


FIȘA DISCIPLINEI
1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	de litere
1.3 Departamentul	de Filologie și studii culturale
1.4 Domeniul de studii	Filologie
1.5 Ciclu de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Limba și literatura română – Limba și literatura franceză
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	8.00

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Fonetica F		
2.2 Titularul de curs			
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	Lect. Dr. Marcela Oțoiu marcela.otoiu@gmail.com		
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	1
2.6 Tipul de evaluare			Ex
2.7 Regimul disciplinei	Categorica formativă		DS DI
	Opționalitate		-

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs		3.3 Seminar	2	3.3 Laborator		3.3 Proiect	
3.4 Număr de ore pe semestru	28	din care:	3.5 Curs		3.6 Seminar	28	3.6 Laborator		3.6 Proiect	
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										14
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										6
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										2
(d) Tutoriat										-
(e) Examinări										
(f) Alte activități:										-
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a)...3.7(f)))						22				
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)						50				
3.10 Numărul de credite						2.0				

4. Precondiții (acolo unde este cazul cunoștințe prealabile cel puțin de bază de istorie și teorie literară e cazul)

4.1 de curriculum	Cunoașterea noțiunilor de bază ale sistemului gramatical francez
4.2 de competențe	Utilizarea noțiunilor de bază în comunicarea scrisă

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sala dotată cu televizor, calculatoare.
5.2. de desfășurare aseminarului/laboratorului / proiectului	

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	C1. Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate; C2. Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba română și în limba franceză; C3. Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic românesc; C4. Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar românesc și a culturii populare; C5. Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbii franceze și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală; C6. Analiza textelor literare în limba franceză în contextul tradițiilor literare din cultura de referință.
Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională. CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice. CT3. Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Crearea condițiilor de bază pentru un bun nivel de practică a limbii franceze
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none">Asimilarea regulilor de pronunție și a excepțiilor fonetice.Exersarea și consolidarea pronunției în limba francezăCorectarea greșelilor de pronunțieCunoașterea transcrierii în alfabetul fonetic internațional

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Bibliografie			
8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1.La production des sons. L'appareil phonatoire. Le phonème. L'alphabet phonétique. La classification des sons	4 h	Prelegerea, exemplificarea, exerciții de pronunție, conversația.	Vor fi prezentate documente audio-video
2.L'accent. L'intonation. Le groupe rythmique.	2 h		
3.Types de liaison : obligatoire, facultative, interdite	4 h		
4.Les voyelles orales. Exercices phonétiques.	4 h		

L'enchaînement vocalique			
5.Les voyelles nasales. Exercices et transcriptions phonétiques	2 h		
6.Les semi-voyelles.	2 h		
7.La classification des consonnes.	2 h		
8.Les consonnes occlusives. Exceptions phonétiques.	4 h		
9.Les consonnes fricatives. Exceptions phonétiques	2 h		
10.Les consonnes liquides. 2 h			
Bibliografie:			
<ul style="list-style-type: none"> • Abry, Dominique, Chalaron, Marie-Laure, <i>Les 500 exercices de phonétique</i>, Paris, Hachette, 2011. • Kamoun, C., Ripaud, D, <i>Phonétique essentielle du français</i>, Paris, Les éditions Didier, 2017. • Pavel, Maria, <i>Prononciation du français actuel</i>, Demiurg, Iași, 2010. • Rusu, Anca-Maria, <i>Éléments de phonétique française</i>, Iași, Institutul European, 2002 • Vișan, Viorel, <i>Phonétique française et exercices</i>, [ebook], Universitatea din București, 2002. 			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei contribuie la formarea competenței profesionale. Conținuturile abordate în cadrul disciplinei acoperă aspecte fundamentale necesare familiarizării cu specificul limbii și culturii franceze. Competențele dau posibilitatea studentului de a putea înțelege texte audio și video. Totodată, un nivel ridicat al competențelor în domeniul limbii străine constituie un avantaj competițional pe piața forței de muncă.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/Laborator /Proiect	Activitate susținută în clasă, participare activă, efectuarea sarcinilor Testarea finală a cunoștințelor fonetice și a pronunției(examinare scrisă și orală)	Evaluare pe parcurs. Evaluare finală scrisă și orală	20% 80%
10.6 Standard minim de performanță Realizarea cerințelor minime la teme și la examenul scris.			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
07.07. 2023	Curs		
	Aplicații	<i>Lect. Dr. Marcela Oțoiu</i>	

Data avizării în Consiliul Departamentului
10.07.2023

Director Departament
Lect. Dr. Anamaria Fălăuş

Data aprobării în Consiliul Facultăţii

Decan
Conf. Dr. Ioan Mircea Farcas

__13.07.2023_____