MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

UNIVERSITATEA TEHNICĂ
DIN CLUJ-NAPOCA

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	de Litere
1.3 Departamentul	Filologie și Studii culturale
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	**Limba și literatura română – limba și literatura franceză**
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Semantica textului				Codul disciplinei	49.10
2.2 Titularul de curs	Prof. univ. dr. habil. Mihaela Munteanu Siserman Mihaela.MUNTEANU@fsc.utcluj.ro					
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect / practică	Lect. univ. dr. Ioana Bud Ioana.BUD@fsc.utcluj.ro					
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare		C
2.7 Regimul disciplinei	Categoria formativă					DC
	Opționalitate					DOP

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	1	3.3 Seminar	1	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-	3.3 Practică	-
3.4 Număr de ore pe semestru	28	din care:	3.5 Curs	14	3.6 Seminar	14	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-	3.3 Practică	-

3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru studiu individual și evaluare:	
(a) Evaluare	2
(b) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	26
(c) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren	10
(d) Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	7
(e) Tutoriat	2
(f) Alte activități	
3.8 Total ore studiu individual și evaluare (suma (3.7(a)...3.7(f))	47
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)	75
3.10 Numărul de credite	3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	

4.2 de competențe	Studenții trebuie să aibă un nivel de cunoștințe de limba franceză de minim B1-B2 conform *Cadrului european comun de referință pentru limbile străine*.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	- sala de curs
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	- sala de curs

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	Citește cărți. Consultă surse de informare. Desfășoară activități de cercetare la nivel interdisciplinar. Dezvoltă idei creative.
Competențe transversale	1. Dă dovadă de inițiativă. 2. Își asumă responsabilitatea. 3. Lucrează în echipe. 4. Gândește analitic. 5.Instruiește pe ceilalți.

7. Rezultatele așteptate ale învățării

Cunoștințe	1. Studentul/absolventul descrie conceptele fundamentale din lingvistica generală și din teoria literară și le corelează cu elemente din limba franceză. 2. Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene lingvistice și construcții gramaticale din limbile A și B (română și franceză) și analizează texte în limbile A și B (română și franceză).
Abilități	Studentul/absolventul aplică normele lingvistice atât în limba maternă, cât și în limba franceză.
Responsabilitate și autonomie	Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul.

8. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

8.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul îşi propune să permită studenţilor familiarizarea şi înţelegerea complexităţii noţiunii de *text* din diferite perspective. Totodată, oferă studenţilor o reinterpretare a diferitelor tipuri de texte, cu mijloacele de investigaţie ale lingvisticului.
8.2 Obiectivele specifice	Familiarizarea studenţilor cu domeniul larg al abordărilor gramaticilor textuale in noile teorii lingvistice. Plasarea semanticii textuale in analiza complexă a faptelor de limbă.

9. Conținuturi

9.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Texte et textualité	2	Expunere, prezentarea logică și deductivă, problematizarea, demonstrația prezentării multimedia, studii de caz, discuții	Conținuturile vor fi elaborate sub forma unor fișe sau prezentări ppt și furnizate stundenților
2. Les standards de textualités : Beaugrande et Dressler	2		
3. La compétence textuelle (Coseriu)	2		
4. Modèles théoriques textuels	2		
5. Le texte-aisberg (C. Vlad)	2		
6. La structuration du texte. La cohésion et la cohérence du texte. Les règles de cohérence textuelle.	2		
7. Révision	2		

Bibliografie

AUSTIN, J.L., 1970,*Quand dire, c'est faire,* Paris*:* Ed. du Seuil (pour la version française)

CHARAUDEAU, P.*,* 1992, *Grammaire du sens et de l'expression,* Paris : Hachette.

CORBLIN, F. 1995, *Les formes de reprise dans le discours*. Anaphores et chaînes de référence, Presses Universitaires de Rennes.

COSERIU*, E., 1994,* Prelegeri şi conferinţe*,* Supliment al revistei *Anuar de lingvistică şi istorie literară*, tom XXXIII, 1992–1993, Iaşi.

MAINGUENEAU, D., 1996, *Les termes clés de l'analyse du discours*, Paris : Ed. du Seuil.

MUNTEANU, Mihaela, 2006, *Semantica textului si problematica referintei nominale*, Cluj : Accent

SEARLE, J., *Sens et expression – études de théorie des actes de langage,* (trad.fr.) Editions de Minuit, Paris, 1982.

TUŢESCU, M., 1996, *Du mot au texte*, Bucuresti: Ed. Cavallioti.

TUŢESCU, M., 1998*, L'Argumentation – Introduction à l'étude du discours,* Ed. Universităţii din Bucureşti.

VLAD, Carmen, 2003, *Textul aisberg.* Teorie şi analiză lingvtico-semiotică, Cluj: Casa Cărții de Stiinţă.

9.2 Seminar / laborator / proiect / practică	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. L'anaphore. Définition. Les expressions anaphoriques	2		
2. Types d'anaphores et types de progression textuelle	4		
3. La constitution et le fonctionnement des chaines référentielles	2		
4. Les connecteurs. Définition. Les rôles des connecteurs. Classement des connecteurs	4		

Bibliografie

Bibliografia seminarului este aceeaşi cu cea a cursului.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Competenţele procedurale şi atitudinale ce vor fi achiziţionate la nivelul disciplinei – vor satisface aşteptările reprezentanţilor asociaţiilor profesionale şi angajatorilor din domeniul învăţământului şi din alte domenii specifice programului de studiu.

11. Evaluare

Tip activitate	**11.1 Criterii de evaluare**	**11.2 Metode de evaluare (și forma evaluare: continuă/sumativă)**	**11.3 Pondere din nota finală**
11.4 Curs	Pentru evaluarea finală se va tine cont de interventiile studentilor pe parcursul cursului.	Verificare scrisă sumativă	50 %
11.5 Seminar/Laborator /Proiect / practică	Portofofiu cu activitățile lucrate pe parcursulu semestrului	Verificare continuă	50 %
11.6 Standard minim de performanță: Pentru promovarea examenului, studenţii trebuie să achiziţioneze cunoştinţe minimale referitoare la elementele definitorii ale gramaticii textuale (identificarea expresiilor anaforice, rolul acestora în progresia textuală, tipologia şi funcţionarea conectorilor).			

Data completării:	**Titulari**	**grad didactic, titlu Prenume NUME**	**Semnătura**
20.07.2026	Curs	prof. univ. dr. habil. Mihaela Munteanu Siserman	
	Aplicații	lect. univ. dr. Ioana Bud	

Avizul Directorului departamentului care coordonează disciplina, doar dacă acesta diferă de departamentul organizator al programului de studii	Director Departament, lect. univ. dr. Ramona Demarcsek

Data avizării în Consiliul Departamentului, 22.07.2026	Director Departament ..... lect. univ. dr. Ramona Demarcsek
Data aprobării în Consiliul Facultății, 24.07.2026	Decan, conf. univ. dr. Anamaria Fălăuș