FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	de Litere
1.3 Departamentul	de Filologie şi Studii Culturale
1.4 Domeniul de studii	Limbă şi literatură
1.5 Ciclul de studii	Licenţă
1.6 Programul de studii / Calificarea	Limba şi literatura romana – O Limbă şi literatura străină (Franceza)
1.7 Forma de învățământ	IF – învăţământ cu frecvenţă

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Limba română contemporană: Fonetica				Codul disciplinei	3.00
2.2 Titularul de curs	*Prof. univ. dr. habil.Ioan-Mircea Farcaş – mircea.farcas@fsc.utcluj.ro*					
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect / practică	*Prof. univ. dr. habil.Ioan-Mircea Farcaş – mircea.farcas@fsc.utcluj.ro*					
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare		Ex
2.7 Regimul disciplinei	Categoria formativă					DS
	Opționalitate					DO

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care:	3.2 Curs	2	3.3 Seminar	1	3.3 Laborator		3.3 Proiect		3.3 Practică	
3.4 Număr de ore pe semestru	42	din care:	3.5 Curs	28	3.6 Seminar	14	3.6 Laborator		3.6 Proiect		3.3 Practică	

3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru studiu individual și evaluare:	
(a) Evaluare	2
(b) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	40
(c) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren	20
(d) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	23
(e) Tutoriat	

(f) Alte activități	
3.8 Total ore studiu individual și evaluare (suma (3.7(a)...3.7(f))	83
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)	125
3.10 Numărul de credite	4.0

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	

6. Competenţele specifice acumulate

Competențe profesionale	• Efectuează cercetare științifică • Aplică metode științifice • Comunică constatări științifice • Desfășoară activități de cercetare la nivel interdisciplinar • Gândește în mod abstract • Publică lucrări de cercetare academice • Aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare
Competențe transversale	• Își asumă responsabilitatea • Gândește analitic • Lucrează în echipe • Instruiește pe ceilalți

7. Rezultatele aşteptate ale învățării

Cunoștințe	1. Studentul/absolventul descrie conceptele fundamentale din lingvistica generală și din teoria literară și le corelează cu elemente dintr-o limbă/literatură particulară. 2. Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene lingvistice și construcții gramaticale din limbile A și B și analizează texte în limbile A și B. 3. Studentul/absolventul clasifică textele (orale sau scrise) în limbile A și B și le descrie caracteristicile.

Abilități	1. Studentul/absolventul aplică modele metodologice și teoretice specifice studiului limbilor naturale și studiului literaturii. 2. Studentul/absolventul aplică normele lingvistice atât în limba maternă, cât și în limbile străine studiate. 3. Studentul/absolventul corectează texte în limba română sau în limba de predare a programului, traduce diferite tipuri de texte dintr-o limbă în alta, păstrând sensul și nuanțele textului original, fără adaosuri/modificări/omisiuni, evitând exprimarea de sentimente și opinii personale.
Responsabilitate și autonomie	1. Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul. 2. Studentul/absolventul utilizează expresiile și cuvintele adecvate în producerea textelor orale și scrise. 3. Studentul/absolventul exprimă în mod coerent și argumentat opinii și analize despre literaturile A și B în discuții, eseuri sau prezentări, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

8. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

8.1 Obiectivul general al disciplinei	*Cursul şi seminarul de Limba română contemporană:Fonetica* urmăreşte cunoaşterea aspectelor fundamentale ale sistemului structural şi funcţional al limbii române contemporane prin descrierea subsistemelor sale, respectiv descrierea sistemului fonetic/ fonologic, urmărind relevarea aspectelor teoretice actuale şi deschiderea spre aspectele practic-aplicative pe care acestea le presupun.
8.2 Obiectivele specifice	Cursul urmăreşte să ofere informaţia actualizată, cu accent pe transmiterea sistematizată a cunoştinţelor referitoare la procesul de comunicare, mijloacele de comunicare, codul lingvistic, unităţi segmentale şi suprasegmentale, sistemul vocalic şi consonantic al limbii române, organizarea silabică, cunoştinţe despre ortoepie şi ortografie, principiile ortografiei limbii române.

