

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA TEHNICĂ DIN CLUJ-NAPOCA
1.2 Facultatea	DE LITERE
1.3 Departamentul	ȘTIINȚE SOCIO-UMANE, TEOLOGIE, ARTE
1.4 Domeniul de studii	TEOLOGIE
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii / Calificarea	TEOLOGIE ORTODOXĂ PASTORALĂ
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	18.20

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LIMBA FRANCEZĂ 1				
2.2 Titularul de curs					
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	Prof. univ. dr. habil. Mihaela MUNTEANU-SISERMAN ela_munteanu@yahoo.com				
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	C
2.7 Regimul disciplinei	Categoriza formativă				DC
	Opționalitate				DA

3. Timpul total estimate

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	3.2 Curs	-	3.3 Seminar	2	3.3 Laborator	-	3.3 Proiect	-	
3.4 Număr de ore pe semestru	28	din care:	3.5 Curs	-	3.6 Seminar	28	3.6 Laborator	-	3.6 Proiect	-	
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:											
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										15	
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										15	
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										15	
(d) Tutoriat											
(e) Examinări										2	
(f) Alte activități:											
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a))...3.7(f))											47
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)											75
3.10 Numărul de credite											3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	Competențe cognitive: cunoașterea și utilizarea adecvată a termenilor de specialitate în limba străină; Competențe acționale: de documentare.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	-
--------------------------------	---

5.2. de desfășurare a seminarului	Sală de curs dotată cu tehnică informatică.
-----------------------------------	---

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Comunicare efectivă în cel puțin două limbi moderne de circulație (limba B și limba C) , într-un cadru larg de contexte profesionale și culturale, prin utilizarea registrelor și variantelor lingvistice specifice în vorbire și scriere .</p> <p>Aplicarea adecvată a tehnicilor de traducere și mediere scrisă și orală din limba B sau C în limba A și retur în domenii de interes larg și semispecializate</p> <p>Aplicarea adecvată a tehnicilor generale de documentare, căutare, clasificare și stocare a informației, folosirea programelor informatice (dicționare electronice, baze de date), stăpânirea bazelor tehnoredactării și corecturii de texte, folosirea programelor de tehnoredactare a documentelor pe calculator și a tehnicilor de arhivare a documentelor.</p> <p>Organizarea de evenimente profesionale, științifice și culturale care solicită abilități de comunicare profesională și instituțională în limbile A, B și C (prezentarea firmei și a produselor/serviciilor acesteia, protocol, târguri și expoziții).</p> <p>Relaționarea în contexte instituționale diverse (instituție, întreprindere economică, ONG) și utilizarea unor cunoștințe generale și semispecializate în domeniile profesionale de aplicație ale specializării.</p> <p>Comunicare în situații profesionale multilingve de integrare, negociere/mediere lingvistică cultural.</p>
Competențe transversale	<p>Gestionarea optimă a sarcinilor profesionale și deprinderea executării lor la termen, în mod riguros, eficient și responsabil; respectarea normelor de etica specifice domeniului (ex: confidentialitate).</p> <p>Aplicarea tehnicilor de relaționare în echipă; dezvoltarea capacităților empatice de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă având drept scop eficientizarea activității grupului și economisirea resurselor, inclusiv a celor umane</p> <p>Identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Seminarul de limba franceză se bazează pe suporturi audio, video și documente scrise autentice. Se va urmări fixarea celor mai importante probleme de gramatică. Se va insista pe îmbogățirea și diversificarea vocabularului; pe folosirea unor expresii utilizate în limba literară, dar și în cea familiară. Temele propuse urmăresc dezvoltarea abilităților de comunicare în limbă străină.
7.2 Obiectivele specifice	Consolidarea cunoștințelor de limbă franceză, insistând asupra funcțiilor de comunicare ale limbii.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Qu'est-ce qu'un Français? a) <i>Peut-on définir l'identité d'un peuple?</i> (compréhension du texte; exercices lexicaux; exercices grammaticaux : la phrase interrogative). b) <i>Les Carnets du major Thompson</i> de Pierre Daninos (compréhension du texte; exercices lexicaux; exercices	4	Conversația Explicația Exercițiul Jocul de rol	

