


FIȘA DISCIPLINEI
1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA TEHNICĂ DIN CLUJ-NAPOCA, CENTRUL UNIVERSITAR NORD DIN BAIA MARE
1.2 Facultatea	DE LITERE
1.3 Departamentul	FILOLOGIE ȘI STUDII CULTURALE
1.4 Domeniul de studii	LIMBĂ ȘI LITERATURĂ
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii / Calificarea	LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ – O LIMBĂ ȘI LITERATURĂ MODERNĂ (ENGLEZĂ/FRANCEZĂ)
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	46.20

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Metodologia cercetării științifice E		
2.2 Titularul de curs			
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	<i>Lect. dr. Anamaria Fălăuș – anamariafelecan@gmail.com</i>		
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	I
		2.6 Tipul de evaluare	E
2.7 Regimul disciplinei	Categoría formativă		DC
	Opționalitate		DA

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	-	3.3 Seminar	2	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-
3.4 Număr de ore pe semestru	28	din care:	3.5 Curs	-	3.6 Seminar	28	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										5
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										5
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										10
(d) Tutoriat										2
(e) Examinări										
(f) Alte activități:										
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))						22				
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)						50				
3.10 Numărul de credite						2.0				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Nu este cazul
4.2 de competențe	Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	-
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului / proiectului	<ul style="list-style-type: none"> Sala dotată cu tablă și videoproiector

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea adecvata a conceptelor in studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii si al literaturii universal si comparate. • Comunicarea eficienta, scrisa si orala, în limba materna/ româna si in limbile moderne/straine studiate. • Descrierea sincronica si diacronica a fenomenului lingvistic al limbii materne. • Prezentarea sintetica si analitica, estetica si culturala a fenomenului literar si a culturii populare materne. • Descrierea sistemului fonetic, grammatical si lexical al limbii B si utilizarea acestuia în producerea si traducerea de texte si în interactiunea verbala. • Analiza textelor literare în limba B, în contextual traditiilor literare din cultura de referinta.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea componentelor domeniului limba si literatura, în deplina concordanta cu etica profesionala. • Relationarea în echipa; comunicarea interpersonală si asumarea de roluri specifice. • Organizarea unui proiect individual de formare continua; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activitati de informare, prin proiecte în echipa si prin participarea la programe institutionale de dezvoltare personala si profesionala.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Dezvoltarea competențelor care vizează elaborarea unui proiect de cercetare și efectuarea, etapă cu etapă, a muncii de cercetare
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea și înțelegerea metodelor și tehnicilor de cercetare. • Cunoașterea și înțelegerea modului de utilizare a metodelor și tehnicilor de cercetare. • Formarea deprinderilor de analiză interdisciplinară și a abilităților de aplicare a instrumentarului tehnico-științific dobândit la situații concrete. • Dezvoltarea competențelor acționale îndreptate spre rezolvarea de probleme ale muncii de cercetare. • Evaluarea rezultatelor obținute în munca de cercetare. • Dezvoltarea unei atitudini proactive față de rolul muncii de cercetare. • Cultivarea și promovarea unui mediu științific centrat pe valori, etică și responsabilitate socială. • Formarea unui comportament pozitiv și responsabil.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Bibliografie:			
8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Writing a paragraph. Paragraph structure: topic sentence vs. Supporting sentences.	2	Metode interactive, analiză de text, brainstorming, simularea unor situații, activități individuale și de grup.	Activitate interactivă, cu accent pe efortul depus de către student. Instructorul
2. Unity and Coherence – writing practice	2		
3. Supporting details: facts, quotations and statistics. Using outside sources.	2		
4. From paragraphs to essays – the three parts of an essay.	2		
5. Paraphrase and Summary. Plagiarism.	4		

6. Chronological order: Process essays	4		oferă indicații, lămuriri, îndrumări.
7. Cause/Effect Essays	4		
8. Comparison/Contrast Essays	4		
9. Argumentative Essays	4		

Bibliografie:

- Bailey, Stephen. *Writing. A practical guide for students*. London and New York: RoutledgeFalmer, 2003.
- Creme, Phyllis and Mary R. Lea. *Writing at University. A Guide for Students*. Third Edition. Maidenhead: McGraw-Hill Education Open University Press, 2008.
- Jordan, R.R. *Academic Writing Course*. Collins Study Skills in English. London and Glasgow: Collins, 1989.
- *MLA Handbook for Writers of Research Papers*. Seventh Edition. New York: The Modern Language Association of America, 2009.
- Ohlsen, Woodrow, și Frank L. Hammond. *From Paragraph to Essay. Readings for Progressing in Writing*. Third Edition. New York: Charles Scribner's Sons, 1977.
- Rosen, Michael. *Did I Hear You Write?* London: Andre Deutsch, 1989.
- Turabian, Kate L. *A Manual for Writers of Term Papers, Theses, and Dissertations*. Fifth Edition. Revised and Expanded by Bonnie Birtwistle Honigsblum. Chicago and London: The University of Chicago Press, 1982.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Parcurgerea materiei și asimilarea cunoștințelor cuprinse în programa îi vor asigura studentului formarea deprinderilor de analiză interdisciplinară și a abilităților de aplicare a instrumentarului tehnico-științific dobândit la situații concrete.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/Laborator /Proiect	<ul style="list-style-type: none"> • activitățile gen teme / referate / eseuri / proiecte 	Evaluare continuă pe parcursul semestrului.	70%
10.6 Standard minim de performanță			
1. Cerințe minime pentru nota 5 (sau cum se acordă nota 5)			
<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea și înțelegerea conținutului cursului la nivelul ideilor esențiale • Prezentarea la nivel de bază a lucrării științifice elaborate 			
2. Cerințe pentru nota 10 (sau cum se acordă nota 10)			
<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea și înțelegerea integrală a conținutului cursului • Prezentarea unei lucrări care respectă toate standardele unei lucrări științifice autentice. 			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
	Curs		
	Aplicații	Lect.dr. Anamaria FĂLĂUȘ	

Data avizării în Consiliul Departamentului

10.07.2023

Director Departament,
Lect.dr. Anamaria Fălăuș

Data aprobării în Consiliul Facultății

13.07.2023

Decan,
Conf.dr. Ioan Mircea Farcaș