9. Conținuturi

9.1 Curs	**Nr. ore**	**Metode de predare**	**Observații**
1. Fonetica şi fonologia. Definiţie. Istoric. Metode de cercetare	2	Expunere, prezentarea logică şi deductivă, problematizarea, demonstraţia prezentării	Calculatoare, Video-proiector, Software dedicat
2-3.Sistemul fonematic al limbii române. Prezentare generală. Transcrierea fonetică	4		
4-6. Sistemul vocalic al limbii române	4		
7-10. Sistemul consonantic al limbii române	6		
11.Organizarea silabică şi nonsilabică	2		

9.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
12. Ortoepie şi ortografie	2	multimedia, studii de caz, discuţii	
13-14. Unităţi segmentale şi suprasegmentale: intonaţia, accentul	4		
15. Principiile ortografiei limbii române	4		

Bibliografie

1. Avram, Mioara, *Gramatica pentru toţi*, Ediţia a II-a revăzută şi adăugită, Editura Humanitas, Bucureşti, 1997.
2. Avram, Mioara, *Ortografia pentru toţi*, Editura Academiei, Bucureşti, 1990.
3. Caracostea, D., *Expresivitatea limbii române*, Editura Polirom, Iaşi, 1999.
4. Corniţă, Georgeta, *Fonetica integrată*, Editura Umbria, Baia Mare, 2001.
5. Coşeriu, Eugenio, *Lecţii de lingvistică generală*, Editura Arc, Chişinău 2000.
6. Coteanu I., (coord.), *Limba română contemporană: I. Fonetica, Fonologia, Morfologia*, ediţie revizuită şi adăugită, II. Vocabularul, Editura Didactică şi Pedagogică, Bucureşti, 1985.
7. Iancu, Victor, *Greşeala atotputernică*, Editura Dacia Educaţional, Cluj-Napoca, 2009.
8. Ionescu, Emil, *Introducere în lingvistică,* Editura All, Bucureşti, 1992.
9. Puşcariu Emil, *Limba română*, I. *Privire generală*, ed. a II-a, Bucureşti, 1976.
10. Rosetti, Al., Lăzăroiu, A., *Introducere în fonetică*, EŞE, Bucureşti, 1982.
11.Uritescu, Dorin, *Noutăţi în ortografie. Corectitudine şi greşeală*, Editura Procion, Bucureşti, 1995.
12. *** *Dicţionar general de ştiinţe ale limbii*, Editura Ştiinţifică, Bucureşti, 1997
13. *** *Dicţionarul ortografic, ortoepic şi morfologic al limbii române* (ediţia a II-a), Editura Univers Enciclopedic, Bucureşti, 2007 [$DOOM_2$].

9.2 Seminar / laborator / proiect / practică	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1-4. Elemente de gramatică normativă: silabaţia, centrul silabic. Dictări, exerciţii de silabaţie	4	Expunere, prezentarea logică şi deductivă, problematizarea, demonstraţia prezentării multimedia, studii de caz, discuţii	Calculatoare, Video-proiector, Software dedicat
5-6. Vocalele limbii române. Caracterizare. Funcţii. Exerciţii de recunoaştere, analiză fonematică. Dictări. Exerciţii ortoepice	3		
7-8. Consoanele limbii române. Caracterizare. Funcţii. Variante. Exerciţii de recunoaştere, analiză fonematică. Dictări. Exerciţii ortoepice	3		
9. Expresivitate fonetică. Dictare	2		
10. Unităţi segmentale şi suprasegmentale. Fixarea terminologică	1		
11.Dictare-verificare	1		

