

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA TEHNICĂ DIN CLUJ-NAPOCA, CENTRUL UNIVERSITAR NORD BAIA MARE
1.2 Facultatea	LITERE
1.3 Departamentul	ȘTIINȚE SOCIO-UMANE, TEOLOGIE, ARTE
1.4 Domeniul de studii	Teologie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Teologie Ortodoxă Pastorală
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	34.10

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	ISTORIA ȘI SPIRITUALITATEA BIZANȚULUI 2				
2.2 Titularul de curs					
2.3 Titularul activităților de seminar	Pr. lect. univ. dr. Teofil STAN <a href="mailto:Teofil.STAN@ssuta.utcluj.ro">Teofil.STAN@ssuta.utcluj.ro</a>				
2.4 Anul de studiu	2	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	C
2.7 Regimul disciplinei	Categororia formativă				DS
	Opționalitate				DA

### 2. Timpul total estimat (ore pe semestru ale activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	1	din care:	3.2 Curs		3.3 Seminar	1	3.3 Laborator		3.3 Proiect	
3.4 Număr de ore pe semestru	14	din care:	3.5 Curs		3.6 Seminar	14	3.6 Laborator		3.6 Proiect	
3.7 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										14
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										10
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										6
(d) Tutoriat										4
(e) Examinări										2
(f) Alte activități:										
3.8 Total ore studiu individual (suma (3.7(a))...3.7(f)))							36			
3.9 Total ore pe semestru (3.4+3.8)							50			
3.10 Numărul de credite							2			

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• --
4.2 de competențe	• --

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	• sală de curs dotată corespunzător: computer, videoproiector, sistem audio,
--------------------------------	--

5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>sală de seminar dotată corespunzător: computer, videoproiector, sistem audio,</li> </ul>
---	---

## 6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<b>CUNOȘTINȚE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cunoașterea, înțelegerea conceptelor, teoriilor și metodelor de bază ale domeniului și ale ariei de specializare; utilizarea lor adecvată în comunicare și pedagogia religiei</li> <li>Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concepte, situații, procese, proiecte etc. asociate domeniului</li> </ul>
	<b>ABILITĂȚI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicarea unor principii și metode de bază pentru înțelegerea și explicarea evenimentelor istorice;</li> <li>Înțelegerea situației actuale a Bisericii Ortodoxe;</li> </ul>
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> <li>Abordarea în mod realist și prin argumentare atât teoretică, cât și practică a unor situații problemă cu grad mediu de dificultate în vederea soluționării lor eficiente</li> <li>Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă într-o echipă multidisciplinară pe diverse paliere ierarhice</li> <li>Autoevaluarea nevoii de formare profesională în scopul dezvoltării autonomiei personale, inserției și adaptabilității la cerințele pieței muncii</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidențierea importanței disciplinei Istoria și Spiritualitatea Bizanțului în contextul celorlalte discipline teologice, cu scop informativ și formativ; Prezentarea diverselor probleme din cadrul acestui Imperiu care a durat mai bine de un mileniu.</li> </ul>
7.2 Obiectivele specifice	<p>Studierea generală a principalelor repere din Istoria și Spiritualitatea Bizanțului;          Studierea rolului Bizanțului în Istoria românilor.          Prezența Imperiului bizantin la Dunărea de Jos.          Înțelegerea misionarismului bizantin.          Cruciada bizantină, bastion al civilizației creștine în fața popoarelor migratoare din nord. Înțelegerea teocrației bizantine.          Fascinația Bizanțului pentru Apus și lumea orientală.          13. Bizanțul, punte de legătură între antichitate și lumea modernă.          14. Imperiul bizantin spațiul istoric de alcătuire a dogmelor creștine</p>

## 8. Conținuturi

8.2 Seminar / laborator / proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Preistoria Bizanțului. Da la Byzantion la Constantinopol Susținere referate și analiza lor	2	Expunerea, conversația, problematizarea.	
Constantinopolul (I): viața de zi cu zi Susținere referate și analiza lor	2		
Democrația bizantină: analiză comparativă critică Susținere referate și analiza lor 1 oră	2		
Conflictul dintre păgânism și creștinism. Studiu de caz: Iulian Apostatul. Susținere referate și analiza lor	2		
oră 12. Împărătesa Teodosiene (III): Pulcheria Susținere referate și analiza lor	2		
13. Implicațiile politice în disputele religioase ale	2		

secolului al V-lea Susținere referate și analiza lor			
14. Învățământul în secolele IV-V Susținere referate și analiza lor	2		
Total ore:	14		
<b>Bibliografie minimală:</b>			
1. Louis Bréhier, Civilizația bizantină, trad. lb. franc. Nicolae Spinescu, note de subsol Alexandru Madgearu, București, 1994;			
2. Gilbert Dragon, Naissance d'une capitale. Constantinople et ses institutions de 330 à 451, Paris, 1974/1984;			
3. Michel Kaplan, Bizanț, trad. lb. franc. Ion Doru Brana, București, 2010;			
4. Kenneth G. Holm, Theodosian Emperresses. Women and Imperial Domination in Late Antiquity, Berkeley, Los Angeles, 1982;			
5. Gheorghe I. Brătianu, Studii bizantine de istorie economică și socială, Polirom, Iași, 2003. 6. Vasile Adrian Carabă, „Hypatia din Alexandria (cca. 370-415) sau apusul unei tradiții paideice: Mouseionul”, StTeol 4/2008, pp. 101-148.			

**9. Coroborarea/validarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Alcătuirea cursului de „Bizantinologie” a avut în vedere adaptarea la cerințele actuale de istoriografie moderne, conținutul fiind în concordanță cu cel adoptat și în alte centre universitare din țară

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.5 Seminar	Alcătuirea și prezentarea unei lucrări de seminar	Evaluare orală	70 %
	Participarea și implicarea la seminarii în procent de minim 80%		30%

**10.8 Standard minim de performanță**

- Cunoașterea și însușirea temelor studiate
- Competențe minime de interpretare a cântărilor studiate.
- Folosirea limbajului teologic specific ortodox în prezentarea diverselor elemente din cadrul activității muzical-religioase.

**Cerințe minime pentru nota 5:**

- Deținerea elementelor de conținut fundamentale pe baza cursului predat și pus la dispoziție
- Susținerea obligatorie a referatului de seminar
- Prezența la curs și seminar (stabilită)

**Cerințe pentru nota 10:**

- Cunoașterea excelentă a conținutului pe baza cursului
- Aprofundarea răspunsurilor prin executarea unor cântări liturgice la sala de seminar sau la biserică

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
07.06.2023			
	Seminar	Pr. lect. univ. dr. Teofil STAN	
Data avizării în Consiliul Departamentului SSUTA 10.07.2023		Director Departament SSUTA, Conf. dr. ing. Adrian Vasile CHIRA	
Data aprobării în Consiliul Facultății de Litere 13.07.2023		Decan, Conf. univ. dr. habil. Mircea FARCAȘ	