga, Lucian. 1994. <i>Geneza metaforei și sensul culturii</i> . București: Editura Humanitas. Borțun, Dumitru. 2015. <i>Mareea neagră: limba română sub asediu. Greșeli de exprimare în mass media din România</i> . București: Editura Tritonic.			



UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

- Coteanu, Ion. 1973. *Stilistica funcțională a limbii române. Stil, stilistică, limbaj*. București: Editura Academiei.
- Coteanu, Ion. 1985. *Stilistica funcțională a limbii române. Limbajul poeziei culte*. București: Editura Academiei.
- Dragomirescu, Gh. N. 1975. *Mică enciclopedie a figurilor de stil*. București: Editura Științifică și Enciclopedică.
- Felecan, Daiana. 2015. *Sens lingvistic în „semnul estetic”*, în „Buletin Științific”, Fascicula Filologie, Seria A, vol. XXIV, Baia Mare, UTCN, CUNBM, Facultatea de Litere, p. 47-62.
- Fontanier, Pierre. 1977. *Figurile limbajului. Manual clasic pentru studiul tropilor sau elemente de tropologie*. București: Editura Univers.
- Genette, Gérard. 1978. *Figuri*. București: Editura Univers.
- Gheție, Ion, 1982: *Introducere în studiul limbii române literare*, București, Editura Științifică și Enciclopedică (cap. „Stilurile limbii române literare”).
- Iordan, Iorgu. 1975. *Stilistica limbii române*. București: Editura Științifică.
- Irimia, Dumitru. 1999. *Introducere în stilistică*. Iași: Polirom.
- Jakobson, Roman. 1964. *Probleme de stilistică*. București: Editura Științifică.
- Pană Dindelegan, Gabriela (coord.). 2002. *Aspecte ale dinamicii limbii române actuale*. București: Editura Universității din București.
- Pană Dindelegan, Gabriela (coord.). 2010. *Gramatica de bază a limbii române (GBLR)*. București: Univers Enciclopedic Gold.
- Parpală, Emilia. 2005. *Introducere în stilistică*, ediția a II-a, revizuită și adăugită. Pitești: Paralela 45.
- Popescu, Mihaela. 2002. *Dicționar de stilistică*. București: ALL.
- Popescu, Mihaela. 2006. *Lexic, comunicare, stilistică*. București: Bic All.
- Stoichițoiu Ichim, Adriana. 2008. *Vocabularul limbii române actuale. Dinamică, influențe, creativitate*. București: Editura All.
- Vianu, Tudor. 1968. *Studii de stilistică*. București: Editura Didactică și Pedagogică.
- Vianu, Tudor. 1977. „Dubla intenție a limbajului și problema stilului”, în *Arta prozatorilor români*, p. 9-14. București: Editura Albatros.
- Zafiu, Rodica. 2001. *Diversitate stilistică în româna actuală*. București: Editura Universității din București.

8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Seminar introductiv. Nivelurile de analiză ale unui text: fonetic, lexical-semantic, morfologic, sintactic, stilistic	2		
Figuri de stil – definiții, clasificări, trăsături (Gh. N. Dragomirescu, Emilia Parpală; Pierre Fontanier, Gérard Genette) 2.1. Repetiția și figurile repetiției: aliterația, anafora, asonanța, chiasmul + exerciții aplicative 2.2. Figurile insistenței: climaxul, enumerația, exclamația, hiperbola, polisindetul + exerciții aplicative 2.3. Figurile ambiguității: alegoria, antiteza, asindetul, comparația, elipsa, ironia, litota, metafora, metonimia, oximoronul, personificarea, sinecdoca + exerciții aplicative 2.4. Figurile plasticității: epitetul, interogația, invocația + exerciții aplicative	5	Exercițiul, explicația, analiza unor texte la prima vedere	
Stilurile funcționale ale limbii române – definiții și caracteristici: funcția limbajului predominantă, particularități lexico-semantice și morfosintactice, moduri de comunicare, forme de realizare (specii). Exerciții aplicative 3.1. Stilul beletristic 3.2. Stilul științific (tehnic) 3.3. Stilul juridico-administrativ	5		


UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

3.4. Stilul publicistic (jurnalistic)			
3.5. Stilul colocvial			
3.6. Interferențele între stiluri: interpretarea textelor aflate la „graniță”			
Exerciții recapitulative	2		
Bibliografie Aceeași de la curs.			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei vin în întâmpinarea nevoilor comunității epistemice și profesionale din domeniul aferent programului. Stilistica îi pregătește pe studenți atât în vederea continuării studiilor universitare și postuniversitare, cât și a angajării în domeniul ocupațiilor înscrise în RNCIS pentru calificarea Limba și literatura română – O limbă și literatură modernă (engleza) (264301 – filolog, 264313 – asistent de cercetare în lingvistică, 264310 – terminolog) sau în învățământ, dacă studenții parcurg și modulul psihopedagogic nivelul I (licență).

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen final pe baza cunoștințelor acumulate	Examen scris	50%
10.5 Seminar/Laborator /Proiect	Prezență, activitate + subiectul practic de la examenul final	Verificare pe parcursul semestrului + un subiect din examenul scris	25% + 25%
10.6 Standard minim de performanță Se acordă nota 5 pentru cunoașterea noțiunilor de stilistică de bază și utilizarea corectă a acestora în analiza unui text la prima vedere.			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
	Curs	Prof. univ. dr. habil. Daiana Felecan	
	Aplicații	Lector dr. Bugheșiu Alina	

Data avizării în Consiliul Departamentului	Director Departament Lector dr. Anamaria Fălăuș
10.07.2023	
Data aprobării în Consiliul Facultății	Decan Conf. univ. dr. Ioan-Mircea Farcaș
13.07.2023	