Bibliografie

9.2 Seminar / laborator / proiect / practică	Nr. ore	Metode de predare	Observații

1. Avram, Mioara, *Probleme ale exprimării corecte*, Editura Academiei Bucureşti, 1987.
2. Breban, V. (coordonator), *Limba română corectă. Probleme de ortografie, gramatică, lexic*, Editura Ştiinţifică, Bucureşti, 1973.
3. Drincu, Sergiu, *Ghid ortografic, ortoepic şi morfologic*, Ed. Amphora, Timişoara, 2006.
4. Farcaş, Mircea, *Teste de limba română contemporană: gramatică normativă şi morfosintaxă*, Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, 2012.
5. Graur, Al., *Capcanele limbii române*, Editura Humanitas, Bucureşti, 2012.
6. Graur, Al., *Dicţionar al greşelilor de limbă*, Editura Humanitas, Bucureşti, 2012.
7. Graur, Al., *Mic tratat de ortografie*, Editura Ştiinţifică, Bucureşti, 1974.
8. Graur, Al., *Tendinţele actuale ale limbii române*, Editura Ştiinţifică, Bucureşti, 1968.
9. Gruiţă, G., *Gramatică normativă,* Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1994; ediţie revăzută şi completată, 1998.
10. Gruiţă, G., *Moda lingvistică 2007. Norma, uzul şi abuzul*, Editura Paralela 45, Piteşti, 2007.
11. Guţu-Romalo, Valeria, *Corectitudine şi greşeală (Limba română de azi),* Editura Ştiinţifică, Bucureşti, 1972.
12. Munteanu, Ştefan, *Cuvânt şi cultură*, Editura Amphora, Timişoara, 2000.
13. Sădeanu, Florenţa, *Dicţionar de pronunţare nume proprii şi străine*, Editura Enciclopedică Română, Bucureşti, 1973.
14. Slama-Cazacu, Tatiana, *Confuzii, greşeli, prostii şi răutăţi în limba română, azi*, Editura Tritonic, Bucureşti, 2010.
15. Todi, Aida, *Limba română şi norma actuală. Teste aplicative la Dicţionarul ortografic, ortoepic şi morfologic al limbii române*, Editura All, Bucureşti, 2008.
16. Uritescu, Dorin, *Dicţionar explicativ de contradicţii în adaos efective*, Editura Vox, Bucureşti, 2006.
17. Uritescu, Dorin, *Dicţionar explicativ de forme şi sensuri greşite ale unor expresii şi locuţiuni consacrate*, Editura S.A.I.S., Bucureşti, 2009.
18. Uritescu, Dorin, *Contradicţii în exprimare*, Editura S.A.I.S., Bucureşti, 2009.
19. Uritescu, Dorin, *Dicţionar de cuvinte şi sensuri noi*, Editura S.A.I.S., Bucureşti, 2009.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conţinutul asigură dobândirea conceptelor de bază din domeniul fonetic: clasificarea vocalică, consonantică, organizarea silabică, normele ortografice etc.

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare (și forma evaluare: continuă/sumativă)	11.3 Pondere din nota finală
11.4 Curs	Examen pe baza cunoștințelor acumulate	Examen (sumativ)	60%

11.5 Seminar/Laborator /Proiect / practică	Dictare-verificare	colocviu	40%
11.6 Standard minim de performanță Se acordă nota 5 pentru definirea conceptelor, termenilor, încadrarea corectă a disciplinei, clasificarea vocalică şi consonantică în limba română; scrierea corectă a unui text cu probleme minime de ortografie.			

Data completării: 20.07.2026	**Titulari**	**Titlu Prenume NUME**	**Semnătura**
	Curs	Prof. univ. dr. habil. Ioan-Mircea Farcaş	
	Aplicații	Prof. univ. dr. habil. Ioan-Mircea Farcaş	

Avizul Directorului departamentului care coordonează disciplina, doar dacă acesta diferă de departamentul organizator al programului de studii	Director Departament de Filologie și Studii Culturale Lector dr. Ramona DEMARCSEK

Data avizării în Consiliul Departamentului de Filologie și Studii Culturale 22.07.2026	Director Departament de Filologie și Studii Culturale Lector dr. Ramona DEMARCSEK
Data aprobării în Consiliul Facultății de Litere 24.07.2026	Decan, Conf. dr. Anamaria FĂLĂUȘ