<p>grammaticaux : la phrase interrogative ; rédaction d'un texte à consignes) c) <i>Les Français: le glaive et la balance du jugement des autres nations.</i> -présentation d'extraits de presse à l'appui</p>		<p>Dezbaterea Problematizarea</p>	
<p>2. La famille française - du côté des jeunes a) La famille française aujourd'hui - - présentation d'un texte de synthèse sur les caractéristiques du modèle familial contemporain; - expression orale (sujet de débat: <i>Que pensez-vous sur « le mariage à l'essai »? Argumentez votre opinion.</i>) b) Uranus de Marcel Aymé (fragment) – (compréhension du texte; exercices lexicaux; exercices grammaticaux : la phrase exclamative) c) <i>Confidence pour confidence</i> de Paule Constant (fragment) – (compréhension du texte; exercices lexicaux; exercices grammaticaux : la phrase exclamative)</p>	4	<p>Exercițiul Conversația euristică</p> <p>Conversația Explicația Exercițiul Jocul de rol</p>	
<p>3. Ainsi va la langue française – a) Présentation d'un texte de synthèse sur la francophonie (compréhension du texte; exercices lexicaux; exercices grammaticaux : la phrase injonctive) b) <i>Le Testament français</i> d'Andreï Makine (compréhension du texte; exercices lexicaux; exercices grammaticaux : structures injonctives) c) Rédaction écrite (sujet de rédaction: <i>Vous avez entendu l'opinion suivante: « Aujourd'hui il est inutile d'apprendre une autre langue étrangère que l'anglais » Etes-vous d'accord avec cette opinion? Argumentez votre opinion</i>)</p>	4		
<p>4. Le Paris des cafés littéraires a) <i>De l'origine du café en Europe</i> (compréhension du texte; exercices lexicaux; exercices grammaticaux : l'expression de la conséquence) b) <i>Un café à histoire et histoires: Le Procope</i> (compréhension du texte; exercices lexicaux; exercices grammaticaux : l'expression de la conséquence) c) <i>Sous le signe de Flore</i> (compréhension du texte; exercices lexicaux; exercices grammaticaux :l'expression du but) - rédaction écrite (sujet de rédaction: <i>Présentez un café littéraire roumain</i>)</p>	4	<p>Conversația Explicația Exercițiul Jocul de rol</p>	
<p>5. L'accueil dans l'entreprise. Se présenter a l'accueil. Accueillir un visiteur. Les pronoms compléments</p>	4	<p>Conversația Exercițiul Jocul de rol</p>	
<p>6. Recherche d'un emploi. Rédiger un CV et une lettre de motivation. Le passé composé, l'imparfait.</p>	4	<p>Jocul de rol</p>	
<p>7. Les différents échanges téléphoniques. Prendre et transmettre des échanges simples. Les marqueurs temporels.</p>	4		

Bibliografie

Bloomfield, A., tuzin, B., *Affaires a suivre*, Paris, Hachette 2001.
Chapelan, M. et PASTIN I., *Fenêtres sur la France*, București, Editura Fundației România de Măine, 2003.
Dubois, A-L., *Objectif express 1*, Paris, Hachette, 2006.
Dubois, A-L., *Objectif express 2*, Paris, Hachette, 2009.
Grevisse, M., *Nouveaux exercices de français*, Paris-Gembloux, Editions Duculot, 1977.
Thievenaz, O. et gregoire, M., *Exercices de grammaire française*, Paris, CLE International, 1995.
Penfornis, J.-L., *Français.com*, Paris, CLE International, 2006.
Penfornis, J.-L., *Affaires.com*, Paris, CLE International, 2003.

Bibliographie Supplémentaire :

1. ALIKAVAZOVIC, J. ; GROSS, B., *Les 100 pièges de la langue française*, Studyrama, 2002
2. GIRARDET, J. ; CRIOLIG, J.M. et DOMINIQUE, Ph., *Le Nouveau Sans Frontières*, Paris, CLE International, 1990
3. **** *Grammaire progressive du français (avec 400 exercices)*, Paris, CLE International, 1990

Sites informatiques :

www.grammatix.ca
www.elissagaray.vincent.free.fr
[www.bonjour de France.com](http://www.bonjour.de.France.com)
[www. Spiruharet.ro_biblioteca virtuala](http://www.Spiruharet.ro_biblioteca_virtuala)

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile abordate în cadrul disciplinei acoperă aspecte fundamentale necesare familiarizării cu specificul limbii și culturii franceze. Competențele dau posibilitatea studentului de a putea înțelege texte scrise, audio și video la nivel A2-B1. Totodată, un nivel ridicat al competențelor în domeniul limbii străine constituie un avantaj competițional pe piața forței de muncă.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/Laborator /Proiect	Activitatea în cadrul seminarului. Colocviu: probă orală.		50 % 50 %
10.6 Standard minim de performanță			
Prezența la 80% din seminare și rezolvarea exercițiilor indicate.			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
09.06.2023	Seminar	Prof. univ. dr. habil. Mihaela MUNTEANU-SISERMAN	

Data avizării în Consiliul Departamentului
10 iulie 2023

Director Departament,
Conf. univ. dr. Adrian-Vasile CHIRA

Data aprobării în Consiliul Facultății
13 iulie 2023

Decan,
Conf. univ. dr. habil. Ioan-Mircea FARCAȘ